Plus de 300 adresses Web !

Magazine d'Internet

.net

Avec son CD-Rom PC & Mac

• N° 26 • Janvier 1999

Sexe Ce que gagnent les **sites roses** p. 76

Logiciels • Matériels • Outils de création

Le guide Internet 99

Notre sélection des meilleurs produits pour PC et Mac

Création de sites : obtenir les transparences p. 62

Les éditeurs HTML à prix doux : la sélection shareware p. 70

Attention, virus attaque : BackOrifice effraie tous les Windows p. 66

Presse : comment les quotidiens goûtent au Net p. 90

Futur proche : les technologies Net bientôt accessibles p. 84

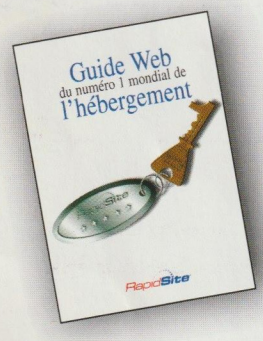
FICHES PRATIQUES

- → Comprenez le jargon du modem
- → Analysez vos connexions
- → Comprimez tout avec WinZip

EDICORP PUBLICATIONS

L 8834 - 26 - 35,00 F

Ouvrir son site aux meilleures conditions d'hébergement c'est lui assurer une qualité de vie inégalée



Pour obtenir ce document, téléphonez au
01 46 99 99 99
www.RapidSite.fr
infos@RapidSite.fr

Soyons clair ! Qui aujourd'hui se soucie vraiment de la **qualité d' hébergement de son site** ? Qui consacre une petite partie de son temps à choisir l'hébergeur qui convient le mieux à sa **problématique internet** ? Ce choix, véritable clé de voûte du confort d'utilisation de son site, est trop souvent "vite fait, mal fait". Qui peut vous en vouloir ? Votre site vous a déjà pris beaucoup de temps et pour l'hébergement, votre Provider fera bien l'affaire.

Si nous sommes **numéro 1 de l'hébergement dans le monde**, c'est que nous en avons fait notre seul métier. **90 000 sites** jugent chaque jour des bienfaits à être hébergés chez un **expert** qui les considère comme ses invités. Serveurs Silicon Graphics, bande passante de 135Mbs, formules clés en main, service et assistance remarquables, rapport qualité prix introuvable : **350 Fht par mois pour 20 Mo**, 15 adresses e-mail, scripts cgi, extensions Microsoft®FrontPage™ statistiques…

Et si vous vous intéressiez de près aux conditions dans lesquelles votre site est ou sera hébergé ?

Offre revendeur disponible.

extensions serveurs Microsoft® FrontPage™

RapidSite™

RAPIDSITE - 58, avenue du Général Leclerc - 92100 Boulogne Billancourt - Tél. : 01 46 99 99 99 - Fax : 01 46 99 67 89
e-mail : infos@RapidSite.fr - Web : www.RapidSite.fr

SINGAPOUR

.net

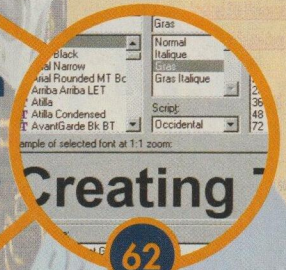
Sommaire

.net

Numéro 26 - Janvier 1999

1999 : le Web n'invente rien, il peaufine

30



Leçons de design sur le Web (VI) : pages limpides.

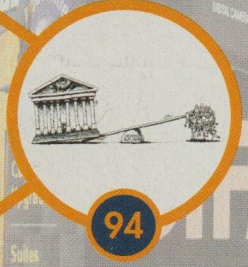
62

Les éditeurs HTML passés au gril

70

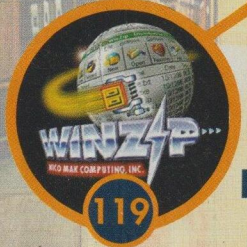
Vendre de la fesse sur site : rentable ?

76



Le Net entraîné dans la mondialisation

94



Cinq fiches concrètes pour tous

119

E-mail — 6

Hit-Parade — 8

Planète Électrique — 16

En couverture — 30

Le guide Internet 1999.

Pratique — 62

- Leçons de design sur le Web – volet 6.
- BackOrifice : attention, un espion attaque.

Équipement — 70

- Panorama des éditeurs HTML (PC et Mac).

Repères — 76

- Sexe : ceux qui ramassent de l'argent et les autres.
- 5 promesses qui seront tenues d'ici à 2 ans.
- Les quotidiens à la recherche de l'effet Internet.

Sites — 94

- Le Réseau mondial mondialiste.

Répertoires — 98

Dix répertoires d'adresses :

• Prouesses Flash • Inventeurs incompris • Animaux domestiques exotiques • Les prédateurs • La phytothérapie • Contes et légendes • Régimes en ligne • Au fil de la Loire • Vos sites vus par •net.

FAQ — 114

Vos questions angoissées trouvent réponses dans ces 5 pages.

Technofiches — 119

Un concentré de pratique à détacher et conserver :

• Autodiagnostiquez vos connexions • Programmez un « bot » pour l'IRC • WinZip : mode d'emploi • Virtuosa compile l'audio • Mini-lexique franco-anglais : les modems.

Le Top du Web — 129

Notre pointer fou se déchaîne : 100 sites à son actif !

Les pages CD-Rom — 133

Votre code pour passer commande de WebExpert.

http://www.voila.fr

recherche

Cassiopée

voila

VOILA

www.voila.fr

Tout ce que vous cherchez est là.

Voila, c'est votre point de départ sur internet. Pour s'orienter, s'informer, communiquer, jouer, sortir et se divertir, il suffit de taper www.voila.fr. Par exemple, en écrivant un mot-clé et en cliquant sur voila, vous obtenez tous les sites qui concernent l'objet de votre recherche.

E-MAIL •net le premier magazine européen Sur vous, la vie, .net et vos idées

La phrasette d'autosatisfaction :

« Je souhaite une bonne année à toute votre équipe, en espérant que votre revue soit aussi enrichissante pour la nouvelle année qu'elle le fut durant ces deux années passées. »

Patrice Bedel. Bedel@fr.danzas.com (www.gymnase.le-village.com/figt)

Un coup du proxy ?

Tout d'abord merci pour votre revue intelligemment conçue, aussi bien pour les néophytes (j'en suis) que pour les chevronnés (que j'espère devenir). Relevant des sites m'intéressant, je tape textuellement leurs URL mais j'aboutis rarement. Est-ce une mauvaise manipulation de ma part, le site qui n'est plus accessible ou un encombrement à l'entrée du site du fait de leurs présentations par •net ?

Toujours inaccessible est : Get-Smart avec http// members.xoom.com/ m507/.

Bruno Accart, bruno.accart@wanadoo.fr

Difficile de savoir ce qui vous bloque, hors le cas d'une erreur de saisie. « Aboutir rarement » *est parfaitement anormal. Et pas d'effet •net ! Ainsi l'adresse qui vous résiste s'est-elle ouverte tranquillement. Peut-être pourriez-vous surveiller dans* Éditions/Préférences *l'allure du « proxy » en affichant* Configuration manuelle *et vérifiant que les paramètres transmis par Wanadoo sont corrects.*

Mécontents !

• AlGir [mail.club-internet.fr@front1.grolier.fr] se plaint d'Infonie pour son *« absence totale de communication »* et l'impossibilité de *« changer de formule d'abonnement à volonté et en ligne : essayez et vous tombez dans le vide... »*. Pourtant, il juge Infonie *« assez attrayant par ailleurs »*.

• Quant à Alain Pierre (alain-pi@club-internet.fr), en butte à Microsoft, il raconte ça :

Un hélicoptère volait au-dessus de Courbevoie quand une anomalie électrique, les nuages et le brouillard, privent le pilote de tout repère. Il avise un building, fait des signes de la main pour se faire comprendre des gens de l'immeuble : *« Où suis-je ? »* Avec de grands gestes, ils répondent : *« Vous êtes dans un hélicoptère. »* Alors le pilote sourit et reprend son vol : *« Ce building ne pouvait être que celui de Microsoft France. Car, comme leur centre de formation, ils m'ont bien donné une réponse mais sans aucun intérêt. »*

LE MESSAGE SÉLECTIONNÉ

An 2000 : pas la faute des informaticiens !

Dans le numéro 25 de votre revue (décembre 1998), vous écrivez dans l'article concernant le bogue de l'an 2000 (pages 70 à 72) : *« Le bogue constitue une insouciance, un manque de vision de la part des informaticiens de la dernière décennie : des cerveaux qui n'ont pas pensé que nos calendriers changeraient de millénaire d'ici pas tard. »* Vous proférez là une inexactitude flagrante et une désinformation totale vis-à-vis du public. Autant cette attitude est acceptable et pardonnable dans un média « généraliste », autant elle est scandaleuse dans une revue telle que la vôtre, qui se dit *« spécialisée »*. Car, évidemment, le bug Y2K (qui n'a d'ailleurs de bug que le nom) est dû, non à un *« manque de vision »*, mais à un historique purement technique : le manque de ressources en mémoire : à l'époque, celle-ci était rare, donc très chère. Il fallait à tout prix rogner sur la taille des informations stockées, car les systèmes de stockage étaient tellement peu sophistiqués que chaque octet était scrupuleusement économisé. Dans votre article, vous avez eu l'air d'oublier cette vérité historique et vous avez préféré en rejeter la responsabilité sur les hommes, alors que c'est le matériel qui était en cause (...).

Hervé Cahen, herve.cahen@elantiel.fr

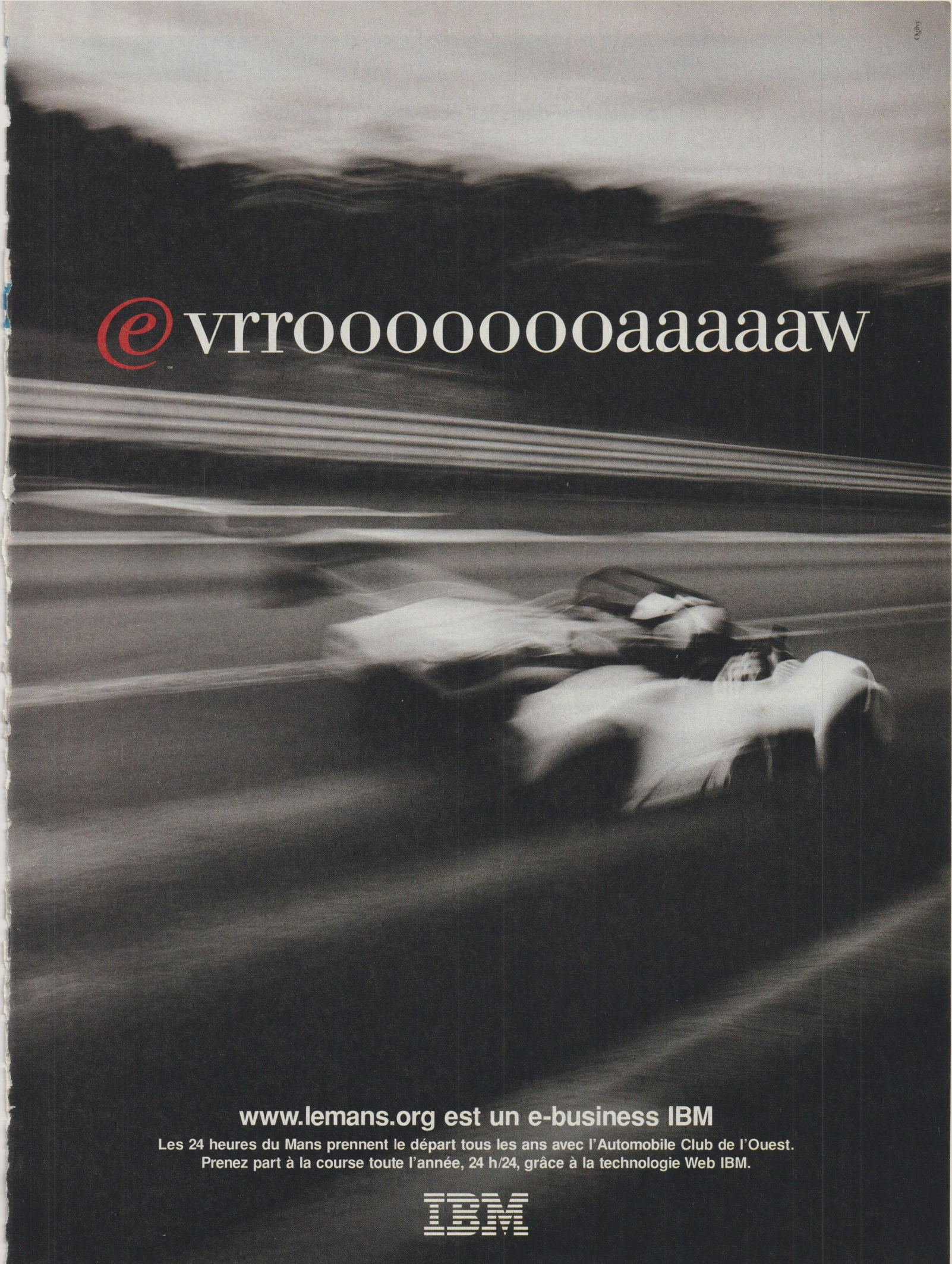
Surprenant ! Comme si le « matériel » vivait d'une vie secrète indépendante des hommes ! Une question qui soulève des passions... Souvenons-nous : en 1984, la « norme » de date Apple donne définitivement aux Macintosh leur passeport pour l'an 2000 et bien au-delà. Seules des contingences économiques et non scientifiques ont dissuadé les constructeurs d'anticiper l'an 2000, alors qu'ils en étaient parfaitement conscients. Nous savons bien que si les informaticiens géniaux en avaient eu les moyens, ils n'auraient pas résumé un millénaire sur deux chiffres ! Il a donc bien fallu un manque de vision « humain » pour en arriver à cette aberration...

Tests machine allumée					
Passage de l'an 2000	31/12/1999	→	01/01/1900	01/01/2000	01/01/2000
Passage de l'an 2001	31/12/2000	→	01/01/2001	01/01/2001	01/01/2001
Année 2000 bissextile	28/02/2000	→	29/02/2000	29/02/2000	29/02/2000
Année 2001 non bissextile	28/02/2001	→	01/03/2001	01/03/2001	01/03/2001
Tests machine éteinte					
Passage de l'an 2000	31/12/1999	→	01/01/1900	01/01/1900	04/01/1980

Content !

Mes félicitations pour le hors série de •net. Non seulement on y trouve la dernière version de Netscape, mais surtout il répond bien aux trois critères *« clair, facile, pratique »*. Après plusieurs mois de cafouillage, je peux enfin commencer à apprécier le Web. Merci.

Gilles Gatelais, gilgat@club-internet.fr



pour non-initiés (perplexes).
Un clic de souris
et quelques lignes
de programme pourraient-ils

de mauvais ? »
Idée qu'il développe
en « *14 conseils*
pour fabriquer des élèves

et de logiciels.
[FR] http://www.
chez.com/infecole/

Hit-Parade

La sélection des sites nouveaux en janvier

Par Jean-Paul Mesters et Gilles Daïd - gdaid@edicorp.net

Méritent le hit

@ ABCD : les liens vers la biographie de plus de 700 femmes et hommes célèbres, surtout morts.
[FR] http://altern.org/biographie/

@ La Corse est une île mais dans l'océan du Web, elle est rattachée au reste du monde. Corsicamedia, un annuaire de l'Internet corse.
[FR] http://www.multimania.com/corsicamedia/

@ Le Web gourmand a ses pages de noblesse avec un nouvel annuaire : sites, restaurants, vins, recettes, produits.
[FR] http://www.arts-culinaires.com/

@ Strato-cumulo-nimbus : les nuages expliqués aux lycéens dans un style (hélas) très (trop)... scolaire.
[FR] http://www.fse.ulaval.ca/fac/ten/courstic/ete98bes/nua/

@ Les pages perso ont leur annuaire : HomePage Club.
[FR] http://www.homepageclub.org/

@ Vous avez vu Mulan, le dernier film des studios Disney ? Retrouvez-le sur votre petit écran.
[FR] http://www.mulan-lefilm.com/

7 jours/Net

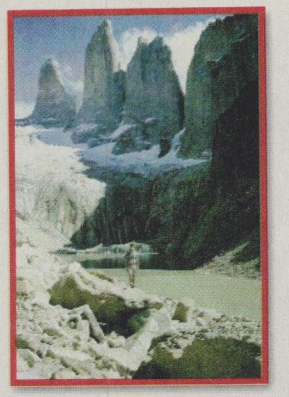
Le Net n'est pas du réchauffé, du différé. Pas toujours. La preuve, ici, on vit l'événement en direct : interviews, concerts, discussions (souvent en anglais, parfois en français) avec des stars « in », d'autres « out ». Toutes les infos sur les événements du Net sont concentrées chez Interneto. Une rubrique spécifique annonce les nouveaux sites, les nouvelles pages, les Webcams fraîchement connectées. Partipris ou pas, conscient ou pas que trop d'infos tue l'info, le site se concentre sur la qualité plutôt que sur la quantité. Pas plus mal.
[FR] http://www.interneto.fr/

Pose ton gun

« *Si tous les cons volaient, le ciel de Nîmes serait kaki.* » Une intro à la Brassens pour ce Petit Menand illustré, un lexique de l'argot militaire, « *reflet du crétinisme titanesque de l'armée* ». Pendant dix mois de service national, cette bande de gugusses (les Machproduguidon) a puisé à la source : il en avait des lettres, leur maréchal des logis.

Du matin au soir ! Y'en a un plein carnet à spirales maintenant. Les hommes, les vrais, leurs mots, et le contexte. Épique, le poème tonique. Pour l'édification des pékins.
Orthographe
[FR] http://www.geocities.com/Pentagon/Quarters/8855/Couverture.html

Les hommes, les treks



Au bout du bout du monde, la Patagonie. Plein Sud mais le soleil ne vous réchauffera pas. Yvan Gautreau bosse un coup ici, un coup là. Oublie les stations de ski (il est moniteur) du Chili, traverse Punta Arenas (terre d'asile de feu Médecin, niçois) et descend. Puis revient : son album photo, les contes et légendes, les conseils pour voyager, les bouquins à lire dans l'avion... Les textes « cognent » sur la texture de fond, difficiles à lire.

Pas de récit de voyage : Yvan Gautreau est un de ces nouveaux arpenteurs qui ne connaît rien à l'aventure.
[FR] http://perso.wanadoo.fr/ivan.gautreau/fraindex.htm

RESpublica Publique

Humblement, il s'incline devant les précurseurs Mygale, Géocities, ICQ et Playsite. Puis il trace une nouvelle République sur le Web. Res Publica, la chose publique des Romains, le bien commun. Un concept encore austère, aussi austère que la page d'accueil. Philippe Jacques en a posé les jalons, il en assure la présidence. Que partager ? L'espace : hébergement (15 Mo) et adresses mail sont gratuits. Qu'offrir ? La citoyenneté : la création de site perso sur formulaire, une zone de contact direct avec ses visiteurs, un moteur de recherche croisant l'Internet et votre site. Encore ? Ici, même les amours sont gentilles. On adhère.
[FR] http://www.respublica.fr/site/raisons.html

La Défense

Ça ressemble fort à un travail de commande, exécuté sans grande imagination, et qui reste dans les limites de la commande… Un plan de La Défense répertoriant toutes les entreprises sises là, par nom, par rue, par bâtiment, par activité. Les accès, les parkings, les stations de métro sont mentionnés. Et on s'arrête là : aucun lien sur ce morceau d'écran pas très souple. Rien sur l'architecture ni sur Notre-Dame de la Pentecôte (inauguration dans un an).

[FR] http://www.imcfrance.com/plan/la-defense-info/index.html

Contrôle Technique OK

Le contrôle technique, pourquoi, comment, où ? Où, on peut répondre : sur le site de Sécuritest, « *première enseigne française de contrôle technique* ». Là, on apprend comment : si Sécuritest est la « *première…* », elle connaît son affaire et fournit les réponses (claires, précises). Mais la liste des points de contrôles sur une voiture est introuvable. Pourquoi ?

[FR] http://www.securitest.fr/

Méritent le hit

@ Si c'est nouveau, c'est sûrement chez c-nouveau.com. Pour elle, pour lui, pour la maison, pour le plaisir…
[FR] http://www.c-nouveau.com/index.html

@ Fils du vent et d'une mère singe, Hanuman vint au monde à Kishkindhà. Par ses exploits et sa loyauté, il devint un héros… (suite à l'écran).
[FR] http://www.gaumont.fr/gbvi/hanuman/index.html

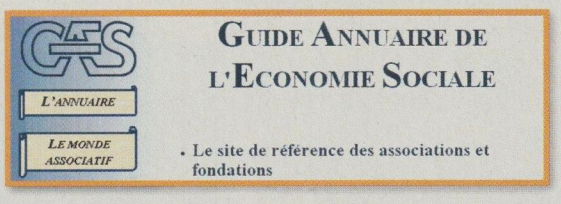
Yi King

Se tire avec des tiges d'achillée, des pièces, et même des allumettes. On compose trigrammes et hexagrammes, il renvoie un texte et, de là, au futur. Maintenant sur Internet, avec interprétation et un brin d'histoire. Quatre figures ont traversé le « livre des transformations » : Fo-Hi (inventeur de la cuisson), le roi Wen (on lui doit les 64 hexagrammes), le duc de Tchéou (a composé le texte), Confucius (l'a commenté). Ils ne faisaient pas simple, hélas, ça se lit dans les explications (hermétiques) pour non-initiés (perplexes). Un clic de souris et quelques lignes de programme pourraient-ils remplacer le coup de poignet ?

[FR] http://www.imcfrance.com/yi-king/index.html

Mon nom est .org

Toutes les ficelles pour créer et gérer une association. Pour savoir s'orienter dans les méandres des lois, des formalités, des frais de déclaration, de la fiscalité ! Le Guide-annuaire de l'économie sociale fait le point en quelques pages. Avec un annuaire des associations ayant pignon sur Web.

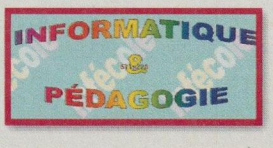


[FR] http://www.gaes.org/index.html

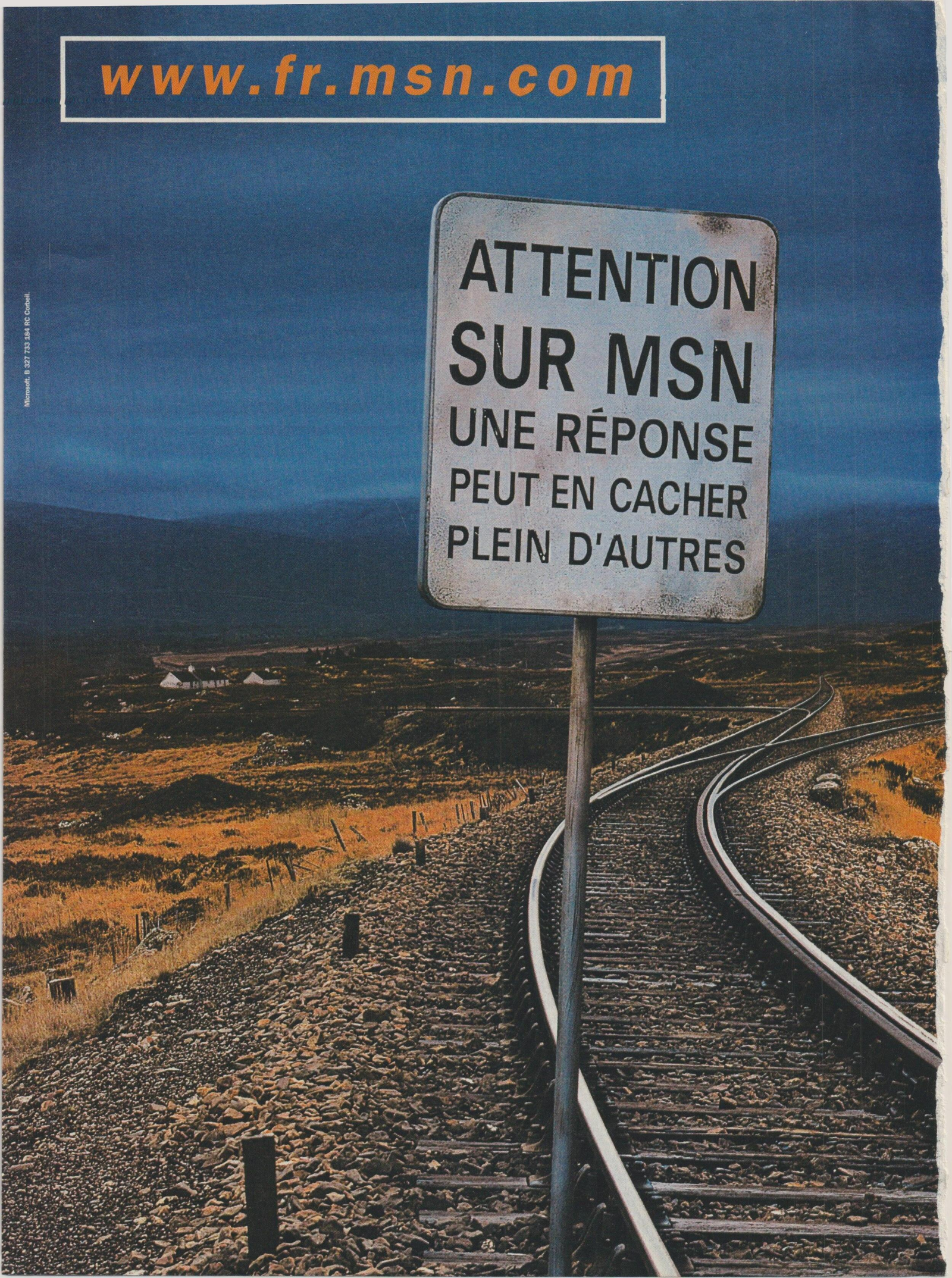
Les carnets du prof Coubard

Christian Coubard, prof de maternelle et de primaire, parle aux profs en maniant l'humour et le sens pratique. En brisant l'omerta de la pédagogie. Extraits : « *Y aurait-il de bons élèves s'il n'y en avait pas de mauvais ?* » Idée qu'il développe en « *14 conseils pour fabriquer des élèves en difficulté* ». Savoureux. Et il ne s'oublie pas, lui qui assume le rôle d'animateur informatique : « *Un ordinateur n'a pas d'effet positif en lui-même… Les outils pédagogiques n'ont jamais fait une méthode.* » Et comme, en plus, ils manquent cruellement, ces outils, il établit un petit guide d'achat de matériel informatique et de logiciels.

[FR] http://www.chez.com/infecole/



www.fr.msn.com



Microsoft. B 327 733 184 RC Corbeil.

AVEC MSN VOUS ALLEZ DÉCOUVRIR SUR INTERNET AUTANT DE PLAISIR À CHERCHER QU'À TROUVER.
Le site de démarrage MSN, c'est le bon départ pour Internet. Dès votre connexion sur www.fr.msn.com, un ensemble d'outils et de services vous aide à profiter pleinement d'Internet. MSN, c'est notamment un puissant moteur de recherche, une locomotive qui vous ouvre l'accès à tout Internet. Vous voilà libre d'emprunter des chemins de traverse et de voler de site en site. MSN vous permet également d'organiser l'information que vous récoltez, sur une page d'accueil que vous modifierez à volonté, en fonction de vos centres d'intérêt. Et avec MSN Hotmail, MSN vous offre également votre adresse e-mail universelle pour communiquer de n'importe où avec la terre entière, puisque tout ordinateur relié à Internet suffit pour la consulter. En concevant MSN, Microsoft a voulu répondre à votre souhait de liberté et de progression dans l'exploration d'Internet. Alors pour être du voyage, le train à prendre en marche c'est MSN, www.fr.msn.com.
msn
Microsoft®
Jusqu'où irez-vous?®

La sélection des sites nouveaux en janvier

Méritent le hit

@ **Nippon ni mauvais. Kimonos, encens, jardins Zen, fontaines, cartes postales en direct du Soleil Levant.**
[FR] http://altern.org/lejaponais/

@ **Un dictionnaire de l'informatique et d'Internet. Mis à jour par Éric Goguey.**
[FR] http://www.multimania.com/goguey/dico/index.html

@ **Au Sud des Pyrénées, vivent les Ibères. Le ministère des Affaires étrangères a ouvert un dossier sur l'Espagne.**
[FR] http://www.diplomatie.fr/culture/france/archeologie/ind_iberes.html

@ **Algérie, Maroc, Tunisie : LIMAG s'est donné pour tâche la promotion de la littérature du Maghreb.**
[FR] http://limag.lvnet-fr.com/

@ **Compil, news, mag et surtout des directs sur le Réseau : c'est Radio Nova.**
[FR] http://www.novaplanet.com/index2.html

Vigibusiness

Intelligence Object assure une veille économique à destination des entreprises : bourses, médias, nouvelles technologies, ressources humaines. Qu'elle restitue sous forme de listes de diffusion (des « Flash » : revue de presse, les entreprises par leurs chiffres, conseils boursiers, etc.). En parallèle : opportunités d'achat, suggestions de voyages et de déjeuners d'affaires dans un carnet bien renouvelé. Et c'est gratuit !

[FR] http://www.lesinfos.com/default.htm

Condiments binaires

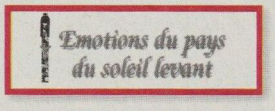
Maille va bien au Web. C'est élégant, raffiné, dans un décor de cuisine à l'ancienne. Et bien imaginé : les tiroirs s'ouvrent… sur les secrets d'une maison vénérable. Par un document de 1747, nous apprenons que *« le public est prévenu que Maille possède les secrets pour la distillation des vinaigres et la fabrication des moutardes »*. Une jolie récitation : à la capucine, à la chartreuse, aux mousserons, à la ravigote… Le palais ne demande qu'à se déchaîner. Eh bien obtempérons : le site est un florilège de menus et un concours de recettes y est organisé.

[FR] http://www. maille.com

Japon minimal

Matsuo Bashô ouvre trois volets sur l'art de vivre à la japonaise : décors intérieurs, cuisine contemplative et jardin où l'âme Zen se repose… Mise en page dépouillée, contenu minimaliste.

http://ourworld.compuserve.com/homepages/maison_nicole/

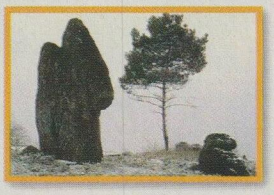


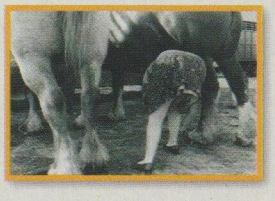
Pour lire au petit déj

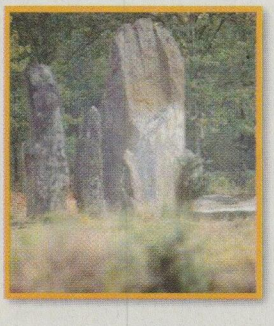
Un portail de plus ! **Aujourdhui.com** est la déclinaison nationale de Page-France, le bébé de France Télécom dont les variantes locales (14 villes en France) ou francophones sont de franches réussites. Voici un quotidien pratique, au contenu plutôt léger, aux rubriques plutôt dispersées, aux infos bien tenues (l'événement, la photo qui fait l'actualité)… renouvelées chaque jour (normal pour un site ainsi nommé) et agrémentées des programmes télé et autres éphémérides (citation, blague, horoscope, etc.). Le résultat est plaisant, croisant les savoir-faire de Télé 7 jours, de l'Agence France-Presse, de Libération…
[FR] http://aujourdhui.com/

La Bretagne

Un peu de politique, un zeste de sport, quelques brèves socio-économiques : cet hebdo bretonnant vaut surtout par les autres rubriques : belles photos où le typique le cède aux images d'actu ironiques, articles historiques fournis et sélection de livres pointue.
[FR] http://www.britia.com/







La sélection des sites nouveaux en janvier

Mémoire vive

François Houste (en charge du CD-Rom de .net) est un archéologue du binaire. Insatiable, il parcourt les foires et les brocantes à la recherche de pièces rares. Méticuleusement, il restaure, décrit, photographie et expose ces « engins » (micros et consoles) qui ont marqué notre quotidien, avec plus ou moins de réussite. De l'Amstrad CPC 464 au Thomson TO8, suivez le guide ! En attendant l'inauguration de son musée virtuel.

[FR] http://www.chez.com/phijvmi/

Site promo

Lacroix mis en scène

L'univers de Christian Lacroix est peuplé d'arabesques crayonnées et animées. Ce créateur se complaît dans l'authenticité du luxe. Il trouve son inspiration dans un passé où la femme était sublimée par ses vêtements. Ses pages bourgeonnent, éclosent : les effets sont joyeux, inattendus. Enfin un site qui surprend avant d'émerveiller…

[FR] http://www.christian-lacroix.fr/

Médecine d'avenir

Progress-Image inaugure la première chaîne TV médicale francophone sur Internet : Medecine-TV. Si le sujet vous inspire, vous assisterez – en direct – à des opérations chirurgicales en ligne. Les programmes diffusés gratuitement sont proposés par des médecins, chirurgiens, spécialistes et universitaires. Connexion rapide (câble ou ADSL) requise. Les séquences ne sont pas téléchargeables.

[FR] http://progress-tv.com/

Net-vitrine

Hotwin répertorie par domaines les sites de commerce électronique. Pour chacun, des petits pictos vous donnent : la langue utilisée, les zones de livraison, le type de transaction. Bien sûr, quelques lignes de commentaires et les étoiles « repères ». On ne dira plus lèche-vitrine !

[FR] http://www. hotwin.com

Méritent le hit

@ 72 arts martiaux brièvement décrits en quelques phrases pour une mini-mini-encyclopédie.
[FR] http://altern.org/martiaux/

@ Quoi de neuf au Burkina ? Lisez AfriNews, un magazine politique et économique couleur « sable ».
[FR] http://www.cyberso.com/afrinet/bffr/bafnews/afrinxxx.htm

@ Juliette Binoche est Alice, Alexis Loret est Martin et André Téchiné est le réalisateur.
[FR] http://bacfilms.com/alice/

@ La race humaine va disparaître, infiltrée de l'intérieur par la race des vampires. Vous y croyez, vous ?
[FR] http://www.metrofilm.com/blade/

@ *« Au pied », « pas bouger », « donne la patte »* : les chiens aboient dans les chenils des éleveurs.
[FR] http://www.geocities.com/Athens/Styx/3076/association.html

La sélection des sites nouveaux en janvier

Méritent le hit

@ Saint-Paul de Vence, le plus beau village du monde (c'est eux qui le disent). On peut vérifier sans tarder.
[FR] http://www.stpaulweb.com/

@ Saint-Martin : y aller, y manger, y dormir, s'y reposer et... y rester.
[FR] http://www.top-saint-martin.com/

@ Zouk, Raga, Salsa : toutes les Caraïbes en musique et en vente.
[FR] http://zoukstore.com/

@ L'annuaire des villes présentes sur Internet : une classification par région.
[FR] http://www.capline.fr/

@ TopBon : un annuaire qui concentre ses efforts sur les sites « rapides » dont le contenu ou l'esthétique sont de qualité.
[FR] http://topbon.granby.com/

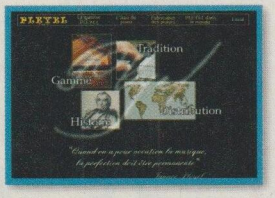
@ À vendre : des centaines de livres consacrés à la photographie.
[FR] http://www.comedieduregard.com/

Résistance

Un regard frais et acéré sur les dérives de ces chers médias que nous invitons chaque soir dans nos chaumières. Pour ne plus tout gober et s'exercer au(x) sens critique(s). On en redemande. Vivement que Le carnet du zappeur s'étoffe. D'autant qu'il y a matière...
[FR] http://www.chez.com/television/

Trois notes de musique

Quand elles sont frappées sur un piano légendaire, elles prennent tout de suite un air de symphonie. Chez Pleyel, chaque piano est fabriqué par des artisans qui ont gardé la mémoire des gestes d'autrefois. Une présentation des modèles, quelques étapes de la fabrication,



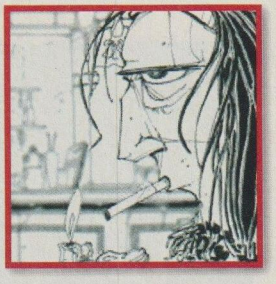
un historique. Mais pas la moindre note de musique !
[FR] http://www.pleyel.tm.fr/

Net Wars

Sam et Marc, jeunes Webmestres, férus de l'univers Star Wars, ont créé ce qu'ils voudraient voir devenir le QG des fans des trilogies. D'un côté, la Rébellion soutenue par Marc, de l'autre, l'Empire auquel se voue Sam. Sauront-ils apporter l'étincelle d'originalité qui les fera briller dans la galaxie des sites sur la Guerre des étoiles ?
[FR] http://www.multimania.com/swfr/

Bulles et planches

Kam et Léon déroulent leurs enquêtes déjantées à la recherche d'un pianiste de jazz... et d'un éditeur. Tous les ingrédients d'une BD noire et loufoque talentueuse.
[FR] http://home.claranet.fr/fdp/bd/index.html

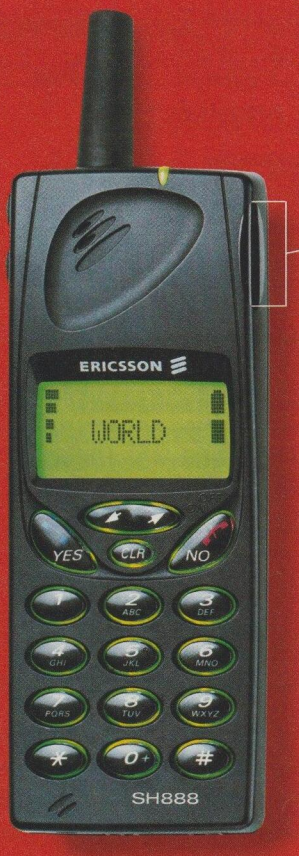


Comment ça marche ?

Les Pédiatres libéraux du Nord-Pas de Calais s'ouvrent aux parents (une section à part est réservée aux médecins). Les informations « grand public » sont essentiellement pratiques : conseils de santé, prévention, carnet d'adresses, aides à domicile. Manque un peu de couleurs.
[FR] http://www.cs-i.com/pediatrie/privlpub.htm

LE ROUGE EST UNE COULEUR INVISIBLE.

DU MOINS SUR CE TÉLÉPHONE MOBILE.



La liaison infrarouge est invisible à l'œil nu, pourtant associée à la carte PC intégrée elle vous donne accés à internet et vous permet d'envoyer et de recevoir des e-mails sur votre ordinateur portable.

LE NOUVEAU ERICSSON SH 888 REND INTERNET MOBILE.

Une liaison infrarouge et une carte PC intégrée, permettent de connecter le SH 888 à un ordinateur portable sans le moindre branchement. Impossible de le cacher plus longtemps, il s'agit d'un accès mobile à internet, et d'un moyen d'envoyer ou de recevoir e-mail et fax.

Où que vous soyez, avec votre mobile, internet est avec vous. Et soudain, tout devient beaucoup plus simple.

http://mobile.ericsson.com

ERICSSON

Le bloc-notes...

Si l'on vous dit que le nouveau patron de Microsoft France se nomme Marc Chardon, successeur de Jean-Philippe Courtois, vous trouvez ça naturel. Dans la foulée, que M. Petitpas, dont le nom trahit son origine bretonne, prenne la tête de MSN France, est une « non information » du même style, pour vous, internaute. Maintenant, rencontrez l'un et l'autre. Alors seulement, vous comprenez que Marc Chardon s'exprime – brillamment – dans la langue de Séguéla, mais avec l'accent distingué de Harvard. Quant à M. Petitpas, Steve de son prénom, il vient tout droit de Microsoft Seattle. Au moment où Microsoft semble, un peu partout, se mobiliser sous la houlette du combatif Gates, deux stratèges formés à la dynamique (dynamite ?) US aborderont l'an 2000 en France. Le ton (•net n° 25, page 15) et le style changent immédiatement... Les ambitions aussi. Ce ne sera pas si indifférent pour les internautes français. Et même plutôt prometteur...

... d'Olivier Magnan

L'internaute de base ? Pas concerné...

L'alliance Netscape/AOL contre Microsoft : péripétie

Marcel Lévy
levy@net.edicorp.net

... en attendant le « portail » Netscape 6

Rebondissement de « l'affaire » des navigateurs, amplement commenté dans toute la presse française : AOL, America Online, le n°1 des fournisseurs d'accès, intègre Netscape, l'ex-n°1 du navigateur. Celui qui « habite » encore 40 % à 50 % des micros, celui qui gênait tant, à en croire Jim Clark, co-créateur de Netscape, l'Explorer de Microsoft. À vrai dire, le « coup » n'a pas fait l'effet d'une bombe. La concentration (appelée de ses vœux par Stéphane Treppoz, l'homme fort d'AOL en France, lire •net n° 24, pp. 16-17) s'inscrit dans un quotidien qui blase. Savoir que chaque actionnaire de Netscape devrait recevoir 0,45 action d'AOL, que rien ne sera définitif avant le printemps, va laisser de marbre l'internaute de base. Car les géants ont beau « collusionner », pour l'heure les services Internet n'en bénéficient guère. Aux États-Unis, AOL, leader du domaine, lie souvent ses prix d'abonnement aux forfaits télécoms souscrits par les particuliers. En Europe, AOL peine davantage. Lorsque, dans le giron de Cégétel-Vivendi, HOL a fusionné avec AOL, son prix de 65 F par mois a grimpé au tarif unifié AOL de 90 F par mois, au grand dam des internautes « repris ». Au plan mondial, le rachat de CompuServe n'est pas le succès attendu. En France, la concurrence féroce des opérateurs nationaux ralentit le développement d'AOL. En absorbant Netscape, America Online acquiert une firme aux résultats en baisse. Intérêt ? « *Élargir l'audience du groupe dans les foyers comme au bureau* », explique sagement AOL qui pense surtout au seul vrai atout de son nouveau partenaire, son site propre, Netcenter (9 millions d'abonnés), et ses 16 millions de visiteurs. Pour AOL, c'est une offensive claire face à Microsoft dans la course à la domination d'Internet et du commerce électronique.

Microsoft pas forcément ébranlé

Jim Barksdale, pdg de Netscape, garde la tête haute. « *Netscape fait ce qui convient le mieux à Netscape* », a-t-il déclaré, superbe. Selon lui, le niveau record du chiffre d'affaires reflète la conversion réussie de sa compagnie dans les activités lucratives de sites d'entrée sur le Net (portails) et le commerce électronique. « *Cette acquisition envoie un message clair aux acteurs de second rang, comme les moteurs de recherche Lycos ou Excite, à un moment où les principaux acteurs ont abandonné l'idée qu'un modèle d'entreprise profitable puisse se fonder uniquement sur la publicité, et cherchent comment capitaliser sur le commerce électronique ou comment construire un portail* », opine Michael Murphy, rédacteur en chef de la California Technology Stock Letter (repris par l'AFP). Pour lui, Microsoft est le grand perdant de cette opération. Un peu rapide : Microsoft affiche une hausse de 123 % de ses activités Internet là où tous les autres stagnent. La fin du procès Microsoft dégagera les tenants et les aboutissants de cette affaire dont les prolongements s'étendront jusqu'à la fin 1999. Netscape 6, au portail « intuitif », entrera alors en concurrence avec le portail de Microsoft en plein redéploiement, MSN (**www.fr.msn.com**).

Accès à Internet

Cyberdeck dépasse les bornes...

Internet mobile, c'est à la mode. Adieu micro. On se connecte d'où l'on est, à partir d'une borne d'accès, comme d'une cabine téléphone publique. Le pionnier se nomme Cyberdeck (**www.cyberdeck.net**). Sa borne s'anime sous l'effet de cartes à puce pour le paiement d'accès. Complet, prêt à fonctionner, ce point d'accès au Réseau est sécurisé (absence de monnayeur, environnement renforcé : un châssis en tôle de 190 x 80 x 80 cm). À l'intérieur, la borne contient une unité centrale Pentium 266, un clavier étanche et sécurisé, un écran tactile 17 pouces, un combiné téléphonique renforcé, une caméra couleur et une carte de connexion Numéris et Ethernet. L'ensemble pèse 95 kg et offre accès à un bouquet complet de services : visiocommunication, news, messagerie électronique, Web ou IRC. Outre l'accès aux services Internet ainsi qu'un accueil personnalisé, le Cyberdeck proposera prochainement des services complémentaires tels que des boîtes de messagerie personnalisées (**nom @cyberdeck.net**), la notification de l'arrivée d'un message électronique sur l'écran d'un téléphone de type GSM (SMS) avec retransmission des 160 premiers caractères, le filtrage des sites, des pages d'accueil personnalisées, des espaces publicitaires et de commerce électronique...

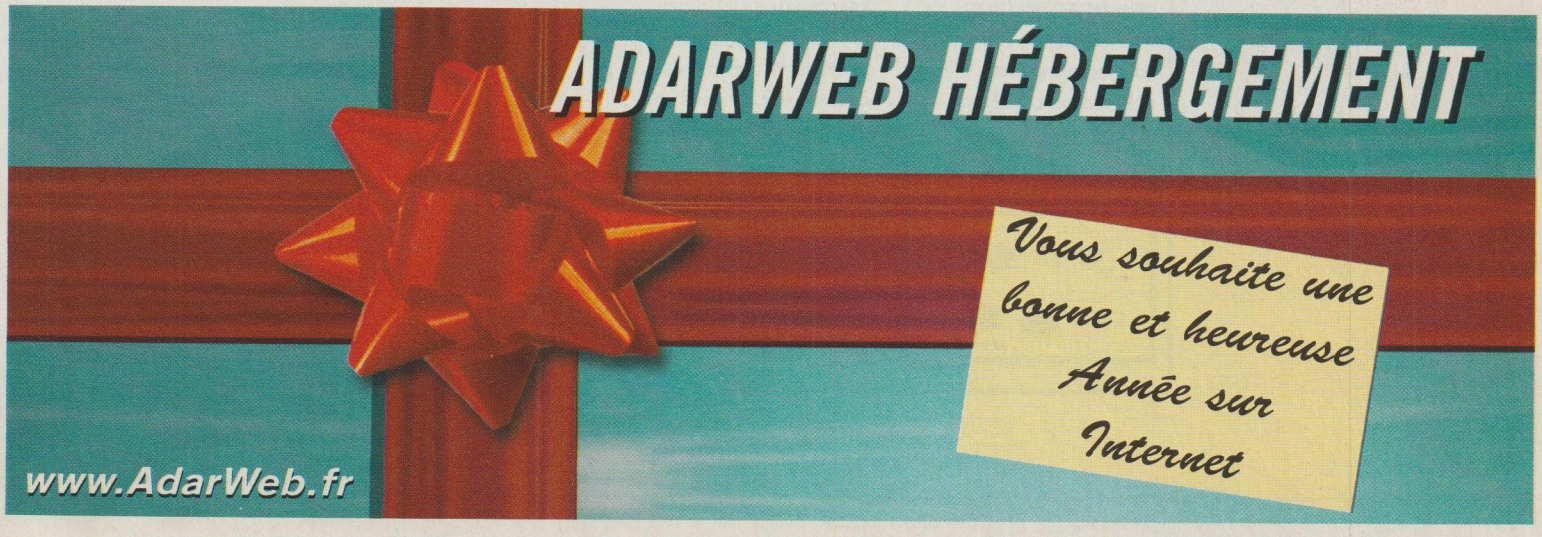
... et Bewan dépasse la carte

Après Gazel (une carte d'accès aux réseaux numériques), le Français Bewan lance un boîtier d'une exceptionnelle simplicité, l'USBooster 128. Autoalimenté, compact et léger (120 g), il se raccorde sur les prises USB. Jusqu'alors, seuls les claviers et les souris en bénéficiaient. L'installation ne requiert ni ouverture du micro ni paramétrage (ni relance). L'appareil se raccorde via un simple câble au PC (portables ou machines « fixes »), même sous tension. Il sera « reconnu » immédiatement. Puissant (128 Kbts/s synchrone), il fonctionne sous Windows 98 et Windows 95 pour un prix très léger : moins de 1 300 F ht.

PETITS MESSAGES

Panasonic France (**www.panasonic.fr**) ouvre un serveur Web consacré à toutes les nouveautés technologiques de l'électronique grand public. L'internaute consulte l'essentiel du catalogue Panasonic, soit 500 produits en direct.

MSN France et Les Échos viennent de signer un accord de partenariat qui se concrétise par la fourniture de deux clips sur le site de démarrage Internet MSN (**http://www.fr.msn.com**) pour un accès direct aux principaux indices de la bourse de Paris et à un fil d'information économique en continu, actualisé toutes les deux heures, à partir de la page de démarrage MSN. À l'internaute de jouer au journaliste spécialisé ou au boursicoteur enfiévré.



PETITS MESSAGES

@ Créé par David Nordmann, commissaire-priseur, http://www.interauction.org/ donne à l'amateur de meubles, tableaux et objets d'art, qu'il soit particulier ou professionnel, un accès direct et permanent au monde des ventes aux enchères. Le site assure la « veille artistique » sur les principales salles des ventes. http://www.interauction.org/ordre.html

@ **Multiples** est le premier magazine francophone consacre aux jumeaux, triplés, quadruplés, quintuplés, sextuplés et septuplés, ainsi qu'à leurs parents. À consulter en famille sur http://perso.infonie.fr/paulimc/bmagi.html.

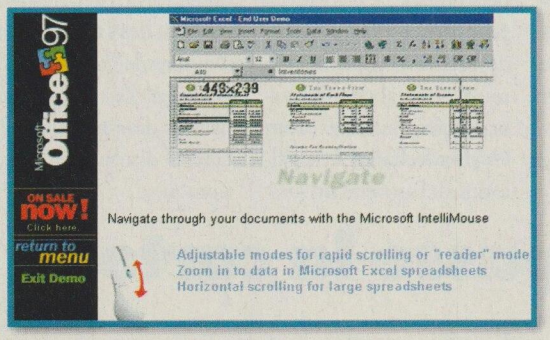
C'est Noël !

Touché !

Malgré (ou à cause ?) de maigres flocons en France, le courrier électronique prend des allures de cour de récré. La mode du moment, c'est de cibler vos correspondants via e-mail avec une… cyber-boule de neige ! Une seule règle : vous ne pouvez pas bombarder quelqu'un qui vous a déjà touché(e). Flutsch…!

Ergonomie

Une souris et des pognes



Vous servez-vous de la souris plus de deux heures par jour, comme 50 % des usagers (selon Microsoft) ? Si oui, protégez-vous les doigts, les mains, les tendons… Microsoft a conçu son IntelliMouse Pro pour ces… experts ou stakhanovistes du clic. Une dorsale incurvée épouse la main en la conservant dans le prolongement de l'avant-bras. Ses bords en caoutchouc amortissent. Une molette de défilement accélère la vision du document, de la page Internet, en évitant les ascenseurs (une pression longue économisée). On zoome dans une feuille de calcul, les sauts en hyperliens deviennent des caresses. C'est compatible avec toutes les applications sous Microsoft Windows 95 et 98. Elle est livrée avec le nouveau pilote universel Microsoft IntelliPoint 2.2 pour les réglages. Vraiment, pour les martyrs de la souris et du clavier, c'est du confort.

Erratum

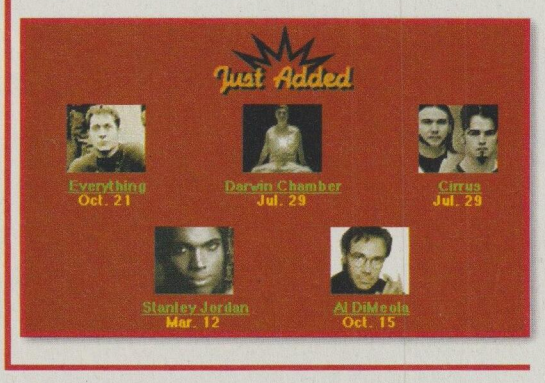
Bogue

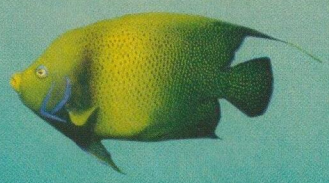
La souris sans boule n'avait pas non plus d'adresse ! Cette omission flagrante gâche la description de la Digital Mouse de DCA présentée dans .net n° 25. Complétons-la par http://dcaw.com/souris/fr/index.htm

Entre 4 à 8 dollars le morceau musical…

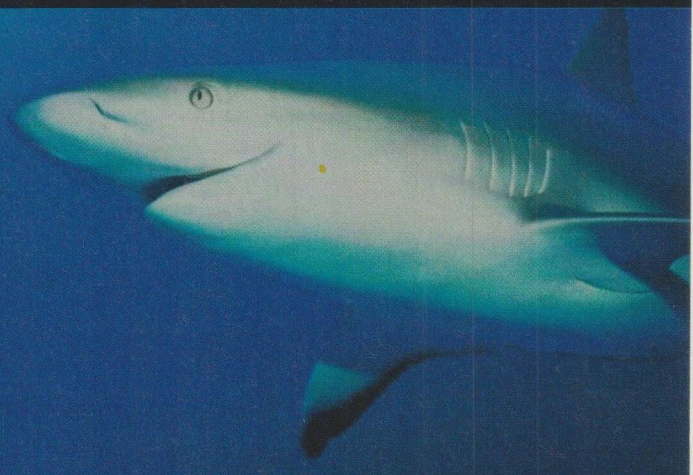
Liquid Audio distribue ses airs...

Adaptec (consulter le site du constructeur : www.adaptec.com) et Liquid Audio (sur www.liquidaudio.com) offrent aux fous de musique de télécharger leurs artistes préférés depuis Internet et d'enregistrer les morceaux choisis sur CD. Prélude à un vrai marché : les ventes de musique sur Internet devraient se montrer vite proportionnelles à la croissance exponentielle du marché des graveurs de CD ! La Fédération internationale de l'industrie phonographique s'attend à ce que, d'ici à 2002, la musique sur Internet représente 15 % des ventes réalisées par les magasins traditionnels – soit 2 milliards de dollars. Au cours de la même période, IDC prévoit que 25 % de l'ensemble des équipements CD/DVD seront capables de graver des CD. Depuis la Californie, Liquid Audio aura été la première firme Internet à dédier intégralement son offre aux besoins des industries de la musique. Elle fournit aux artistes, studios et maisons de production des outils et technologies logicielles pour distribuer en ligne, de façon sécurisée, de la musique de qualité professionnelle. Sa technologie vous offre l'écoute préalable, l'achat, la protection du copyright et le suivi des royalties. Comment ça se passe ? Un module Liquid Audio intégré dans la suite CD Creator Deluxe d'Adaptec donne accès à la banque musicale en ligne. Chaque morceau choisi sera facturé de 4 à 8 dollars.





En matière d'hébergement, mieux vaut savoir où naviguer...



Alignées à la tarification Américaine, nos formules sont très complètes et vous apportent un hébergement de qualité. En commençant par nos machines (Sparc Ultra avec 256 MO) qui ne seront jamais surchargées pour finir avec une connectivité irréprochable du type OC3, soit plus de 155 Mbp/s. N'oubliez pas, vous disposez de 20 secondes pour séduire vos visiteurs.

Le trafic chez adarWeb est illimité. Nos prestations comprennent un support technique en Français.

Visitez notre site pour découvrir l'ensemble de nos offres. Concepteurs de sites, nos formules de partenariat ne vous laisseront pas indifférents!

« If you're not happy, we're not happy »

Cougniot / www.cyber.fr

adar-2 :
350 F HT/mois
50 Mo

Gold :
550 F HT/mois
75 Mo

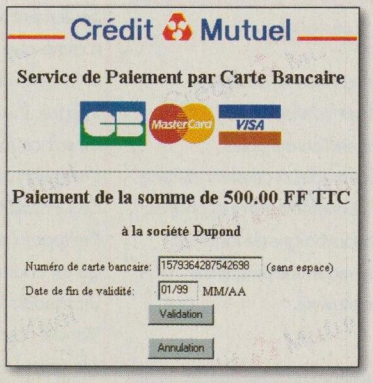
Platinium :
Pour les concepteurs de sites

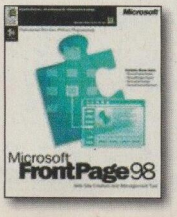
adar-1 :
175 F HT/mois

- **15 MO d'espace** (environ 220 pages html)
- **Trafic illimité**
- **1 accès FTP privé**
- **1 rapport d'audience mensuel**
- **CGI-BIN privé**
- **Extensions FrontPage® 98**
- **Real audio® / TrueSpeech®**
- **Transfert de données illimités.**
- **Compte de messagerie POP3**
- **Aliases E-mail**
- **Librairie de cgi, scripts Perl**

Offrez le paiement en ligne à vos clients

Une solution de paiement en ligne simple, rapidement mise en place, sécurisée par le Crédit Mutuel, qui crédite directement votre compte.





Des statistiques détaillées

AdarWeb France

www.adarweb.com

Tél. 01 40 21 35 35 • Mail : info@adarweb.com

0800 855 944*

***(Appel gratuit)**

PETITS MESSAGES

Après la guerre, J.-C. Daninos (frère de Pierre, auteur des Carnets du Major Thompson) se lance dans la course quand toutes les voitures de luxe disparaissent. Il dessine la Facel Vega (Forges et Ateliers de Construction d'Eure-et-Loir, F.A.C.E.L.) et s'inspire de l'étoile Véga, symbole du prestige. Pour tout savoir d'une somptueuse voiture française dont il ne reste aujourd'hui que quelques exemplaires. **http://www.facel-vega.com/hifrogo.htm**

Tous les jeudis, le Club de l'environnement accueille les urbains désireux de respecter l'environnement. Si le « summit meeting » se tient en Île-de-France, le site devrait incessamment s'en faire l'écho partout ailleurs. Rendez-vous sur **www.aed-dmf.com**.

Un site perso pour les enfants à partir de 8 ans qui veulent s'informer ciné, musique, histoire, voyages ou nature **http://www.multimania.com/navi/**

Un constructeur micro sort ses objectifs

Toshiba sort des boîtiers

Toshiba Systèmes France entend désormais prendre sa part du marché de la photo numérique.

- Son **PDR 5** (env. 3 000 F, 460 euros) intègre une carte PCMCIA (périphérique au format carte bancaire) et une connectique complète. On branche l'appareil sur la prise vidéo en mode diaporama pour visionner immédiatement les images « shootées ». Le PDR accepte le branchement sur la télévision, un PC ou un Mac. Bien sûr, on visionne aussi sur son écran LCD (à cristaux liquides. Flash intégré. Carte mémoire amovible « smart media » (transfert des données sur ordinateur à l'aide d'un adaptateur de disquette). Résolution : 350 000 pixels.
- Le **PDR M1** joue la haute résolution à 1 500 000 pixels. Écran LCD rétro éclairé. Se branche lui aussi sur un téléviseur ou un ordinateur. Connectique complète (PC/Mac). Flash intégré. Sa carte mémoire est amovible et se connecte à un ordinateur. D'où transfert des données immédiat et inaltérable. Mais il faut compter dans les 5 000 F (765 euros).

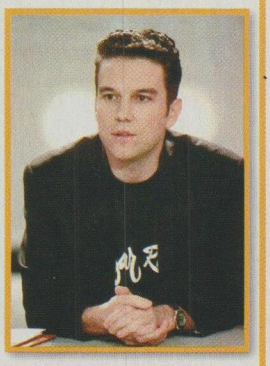
Cyberguide

Hors de ses gonds

D'entrée, Cyberguide, **http://www.cyberguide.net.profession : portail.** s'oriente vers l'info (presse, actualité, multimédia, fêtes, télétravail, événements). Il évalue d'autres sites, les commente, se dote d'une rubrique News et rend consultables des articles et dossiers en ligne essentiellement francophones. Le tout baigne de fonctions de recherche puissantes et intuitives.

L'Internet des Français pas si moyens...

Philippe Vandel (Canal +) : « Internet ne vous réveille pas en pleine nuit ! »



Quai André Citroën, siège de Canal+, dans le froid perçant, Philippe Vandel rêve de rentrer chez lui. Alors qu'il désespère de pêcher un taxi, il aperçoit au volant d'une voiture une jeune femme dans sa voiture. Lorsqu'il se précipite sur elle, c'est pour lui demander tout à trac...

« Vous ne voudriez pas me raccompagner ? »

La plupart des vedettes s'en plaignent, il y a pourtant des avantages à être connu... La conductrice n'a pas hésité à ouvrir sa portière. Il faut dire que Vandel rime avec naturel. Quel rapport avec le Net ? Celui-ci : la dame travaille pour un fournisseur d'accès. Or Vandel, équipé micro chez lui, n'est pas connecté. Aucun souci, son chauffeur d'un soir va y remédier. Elle lui fait envoyer un kit le surlendemain. Seulement Vandel n'aime que le Mac, et le sien n'a pas de modem intégré. L'intéressée, directrice marketing du FAI, s'enquiert par téléphone de l'installation. Philippe n'a pas raccroché qu'un coursier vient lui livrer un modem flambant neuf. Vandel n'en croit pas ses yeux ! Voilà son Macintosh équipé... Depuis, le présentateur est un « addict » de messagerie électronique, où il trouve les messages de sa nouvelle copine. Entre autres.

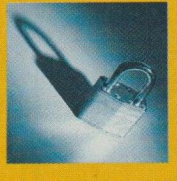
« J'adore cet échange. J'utilise Internet surtout pour l'e-mail : plus rapide que le téléphone, plus précis que le fax, et en plus, ça ne vous réveille pas en pleine nuit ! Beaucoup de mes correspondants sont disséminés dans le monde entier. Avec Canal Satellite, je suis la saison de Formule 1, je fais tous les grands prix : Australie, Brésil, Argentine, Canada, etc. Sur place, je rencontre des journalistes TV avec lesquels je bosse ensuite pour ma rubrique de Nulle Part Ailleurs. Le mail est idéal pour ça. Des infos courtes qui arrivent toujours à temps. Et j'ai même une copine qui vient de s'acheter un scanner... J'attends ses photos ! Au bureau, on a Internet. On s'en sert pour repérer des sujets. Je n'en dirai pas plus : secret professionnel... »

... repérés par Chloë Delys
chloe@net.edicorp.net

Virtual VI Internet

Pour signaler
votre entreprise sur Internet
Noms de domaine
nationaux et internationaux
Système automatisé, simple, rapide et fiable
Mise en route **600 FHT***

Hébergement Virtual Internet,
Système ultra performant
Sun UltraSparc, Solaris Unix, Zeus
Bande passante de 100 Mbps
Nom de domaine, renvoi Email, 50 MO d'espace
mise en route 950FHT* + **3000 FHT/an**



Virtual Internet,
partenaire du Crédit Mutuel
Transactions sécurisées gérées
par la banque, vos clients
sont débités, vous êtes aussitôt crédité
Nom de domaine, renvoi Email, 50 MO d'espace
mise en route 950FHT* + **4200 FHT/an****

POP3 et renvoi d'Email
Personnalisez votre adresse
électronique, boîte aux lettres
Virtual Internet, ou suivi
du courrier chez votre fournisseur d'accès

*Frais Nic exclus : 490FHT pour .fr, et $70 pour .com/.net/.org
Pour les noms internationaux : consultez-nous
** Frais Nic exclus et location de Terminal de Paiement Electronique Virtuel du Crédit Mutuel exclus

Cet homme est sur le point d'annoncer à son responsable que son entreprise n'est toujours pas sur Internet.

Alors que c'est si simple...

http://www.virtual.fr

NºVert 0 800 873 921

V.COM Conception www.v.com.net

PETITS MESSAGES

Avec une approche du marché de l'art qui met le monde complexe des ventes aux enchères à la portée de tous, Inter Auction offre une transmission ultra-rapide des données pour informer en temps réel des opportunités du marché de l'art. C'est la technologie « push » appliquée au secteur des ventes aux enchères… (http://www.interauction.org/veille.html).

Actéon vend à la fois de la chasse, de la pêche et du tourisme vert ! Cible ? Les *« amateurs de grand ou petit gibier, pêcheurs sportifs ou sédentaires et les amoureux de la nature* (sic !). » Sur le site de la firme, un cerf photographié dans les dernières secondes de sa vie vous invite à découvrir les rubriques « chasse au grand gibier » (cerf, chevreuil et autres « viandes »). Mais aussi chasse au gibier migrateur, chasse à l'arc, traque à courre, etc. Adresse ? Ah, l'adresse, dis donc, tu a vu l'adresse ? Tiens, non, je croyais que c'était toi qui l'avais…

En chiffres

Six millions de français ont accédé au moins une fois à Internet. 72 % sont des « mecs » (âge moyen 30 ans, de niveau d'études et de revenus « supérieurs ». (Source NOP National Opinion Pool). Mais, selon une enquête Motivaction réalisée auprès de 30 000 internautes francophones, la proportion de femmes sur Internet est pourtant en progression. Elles sont aujourd'hui 31 %, avec une répartition encore plus importante chez les internautes récents. Pour 40 % des jeunes interrogés par la Sofres au service de France Télécom, « cool » est le mot qui correspondrait le mieux à Internet. Suivent « vertigineux », « prise de tête » et autres ! Au moins, l'optimisme règne puisque 73 % d'entre eux pensent que le monde va devenir meilleur avec Internet… D'ici à 2002, le nombre d'acheteurs en ligne sera multiplié par dix, passant ainsi de 18 millions l'an dernier à 128 millions, selon une étude du cabinet IDC. Alors, le CA atteindra 400 milliards de dollars, soit un bond de 103 % par rapport à 1997. Selon une étude du cabinet Forrester Research, les revenus de la pub en ligne passeront de moins de 2 milliards de dollars (1998) à 15 milliards (2003). Internet devancera alors les chiffres d'affaires de la presse et de la radio et représentera près d'un tiers du CA réalisé par la TV. L'Europe s'imposera comme un acteur significatif avec un volume qui aura bondit de 105 millions de dollars à 2,8 milliards de dollars.

Pas Net l'an 2000 ?

La chronique du bogue

L'enquête **.net** (n° 25, pp.70-72) consacrée au « bogue » de l'an 2000 vous a émoustillé(e)s. Pourquoi ne pas accompagner notre « grande peur de l'an 2000 » chaque mois… Question centrale : mon PC (car le Mac, encore une fois, est « paré ») passera-t-il l'hiver 99 ? Plusieurs sites vous offrent de petits logiciels de test. Les plus courants et plus pratiques sont rassemblés sur le site américain de Peter de Jaeger, un fanatique du bogue de l'an 2000 depuis déjà plusieurs années (**http://www.year2000.com/y2klinks.html** ou **http://www.year2000.com/y2klinks.html**). Le premier test concerne l'horloge interne du micro (horloge CMos). Des logiciels commercialisés le font très bien, mais ces sharewares et ces freewares aussi. Et puis n'oubliez pas d'aller voir les sites des fabricants de vos principaux logiciels installés sur votre ordinateur, surtout pour les tableurs, les plus sensibles.

J.-B. G.
email@net.edicorp.net

Coulisses de pub

Payée si achat…

Décidément, la pub en Réseau cherche ses marques. Elle tente d'anticiper la déferlante de consommateurs bardés de leur numéro de carte bancaire. Et pour cela, elle veut lier les intérêts des Webmestres aux siens. Dernière tendance : offrir une passerelle directe vers la boutique d'achat en ligne. La rémunération de la publicité sera fonction des achats réels… Cliquer sur un bandeau publicitaire (actuellement rémunéré quelques centimes) ne rapportera rien tant qu'une vente n'aura pas eu lieu. En revanche, une vente réalisée rapportera un pourcentage au site qui aura servi de porte d'entrée vers le site marchand. C'est la tendance qui s'imposera paraît-il d'ici à l'an 2000.

Lettre du Mali - *de notre correspondante*

Saga MaliNet

En 1995, des étudiants maliens en Amérique du Nord décident de populariser l'Internet pour relier la diaspora malienne, comme outil de développement pour le Mali. Bintta Informatique et « son service MaliNet », dirigé par le Français Éric Stevance, offre un service de courrier électronique qui transite par la France avant d'attaquer le Réseau. *«Le branchement de la messagerie dans le Sahel, à Tombouctou, Gao, dans les villages reculés, trouver du courant et une ligne de téléphone fut un parcours du combattant »*, raconte Éric. La mayonnaise malienne a pris. Finalement, un projet américain va permettre au pays de se doter d'une connexion Full IP. 2 000 personnes utiliseraient Internet au Mali.

Nathalie Lamoureux

- **MaliNet : http://www.malinet.ml/.**
- **Réseau Malien Mondial : http://callisto.si.usherb.ca/~malinet/index_fr.html.**
- **Observatoire pour la démocratie : http://www.maliwatch.org/.**

DÉCOUVREZ AOL ET SURFEZ SUR INTERNET !

ONS BOLD APCD 1198

Essayez vite !

- Un accès simple à tout Internet
- Des programmes exclusifs en français
- Un réseau en accès local (jusqu'à 56 000 b/s)
- 5 adresses e-mail
- Un service Clientèle gratuit

Nouveau !

- 2 formules d'abonnement :
  35F/mois pour 2 heures de connexion
  95F/mois pour une connexion illimitée
- Possibilité de changer de formule gratuitement et à tout moment

50 heures gratuites !*

Pour plus d'informations :

Consultez le 3615 AOL (1,01F/mn)
Appelez le 01 69 19 94 50
Visitez notre site http://www.aol.fr

AOL

Simplifiez-vous Internet

AOL est un service de cegetel

Pour profiter de l'offre d'essai AOL, vous devez avoir plus de 18 ans, disposer d'une carte de crédit ou d'un compte bancaire. Offre réservée à un essai par foyer, à la France métropolitaine et valable jusqu'au 30/06/99.
*AOL est accessible de toute la France métropolitaine pour le coût d'une communication téléphonique locale. AOL - Bertelsmann Online - 1 place Carpeaux - 92915 Paris la Défense Cedex - 402 192 177 000 25 RCS Paris.

Retrouvez AOL sur le CD-ROM de ce magazine !

PETITS MESSAGES

Zola, Colette, Céline, Flaubert, Gide, Verne ont manqué de sucre. Ils l'ont écrit. Un nouveau site va vous sucrer le Web, bon pour votre culture en poudre ou en morceaux, de l'histoire du sucre à l'observation des plantes sucrières, des chiffres aux conseils culinaires, avec en prévision, une rubrique spécial « enfant » et un quizz. Or aujourd'hui, deux sucres ne sont plus un luxe…

Post-it et Eurojam ont constaté qu'Internet était utilisé à 46 % à la maison et à 17 % à l'université par des internautes entre 18 et 24 ans pour 25 % d'entre eux, l'âge des études. Comment leur faciliter la vie ? Avec Réservoir Job à l'adresse **http://www.reservoir-job.com**. L'idée : former, informer et favoriser la communication.

C'est le moment de s'offrir ou d'offrir de la lingerie. Le site kangourou **(http://www.altern.org/kangourou/)** s'adresse aux hommes en slip et répond aux questions que tout le monde se pose sur ce genre de cache-sexe à poche ! Chez Korsett, c'est le corset qui est à l'honneur…

Le site vraiment pratique

Il « mail » gratis

Les pagers se cherchent un second souffle. Comment contrer les mobiles sur le front des prix ? Le salut viendra peut-être du Net ! France Télécom Mobile vient de mettre en place une passerelle d'envoi de mails sur récepteur tatoo+texte (en clair, la réception de courrier sur le Tatoo). Comment ? Ouvrir gratuitement (jusqu'à la fin 1999) un compte mail sur le site Tatoo (**http://www.tatoo.tm.fr**, sous la forme **prenom.nom@tatoo.tm.fr**). Limite : 80 caractères. Pour éviter des envois ininterrompus, un filtre entre en jeu. Un reroutage assure l'envoi de copies vers un autre compte e-mail. Le dernier récepteur Tatoo fonctionne dans cinq pays d'Europe… et pèse cinq fois moins qu'un mobile ! Les possesseurs de récepteurs Kobby doivent souscrire une option (60 F les 50 messages, 99 F les 100 messages) : **http://kobby.worldnet.net**.

Des sites qui vous facilitent vraiment la vie ?
djd@net.edicorp.net

Caméra à moins de 1 000 F

Cam aux mails

Elle travaille sous Windows 98 via un port USB (Universal Serial Bus) : la QuickCam Home de Logitech pourrait vite devenir une vedette du Net. Son micro(phone) intégré pour une installation et une utilisation rapides, son système de montage TrueView au rendu « naturel » (qualité vidéo jusqu'à 30 images/seconde) placent le petit engin, à moins de 1 000 F, en excellente posture. Selon Greenfield Online, spécialisé dans les études marketing sur Internet, plus des deux tiers des personnes interrogées estimaient que

leur mail leur avait permis de se rapprocher de leurs amis et proches. Cette QuickCam et ses e-mails vidéo « Logitech » toucheraient un marché important.

L'aurions-nous achetée ?
Avec plaisir.
Fabricant : Logitech
Prix : moins de 1 000 F
www.logitech.com

Wanadoo sur la piste aux étoiles

Promo bobo !

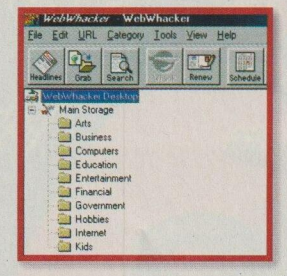
Comment valoriser sa marque ? En se montrant sur toutes les scènes possibles. France Télécom Interactive a planté sa borne de démo aux abords de la grande piste d'Arlette Gruss et fait gagner des places toute l'année sur son « portail » d'accueil (**www.wanadoo.fr**). Seulement Wanadoo, sous le coup de l'appel au boycott du 13 décembre de l'Association des internautes mécontents (Adim, **http://www.citeweb.net/ADIM/**), a eu affaire à un public qui n'a rien passé au M. Loyal tout de bleu Wanadoo vêtu : à l'énoncé du nom du fournisseur d'accès, une partie du public y est allé de son sifflet. Ça promet !

WebWhacker 3.0

Aspirer la Toile !

Chaque nouvelle version de l'un des « aspirateurs de sites » majeurs devient un événement. Ce genre de logiciel file tout seul chercher récupérer un site et le stocke sur votre disque. Une fois là, vous l'explorez sans bourse délier. Quid du nouveau WebWhacker ? Incontestablement plus souple qu'avant. Ne serait-ce pas au prix d'une apparente lenteur qu'ignoraient les versions précédentes ? L'usage le dira. Sinon, c'est parfait. WW sait assurer la sauvegarde de serveurs entiers (textes, images, graphiques et liens HTML) Ses ergonomiques fonctions de suivi et de recherche vous le font piloter à l'intuition. À peine besoin d'un bon assistant-guide (nouveau). Il va inviter le néophyte à prendre quatre décisions : quels sites capturer, comment les classer, quelles parties d'un Web télécharger et selon quelle fréquence les mettre à jour ? Autres « plus » : le paramétrage des téléchargements et la surveillance intelligente de vos sites « préférés ».

L'aurions-nous acheté ?
Excellent choix parmi la panoplie des aspirateurs.
Éditeur : Apsydoc
Domaine : consultation hors ligne
Public : tout le monde
Prix : 340 F ttc environ
www.apsydoc.fr



Votre site internet ?

Simplissime avec Netlink.

BUSINESS PACKAGE : 1990Fht/an

- Votre nom internet OFFERT !
  (www.votresociété.fr ou www.votresociété.com,...)
- Adresses e-mail illimitées
  (vosemployés@votresociété.fr)
- 20 Mo d'espace web avec CGI
  (pour intégrer des formulaires, des compteurs, etc...)
- Accès FTP illimité
  (modifiez votre site à tout moment)
- Statistiques détaillées sur les connexions
  (définissez le profil de votre clientèle)

DESIGN PACKAGE : 3490Fht/an

BUSINESS Package +
- Microsoft Frontpage 98
  (créez votre site en toute simplicité)
- Les Extensions Frontpage
  (faites vivre votre site avec des pages interactives)

COMMERCE PACKAGE : 4490Fht/an

BUSINESS Package +
- Un logiciel de création de boutique
  (créez un panier virtuel pour vos clients)
- Le Paiement Sécurisé
  en partenariat avec le Crédit Mutuel
  (saisissez les numéros de Carte Bancaire en-ligne)

"Un discours simple, voire chaleureux, qui dédramatise d'emblée et où l'on sent immédiatement que ça va bien se passer. Aujourd'hui, j'ai un Directeur Technique heureux,... ça veut tout dire, non ?"

Robert BRACALI
www.trans-futur-vision.com

ÉCOUTE, PRIX, SERVICE,...

C'est en simplifiant la vie de nos clients que nous avons pu en moins de 3 ans devenir le N° 1 de l'hébergement en Europe.

Des questions sur internet ?... Appelez-nous au 01 4338 9900

netlink FRANCE

tél. 01 4338 9900, www.netlink.fr et info@netlink.fr

NETLINK : N°1 EN EUROPE

SATTO·INTICO

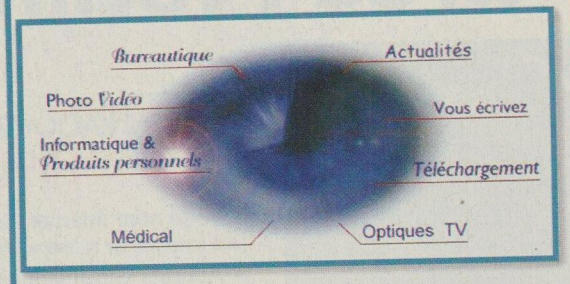
PETITS MESSAGES

Grain de sucre, Nina Ricci, Froufrou, Princesse Tam Tam (qui offre 10 % sur les dessous achetés en ligne), les sites lingerie ont fleuri sur le Net à grand renfort d'images plutôt agréables. Les meilleures affaires seraient-elles sur Internet ? Un bustier satin flamboyant avec bretelles et jarretelles, ça ne mange pas de pain et ça fait toujours plaisir… Des sites lingerie à visiter : **http://www.korsett.com/fra/**, **http://www.caroline-b.com** ou **http://www.princessetam-tam.com** sans oublier **http://www.froufrou.com** et **http://www.paindesucre.com**. Pour le plaisir d'offrir, ou de voir…

Vous deux, amoureux, la nuit romantique vous appartient. Vous voudriez lui montrer l'étoile brillante Véga, en plein centre de Paris, ou même à 40 km de la capitale ? Ne rêvez pas ! Dans les villes, les lampadaires type boules, dont 50 % du rayonnement partent direct dans le ciel engendrent non seulement cette pollution mais représentent aussi 50 % de l'énergie publique gaspillée. Commission Nationale pour la Protection du Ciel Nocturne : **http://www.iap.fr/saf/cnpcnt.htm**

Le Net rime avec longues impressions

Bulles d'encre



Le Net exige de plus en plus d'impression… Ne serait-ce que pour conserver une trace « papier » des sites visités. Cette nouvelle bulle d'encre « couleur » ou « monochrome », simple et d'un prix abordable, pourrait se révéler compétitive pour vos attentes d'internaute. La BJC-250 s'appuie sur les arguments de la nouvelle technologie « PhotoRealism » et exploite l'optimisation des images basse résolution « Image Optimizer », l'impression couleur sur bannière et la gestion optimisée des fichiers d'impression. En troquant la cartouche couleur par la monochrome optionnelle (BC-02), la BJC-250 devient alors une imprimante noir et blanc très rapide. Fluorescente (BC-09F) !

L'aurions-nous achetée ? Difficile pour moins de 1 000 F de trouver une solution d'impression aussi rapide et économique côté cartouches d'encre. Un achat réfléchi et compétitif.

Constructeur : Canon
Prix : moins de 800 F
www.canon.fr

L'édition française sort un vrai guide

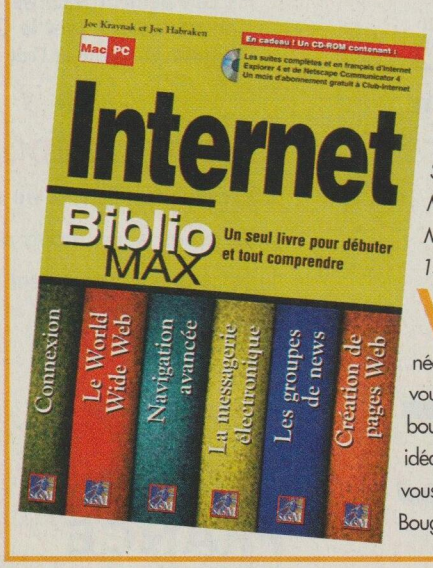
Leçon d'effeuillage

Guide l'Archipel Internet des 500 sites vraiment utiles, l'Archipel, 129 F

On en viendrait à se lancer : « *Tu l'as ton Archipel ?* » tant cet ouvrage, pour nous, tend à ramener les autres « guides des sites » à la stricte opération marketing. Certes, l'on n'échappe pas à la pulpeuse jeune femme de couverture. Trompeuse pulpeuse, elle en a dans le crâne ! Victoire des mots sur le beau : feuilletez ses pages plutôt que d'effeuiller la belle. C'est bien écrit, piquant, et l'on brasse les infos comme les bons mots. Alors, comme nos trois auteurs prennent le temps d'arpenter le Web, il se met à exister. Avec ses fulgurances (les technologies sont parfaitement vulgarisées) et ses contradictions. Sur le Web, on parle de tout, en tout sens. Comment classer ? Avant tout, comme le fait ce guide, en refusant la surenchère : 500 sites point (ailleurs, à moins de 1 000, on fait pas). Utiles, rien qu'utiles. Index et sommaire déclinent les mots-clés. On y glane ses passions, on surfe d'article en article, on se surprend bien plus loin que notre recherche de départ. Sans que l'austère noir et blanc à longueur de pages n'y ait nui en quoi que ce soit.

Le Net à petites gorgées

Magnum d'infos : dix minutes par jour



BiblioMax Internet, Joe kraynak et Joe Habraken, Simon & Schuster Macmillan, Mac et PC, 149 francs.

Vous vous proclamez néophytes, vous cherchez le bouquin/cadeau idéal pour qu'on vous f… la paix ? Bougez pas, j'ai le manuel qu'il vous faut : le « BiblioMax Internet ». L'« Internet 6 en 1 » (son titre américain). Seulement va pas falloir chômer. 563 pages à avaler ! D'abord les bases (choix du fournisseur, configuration et navigation avec AOL, Internet Explorer et Communicator, le bookmark, les moteurs de recherche). Plus pointu : les arcanes de la messagerie électronique, le téléchargement, les forums de discussion et le dialogue en direct. Vous n'avez pas encore décroché ? Passons alors au push, à l'ActiveX, au Java, VRML et HTML. Mais vous pourrez sécher la partie dédiée au téléchargement d'IE 4 et de Communicator. Ces deux-là sont déjà sur le CD d'accompagnement. Alors… Les auteurs le disent eux-mêmes : dix minutes par jour, pas plus. 563 pages bien pleines pour aborder les fonctions essentielles du Net. Quand d'autres consacrent à peu près le même volume à ne traiter qu'une seule de ces applications… **G.D.**

Internet ? Wanadoo tout simplement

Wanadoo
INTERNET AVEC FRANCE TELECOM

Les engagements Wanadoo vous simplifient Internet :

- **Des abonnements adaptés à vos besoins et le coût des communications au tarif local**
  95F TTC*/mois = *Wanadoo illimité*
  45F TTC*/mois = *Wanadoo 3 heures*
  *(*hors coût des communications téléphoniques locales)*
- **Une page d'accueil conviviale et des rubriques en français pour simplifier vos recherches sur Internet**
  Rubriques sport, voyage, culture...
- **Une assistance téléphonique 6 jours sur 7 pour répondre à toutes vos questions**
  Du lundi au samedi de 9h00 à 21h00
- **10 Mo d'espace pour créer vous-même votre site sur le Web**
- **5 adresses électroniques personnalisées par abonnement**
  5 personnes envoient et reçoivent indépendamment leurs messages

GRATUIT*

1 mois
d'abonnement illimité
POUR DÉCOUVRIR INTERNET

** Offre d'abonnement Internet avec accès gratuit en connexion illimitée le 1er mois, hors coût des communications téléphoniques locales. Offre non cumulable.*

CONNECTEZ-VOUS À WANADOO AVEC LE CÉDÉROM JOINT À CE NUMÉRO

Pour accéder au serveur d'enregistrement de Wanadoo, utilisez les codes suivants :

Origine : 623261
Clé d'accès : 2CBCM57AC

France Telecom

Pour toute information
PRIX APPEL LOCAL
N°Azur 0 801 105 105

- 3615 Wanadoo (0,85 F TTC/minute)
- www.wanadoo.fr

FRANCE TELECOM INTERACTIVE RCS Nanterre B 403088867

PETITS MESSAGES

Les images de Slawek Wojtowicz ont réalisées avec Bryce 2, Poser 2 et Adobe Photoshop. Visions du futur… Des images sur le **http://home.interstat.net/~slawcio/artmenu.html**. D'autres images SF sur la page des 42, **http://www.integra.fr/XLII/SF42.html**.

www.courrierint.com, site de l'un des fleurons du groupe Expansion, CourrierInternational. Aussi agréable que sa version papier. Avec un échantillon gratuit des textes publiés. Et des archives.

Une visite sur le site **http://www.pcwebopedia.com** et le monde parfois mystérieux et obtus de l'informatique s'ouvrira. Dans un anglais accessible, le site sert tour à tour d'encyclopédie ou d'annuaire de sites informatiques où se procurer le matériel réel ou virtuel. Terme du jour, catalogue d'achat en ligne et liens utiles. Bonus : le téléchargement gratuit d'un lexique de 3 000 termes.

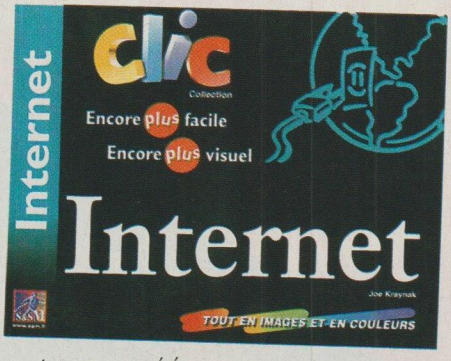
Les Asiates passaient pour concéder quelques longueurs de retard (surtout dans les jambes). Preuves contraires sur **http://perso.club-internet.fr/jlacharp/**.

Dérapage du mulot

Internet à portée de clics

Internet, Joe kraynak, Coll. Clic, Simon & Schuster Macmillan, PC, 129 francs.

L'idée est pourtant bonne. Exemples visuels et commentaires décortiquent les opérations d'installation, de configuration et d'utilisation des principaux outils du Net. Clic gauche, vous utilisez le courrier électronique. Clic droit, vous participez à des forums de discussion. Double clic, vous naviguez sur le World Wide Web et montez votre première page HTML. On regrette alors les captures d'écran illisibles qui jalonnent le livre. Une quinzaine sur 200 pages. Certes, rien de rédhibitoire pour la compréhension globale des sujets abordés. Mais le plaisir s'émousse. Puis on reste perplexe en lisant le texte qui illustre une fenêtre de Outlook Express : *« Je rappelle que je n'ai jamais encaissé d'argent de qui que ce soit en le volant. Tout ça pour dire que ceux qui m'accusent n'ont rien à me reprocher de leur avoir volé. Si ce n'est les frais de port pour m'avoir envoyé des cds (sic) de merde à un prix un peu exagéré en pensant tomber sur un blaireau de province. »* Dérapage ? Déçus, on aurait aimé que l'éditeur consacre plus de temps à relire l'ouvrage. Ca en aurait valu le coût. Vraiment.



Gilles Daïd

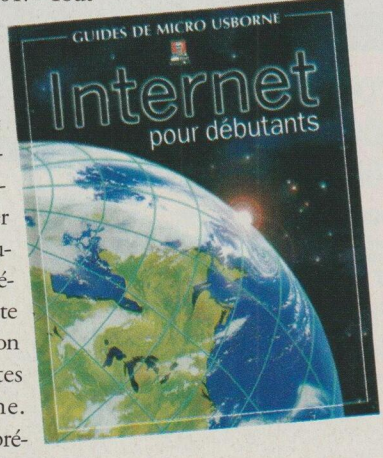
Nullissime !

Un Web de retard !

Internet pour débutants, Philippa Wingate, Guides de Micro Usborne, 59 francs.

« Pour débutants », clame le titre, et le texte d'embrayer : tutoiement de mise et illustrations branchées « ados ». Appuyé, un peu trop peut-être. D'entrée, on nous rajeunit de deux ans : *« Au moment où nous écrivons, le programme d'exploration du Net le plus populaire est Netscape Navigator 2.01. »* Tout est (mal) dit : pas un mot sur Internet Explorer. Puis Mme Wingate (bonjour le pseudo !) empile navigation, courrier électronique, groupes de news et téléchargement. Cette mauvaise adaptation a conservé les sites d'outre-Manche. Toujours dans la précipitation, l'un des acteurs principaux de l'accès français au Net « saute » de la liste. Et le coup de grâce martelé sur l'apprenti(e) explorateur de la Toile : *« Si ton ordinateur n'est pas très puissant (…), n'utilise pas un navigateur comme Netscape »*. Ou bien *« La vie ne se limite pas à surfer sur le Net ! Alors, ne deviens pas un accro du Net »*. Y'a quoi sur l'autre chaîne ?

G.D.

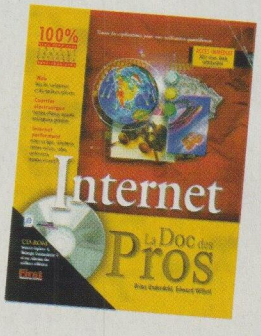


Professionnalisme

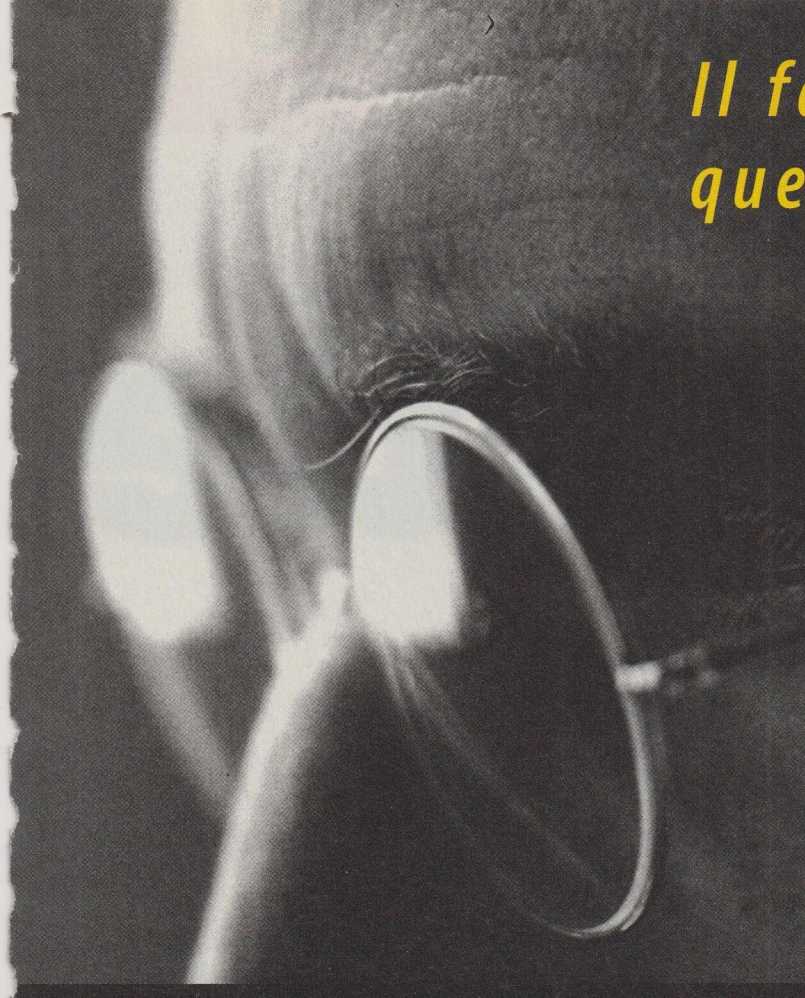
La doc des pros

Brian Underdahl, Edward Willett, chez First Interactive, 1006 pages, 199 F

Les gros pavés sur Internet, dits aussi « outils de référence », se vendent plutôt bien. Celui-ci le mérite, avec son adaptation française parfaite : chaque chapitre, chaque ressource identifie la référence française par un petit drapeau en marge ! Côté contenu, tout y est : de l'incontournable e-mail au Web en passant par le FTP et les newsgroups. Avec ouverture vers d'autres horizons plus « modernes » : achat en ligne, téléphonie, jeu, vidéo, chaînes, etc. Plus de 200 pages du « pavé » consacrées à la création d'un site Web chroniquent principes, outils, référencements… Toutefois, à trop vouloir bien faire, on loupe parfois sa cible. En l'occurrence, celle des pros qui n'apprendront rien de plus ici… Dès lors, on rectifiera le sacro-saint « positionnement marketing » : cette « doc des pros » vise surtout les internautes désormais aguerris par leurs tâtonnements des premières semaines. Les débutants pas trop paumés en feront leur manuel d'accompagnement : les « Premiers pas sur Internet », leur est entièrement destinée.



Olivier Abou



Il faut que je trouve quelqu'un...

Quelqu'un de solide et fiable...
qui me donne ce qu'il faut, quand il faut...
Quelqu'un qui répond au téléphone,
qui m'explique clairement les choses...
Quelqu'un qui connaît son métier,
qui ne gaspille pas mon argent...
Quelqu'un de différent...

Noms de domaines **Gratuits**

Enregistrement de nom en .fr, .com... Gratuit avec nos plans d'hébergement.

Hébergement de sites

Hébergement professionnel à partir de 160 F.HT / mois.

Solutions E-mail

Boîtes à lettres, Renvois E-mail... à partir de 38 F.HT / mois.

E-commerce

Solutions de paiement en ligne: SSL, CyberMut (Crédit Mutuel),...
à partir de 100 F.HT / mois.

Exemple :
PP01UX - Votre nom de domaine + 50 Mo d'espace web + Boîte Email + Alias multiples + Renvoi Email illimité 2990 F.HT / an. Sans frais de mise en route. Frais Nic inclus. Aucun frais supplémentaires.

" En hébergeant les sites que nous développons, Voxpop donne toute sa dimension à nos créations. " - Carlos DIAZ, Reflect.
www.reflect.fr

J'en demande vraiment trop ?

Chez Voxpop, ce n'est pas notre avis...

voxpop www.vip.fr

Voxpop Internet Publishing
Les Espaces de Sophia, BP 037 Sophia Antipolis 06901
Tél : 04 93 95 52 25 Fax : 01 53 01 06 61
Email : info@vip.fr

powered by NETBENEFIT Solutions Professionnelles Internet

Image copyright © 1997 PhotoDisc, Inc. COMMUNIQUER 04 93 12 23 00

Le guide

Déçus. Mais réalistes. Évidemment déçus parce que notre Guide 1999 ne révèle pas d'avancées « produits » spectaculaires. À un an du millénaire, la « révolution » Internet digère ses acquis, peaufine ses classiques… Tout juste annonce-t-elle la fin du modem (alors que le marché explose). La téléphonie gagne en qualité sinon en utilisateurs. La visioconférence cherche une reconnaissance (et des clients). Pour l'heure, les portables prennent leur déferlante pour un triomphe personnel ! Mais le quotidien ? Nos messageries ? Peu évoluées. Nos « aspirateurs » ? Assez mal utilisés. Nos connexions ? En attente du câble. Nos navigateurs ? De plus en plus sophistiqués et… de plus en plus complexes. 1999, année de la montée en puissance, dans un panorama solutions qui peaufine, ajuste, enrichit, à défaut de révolutionner…

Volet 1

Ces matériels qui nous gouvernent… le Net

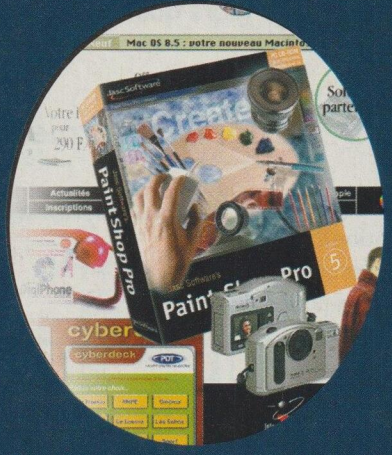
.....p. 32

Internet

Volet 2

Les 3 grands domaines logiciels où s'épanouit le Net

.....p. 46



Volet 3

Le meilleur pour programmer, illustrer, sonoriser

.....p. 56

Modems • Photo numérique • Images et son

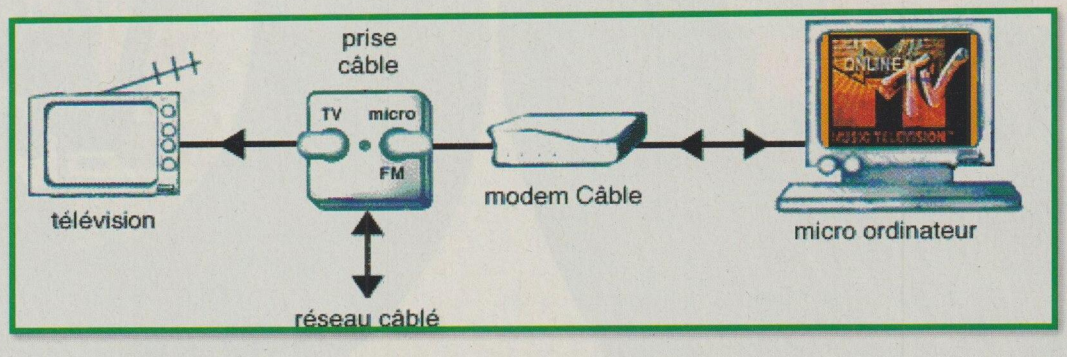
Ces matériels le Net qui nous gouvernent...

Marcel Lévy, Bruno Ferret,
email@net.edicorp.net

Modem ? Ils vivent leur chant du cygne face au câble et à l'ADSL*, mais tiennent encore le haut du pavé de l'équipement. Le reste met en scène l'image, alors que les alternatives au micro n'en finissent pas de ne pas arriver...

① Modems ! L'année charnière de la mutation analogique-numérique

Le point : la technologie modem (modulation/démodulation d'un signal non numérique) est obsolète. ADSL et câble sont mûrs pour l'ère des *adaptateurs* numériques. La relève prendra quelques années : entre les centraux téléphoniques à remplacer et l'effet d'inertie, les modems continueront à clignoter un bon moment. D'autant que les Français se ruent sur un Internet « incontournable », et que le marché explose. Et va connaître son chant du cygne. Dès lors, un « bon » guide s'impose. Avec l'aide de notre confrère Bruno Ferret de PC Achats, voici l'analyse la plus pointue du moment...



Modem RTC, modem GSM ou adaptateur, ne confondez pas...

Il s'en vend plusieurs centaines de milliers chaque année en France. @ Face au boîtier indispensable, une seule relève palpable aujourd'hui, **l'adaptateur RNIS.** Un appareil externe ou interne destiné aux abonnés du réseau numérique à intégration de service (Numéris) de France Télécom. Ça fonctionne comme un modem, mais vous branche à des débits bien plus importants que le RTC (le téléphone) : 64 Kbits/s par canal (réels) avec possibilité d'exploiter deux canaux en même temps (soit 128 Kbits/s). De quoi laisser sur place les 56 Kbits/s maximum *théoriques* (jamais atteints) d'un modem. Évidemment, l'abonnement Numéris est plus cher mais un mordu s'y retrouve... ou presque. Il doit quand même « amortir » le coût d'installation initial (environ 1 000 francs). Et là, ça coince : le Numéris, en 1999, séduit plutôt les professionnels.

@ Autre outsider, un nouveau type de modem lié à **la téléphonie mobile norme GSM** (plus de 8 millions d'abonnés en France). L'internaute itinérant communique avec son ordinateur où qu'il se trouve (l'endroit en question doit être « couvert » par le réseau cellulaire de l'opérateur téléphonique). La norme GSM-Data connecte à Internet, envoie des télécopies ou transfère des fichiers à partir d'un micro-ordinateur portable relié à un téléphone mobile par l'intermédiaire d'une carte enfichée PCMCIA (ou PC Card) modem GSM.

Les avantages inaltérables du modem

Choisir un type de modem, c'est d'abord sélectionner un produit qui corresponde à *votre* mode d'utilisation. Schématiquement, on dira que le RNIS convient aux utilisateurs boulimiques, aux forts transferts de données. Que les modems GSM intéressent tous ceux qui ont besoin de communiquer même s'ils sont loin d'une prise téléphonique. Et le modem RTC répond... à tous les autres cas de figure ! Cela dit, les nuances existent. Parce que l'emploi de

l'une ou l'autre de ces technologies implique des coûts différents, à l'achat et à l'utilisation.

@ **Modem GSM** : s'adresse vraiment à l'itinérant permanent ! S'il peut se connecter chez lui, chez un client ou dans les bureaux de son entreprise, l'internaute « semi-itinérant » aura plutôt intérêt à se munir d'un « combo », ces cartes PCMCIA (lire encadré « Les combos, modems protée »). Car la liberté se paie : il faut souscrire une extension d'abonnement pour accéder au réseau GSM-Data. Un coût à justifier, d'autant que les modems GSM, avec Internet, courrier électronique, fax, etc., sont limités à un débit théorique et maximal de 9 600 bits/s. Autant dire rien. C'est une solution d'appoint.

@ **Les adaptateurs RNIS** : énorme avantage, le débit de 64 Kbits/s (pour un canal) garanti. À deux canaux couplés, le débit monte à 128 Kbits/s (toujours garantis). Nuançons. Le débit de 64 Kbits/s (ou 128 Kbits/s) est réel entre votre équipement et celui de votre fournisseur d'accès, mais les fluctuations du Réseau lui-même amputent le score. Restent des avantages acquis : prise de ligne immédiate, pas de fluctuations de qualité, nulle déconnexion sauvage, usage de plusieurs périphériques en simultané (par exemple un téléphone et un modem ou un télécopieur : on reçoit des appels pendant une connexion ou l'on transfère un fichier pendant l'émission d'un fax). Limites : les coûts supplémentaires, chocs de compatibilité entre les protocoles de communication et... rareté relative des fournisseurs d'accès à accès proposant Numéris (une grosse dizaine, dont CompuServe, ImagiNet, Wanadoo, AOL, Oléane, Matra Grolier, Calvacom ou World-NET). Et encore ! Certains se contentent de 64 Kbits/s. Enfin, vérifiez la capacité « hybride » de l'adaptateur fourni par France Télécom : certains ne peuvent établir le contact avec un modem ou un télécopieur RTC.

@ **Les modems RTC**, malgré leurs limites, restent la solution la plus simple et économique. Une bonne partie de l'offre demeure bien en dessous des 1 000 francs ttc pour une qualité convenable. Et puis le petit engin est universel : pas besoin de connaître l'équipement de son correspondant pour établir une connexion entre deux modems. Ils se débrouillent tout seuls ! Même des modems à 56 Kbits/s. S'ils rencontrent un modem moins rapides, eh bien les deux périphériques dialoguent à la vitesse du plus lent.

Un V90 pour mettre tout le monde d'accord

Finissez-en avec l'hésitation entre les deux « normes » du 56 Kbit/s. Tout récemment, le X2 (défendu par US Robotics) et le K56 Flex promu par la quasi-totalité des autres constructeurs ont été mis d'accord sous l'égide de la vraie norme de l'ITU*, le V90. La plupart des modems X2 ou K56 Flex sont capables d'évoluer facilement vers le V90 (par téléchargement d'une portion de code dans leur mémoire flash*). En revanche, interrogez votre fournisseur d'accès : rien ne sert d'avoir un modem X2 s'il exploite des modèles K56 Flex (la communication s'établira alors au mieux à 33,6 Kbits/s).

Reste à l'avantage du modem sa simplicité de mise en œuvre, le coût limité des communications (le même que le téléphone) ou la richesse de l'offre logicielle (Internet, fax, Minitel, transfert de fichiers, voire répondeur vocal ou vidéoconférence). Bref, n'abandonner le modem RTC que pour un argument précis.

Car le petit boîtier, depuis une paire d'années, s'est mué en central téléphonique condensé ! Au-delà du minimum (se raccorder à Internet ou à un réseau local, transférer des fichiers entre deux ordinateurs ou partager le même terrain de jeu) ils se transforment en Minitel (émulations vidéotex) et gèrent l'envoi et la réception de télécopie. Surtout, les nouveaux modems sont doués de la parole ! Se transforment en répondeur-enregistreur : ils stockent sur le micro les messages vocaux et fax reçus pendant votre absence. Certains surdoués – le Self Memory E-mail 56 000 Flash d'Olitec notamment – savent récupérer automa-

Ne tombez donc pas dans ces pièges !

- Vous optez pour un boîtier modem ? Assurez-vous de disposer de deux ports série (le Com 1 pour la souris, le Com 2 pour le modem). Sinon, vous en serez quitte pour l'achat d'une carte série (environ 50 francs) qui vous permettra, après quelques manipulations de paramétrage, d'installer votre modem sur le troisième port série (Com 3) ainsi créé. Mais vérifiez qu'aucune carte d'extension interne n'utilise déjà ce port !
- Si vous souhaitez utiliser votre mobile pour communiquer à partir de votre ordinateur portable, vérifiez que la carte PCMCIA GSM est bien compatible avec le modèle de téléphone que vous possédez.
- Assurez-vous que le câble reliant le modem à la prise téléphonique est d'une longueur suffisante, ce n'est pas toujours le cas...
- Vérifiez toujours l'agrément France Télécom du modem. Sinon, l'opérateur public dégagera toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Il pourrait même vous traîner en justice !

Les combos, modems protée

Pour un utilisateur d'ordinateur portable, la communication est souvent une facette importante de son travail. Mais l'unique port PCMCIA type III dont sont équipés la quasi-totalité des modems ne permettent pas d'installer simultanément un modem RTC, un GSM et une interface Ethernet. Pour ces utilisateurs, la solution s'appelle le combo, une carte PCMCIA de type II qui va accomplir l'ensemble de ces taches, voire toutes. Les modèles les plus complets combinent modem RTC, adaptateur RNIS, modem GSM, fax, Minitel et interface Ethernet 10/100 ! Le tout pour un prix pas forcément rédhibitoire, à partir de 2 000 F ttc environ.

tiquement, sans intervention, des courriers électroniques. Ou vont transporter simultanément des données et la voix humaine (indispensable à la vidéoconférence sur des modems compatibles avec les normes V80 et H324, ou, plus prosaïquement, pour discuter avec son partenaire lorsque l'on joue à deux via modem). Dernière innovation technologique : le modem qui réagit même PC ou Mac éteint.

Comment choisir parmi l'avalanche : les critères « matériels »

Vous allez sélectionner selon quatre critères le format physique de l'appareil, son débit, ses fonctions annexes et sa facilité d'utilisation.

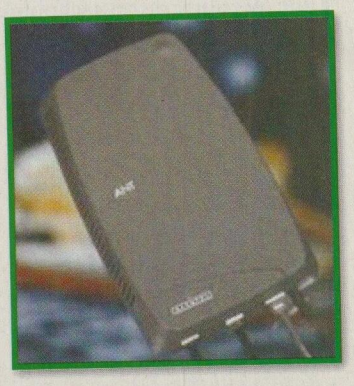
@ **Un modem RTC,** c'est soit un boîtier, soit une carte d'extension interne (au format Isa*). Il n'existe pas de modems sur bus PCI*. L'avantage du boîtier externe : la visualisation de l'avancement d'une communication, grâce aux diodes ou au panneau LCD. L'intervention directe (en cas d'interruption sauvage de la communication par exemple). L'emploi d'une télécommande (lire plus loin) pour une téléphonie mains libres. La gestion simple d'un répondeur-enregistreur. Ses inconvénients : c'est un appareil de plus sur le bureau – même s'il se fait vraiment petit. Ça tombe, ça se déconnecte, ça exige une alimentation électrique supplémentaire. Ça se raccorde au PC par le biais d'un port série (généralement le port Com 2), ce qui empêche l'utilisation d'autres périphériques (tablette graphique…).

@ **La carte modem,** elle, s'installe sur un connecteur Isa, et se fait oublier. Elle demande en tout et pour tout un connecteur libre. Alimentée par le micro, elle vous économise des câbles. Elle ne bloque pas de port série et se moque de l'UART* des PC. Et se montre généralement moins chère que le boîtier. Oui, mais : elle n'est pilotée que par logiciel et ses éventuelles fonctions de téléphonie mains libres ne sont accessibles qu'en utilisant un microphone externe et des haut-parleurs… En outre, une carte modem « plantée » signifie souvent redémarrage complet du système.

@ **Le débit :** tous les modems rapides (33,6 Kbits/s et plus) sont capables de gérer des vitesses inférieures (du V21, 300 bits/s, au V32bis, 14 400 bits/s). Et, pour la plupart, le V23, la norme de transmission du Minitel, voire le Minitel rapide TVR (à 4 800 bits/s). Alors, 33,6 Kbits/s ou 56 Kbits/s ? Soyons clairs : le mode 56 Kbits/s n'est utile que pour la connexion sur Internet. Si vous ne vous servez que de courrier électronique, un 33,6 Kbits/s suffira largement. Idem si votre fournisseur d'accès ne dispose pas de ligne à 56 Kbits/s ! Si vous êtes bon pour le 56 K, et sous réserve des vérifications de normes expliquées plus haut, vérifiez que votre modem sera mis à jour en V90 par simple téléchargement d'un « patch »*.

@ Pour le reste, s'intéresser aux **fonctions « annexes »** du modem. Par exemple, quel est le débit de la partie fax (en général, débit maximal de 14 400 bits/s). Certains modems, de plus en plus nombreux, proposent une partie vocale. Le petit engin devient alors répondeur-enregistreur vocal et fax, ou téléphone mains libres. Avec commandes en façade pour écouter, passer d'un message à l'autre, les effacer, etc. Les télécopies seront redirigées sur l'ordinateur et récupérées par le logiciel de gestion de fax du micro (souvent livré avec le modem). Avec une carte modem, ces fonctions sont pilotées par logiciel, ce qui se montre – parfois – un peu plus contraignant (tout dépend de la qualité du logiciel). Le Phone Self Memory 56 000 Flash d'Olitec, l'Adaptix de Kortex ou le Professional Message Modem d'US Robotics sont capables de gérer ces fonctions micro éteint. Ils ne sont pas même raccordés au Mac ou au PC. Les mêmes Adaptix et Phone Self Memory identifient la personne qui vous appelle pour peu qu'elle figure dans l'annuaire du modem (pour l'Olitec), si vous êtes abonné au Service Class de France Télécom (pour le Kortex). Les amateurs de conversation en simultané choisiront un modem duplex intégral.

@ Le nec plus ultra ? les modems associés à une **caméra** et une **carte d'acquisition vidéo** pour la vidéoconférence, avec les logiciels ad hoc (NetMeeting par exemple). Normes V80 et H324 indispensables.



Les premiers adapteurs ADSL à la mi-1999 (ici un Alcatel).

Le Logitec récupère messages vocaux et fax, micro éteint.

Comment choisir parmi l'avalanche : les critères « logiciels »

Tout modem qui se respecte est livré avec une panoplie logicielle, plus ou moins importante. De base, un modem doit savoir gérer l'ensemble des fonctions du périphérique (modem, fax, Minitel, répondeur, téléphonie mains libres, etc.). L'un des logiciels les plus répandus – et pour cause, il est excellent – se nomme WinPhone (BVRP). D'autres cons-

Avec Club-Internet plus vous êtes nombreux, plus vous êtes unique.

Club-Internet **Le club le plus ouvert de la planète.**

CLUB internet

5 bonnes raisons de vous abonner à Club-Internet

- Tout l'Internet pour 77 F/mois* (illimité*)
- 10 Mo gratuits pour héberger vos pages personnelles et 5 adresses E-mail
- Une assistance technique gratuite* 7 jours sur 7
- Une vitesse de connexion plébiscitée par tous les bancs d'essai
- Le savoir-faire technologique de Matra et l'expérience éditoriale de Hachette

Rejoignez-nous maintenant et bénéficiez d'un kit de connexion et d'un mois d'abonnement gratuits.

PRIX APPEL LOCAL
N° AZUR 0 801 800 900

*hors coût téléphonique

Combien coûte vraiment Numéris...

Opter pour Numéris, le RNIS français, n'est pas forcément bon marché. Entre les frais d'accès au Réseau, l'installation de la prise téléphonique, compter un peu plus de 1 500 F ttc (mais France Télécom lance régulièrement des promotions !). Puis vient l'abonnement à l'accès de base (tout numérique, 220 F ttc/mois) ou à Duo (on garde ses équipements analogiques : 237 F ttc/mois). Ensuite les communications, moins élevées que le téléphone pour un particulier, avec des modulations horaires. Les trois premières minutes sont facturées 0,74 F, puis 0,28 F ou 0,14 F la minute selon les horaires (tarif normal ou réduit). Notez bien que si vous utilisez les deux canaux pour communiquer à 128 Kbits/s, vous serez facturé pour chacun des canaux, comme si vous passiez deux appels simultanément. France Télécom propose des options de réduction de coût, Avantage Numéris Internet et Primaliste Internet. Les gains tournent autour de 30 % selon les plages horaires. Tout calculer !

tructeurs, Olitec notamment, font appel à des outils logiciels de leur cru, de qualité variable. Essayez si possible ces logiciels à l'avance.

@ Mais pourquoi ne pas vous voir équipé carrément d'un **navigateur** avec le modem (Netscape Navigator ou Eudora, presque jamais Internet Explorer livré avec Windows).

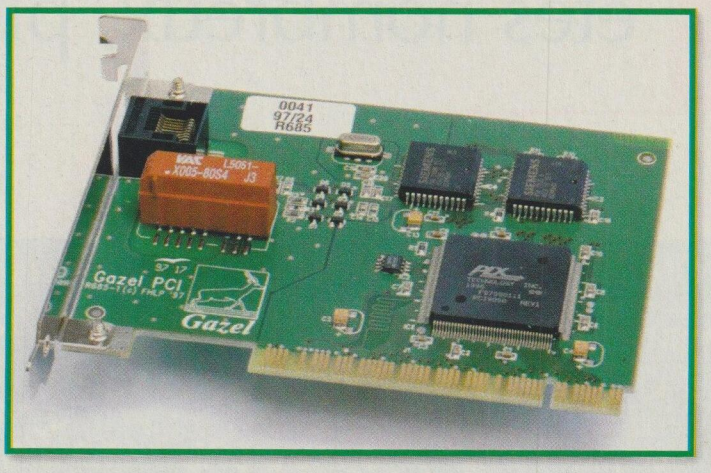
@ Quelquefois (rarement) vous héritez de **NetMeeting**, l'outil de visioconférence de Microsoft.

@ Et plus souvent d'une flopée d'**offres d'accès gratuits** à Internet (AOL, CompuServe, Infonie, Club-Internet, Magic Online, Wanadoo ou World-NET parmi les plus fréquents). Ce n'est pas négligeable. Dix heures par mois représentent déjà une belle consommation ! Attention quand même aux limites du genre : se « désabonner » (même à titre gratuit) n'est pas des plus simples.

J'équipe mon portable, je choisis quoi ?

Une carte extraplate au format PCMCIA cache un modem RTC ou un adaptateur RNIS. Attention : une carte PCMCIA dotée de la fonction GSM ne fonctionne généralement qu'avec un nombre restreint de téléphones mobiles. La plupart des modems PCMCIA sont capables de simuler le mode Minitel, directement, ou via un téléphone GSM. Et de gérer les télécopies. D'autres proposent un module d'interface Ethernet 10 Mbits/s ou 100 Mbits/s (connexion au réseau local de l'entreprise). Vérifiez les options. Et, de manière générale, contrôlez la connectique (câbles de liaison à la prise téléphonique, de raccordement au réseau local ou au téléphone mobile...) livrée avec la carte. Côté logiciel, c'est la même armada : en supplément, le fabricant doit vous livrer les pilotes voulus. Comme pour tout périphérique.

Un hybride : un modem intégré à un fax !



La carte PCI autorise même les acquisitions vidéo. En RTC !

Le prix des modems en 1999...

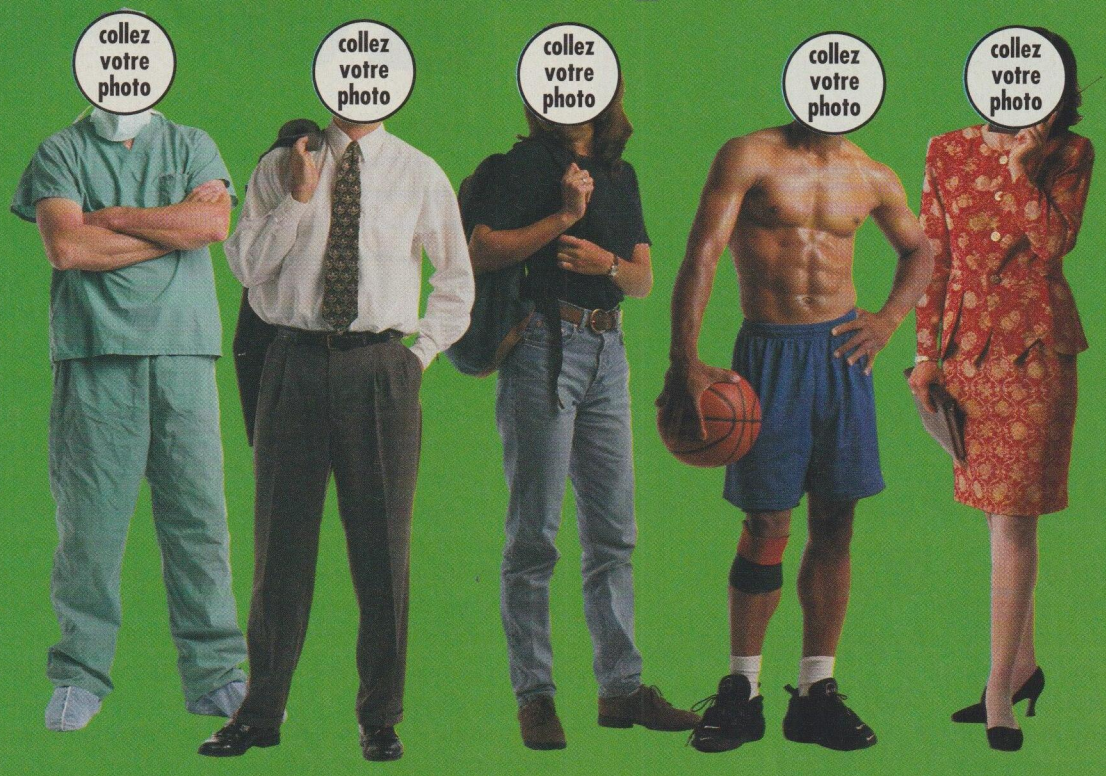
La fourchette de prix d'un modem varie de moins de 800 F ttc à... plus de 10 000 F ! Et alors vous ne serez même pas sûr de disposer d'un modèle 56 Kbits/s ! En fait, les modems à plus de 3 000 F sont généralement des outils professionnels dotés de fonctions de sécurité spécifiques ou à usage... militaire. Laissez tomber. Calez-vous sur notre tableau. Chacun des modems offre des prestations de base importantes (flux de 56 Kbits/s, fax, répondeur-enregistreur, Minitel). Un modem « de marque » s'installe dans la tranche 1 000 F-2 000 F. Qu'ont-ils de plus ? Une panoplie logicielle plus importante et, souvent, une ergonomie mieux conçue. Et ils fonctionnent PC éteint. Quel que soit le prix, assurez-vous que le modem puisse évoluer vers le V90.

@ Les **adaptateurs Numéris** commencent à moins de 1 000 F ttc en 1999. Et à ce prix se montrent souvent capables de grouper les canaux B pour proposer un débit de 128 Kbits/s. Bon marché certes, mais ils ne proposent pas tous, loin de là, de communiquer avec un modem RTC (très gênant !). Sans parler d'une panoplie logicielle des plus restreintes. De 2 000 F à 5 000 F s'ouvre le catalogue des adaptateurs plus sophistiqués, certains avec ports analogiques (pour brancher un téléphone ou un télécopieur), livrés avec une

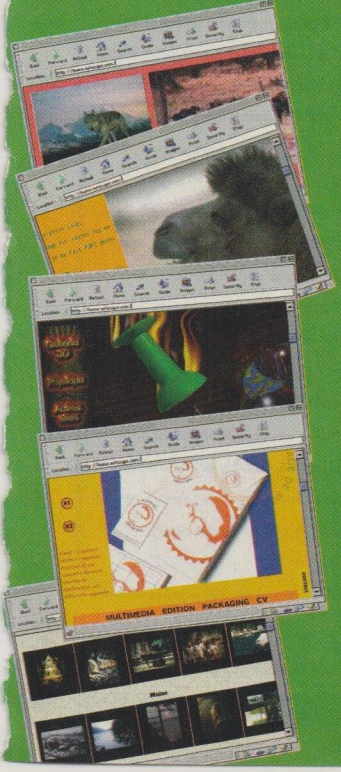
Gratuit, simple et convivial

12 Mo pour créer votre page perso sur internet.

www.tripod.fr



l'internet vous ressemble vraiment.



CRÉER

Débutant sans notion d'html ou initié : 12 Mo gratuit pour réaliser et héberger votre page personnelle.

COMMUNIQUER

TRIPOD, c'est aussi bien plus que cela : vous êtes passionné(e)s par les jeux, la musique... Vous voulez diffuser votre CV sur le web, promouvoir votre activité professionelle ?

PARTAGER

Rejoindre TRIPOD, c'est devenir acteur à part entière sur le web et partager vos idées, vos passions et centres d'intéret.

tripod

Exprimez vous !

TRIPOD, un service du Réseau LYCOS®

Les Villes tests avec Wanadoo Turbo

Trois villes (Noisy, Bourges et Rennes) testent aujourd'hui l'ADSL. Un service actif vient de démarrer en Île-de-France à Issy-les-Moulineaux. Développé par France Télécom Interactif via Wanadoo Turbo (une filiale de commercialisation), l'ADSL tient toutes ses promesses. Les premiers testeurs commencent par applaudir la libération de l'unique ligne téléphonique de la maison. Ils se réjouissent de constater que Wanadoo Turbo ne grève pas la facture téléphonique même dans le cas d'une connexion non interrompue une journée entière (l'on ne sait rien encore de la redevance mensuelle finale, mais elle ne serait plus facturée à la durée). C'est le principe d'une ligne constamment ouverte. Seul besoin : un filtre (répartiteur de lignes), un modem ADSL et une carte Ethernet. Du côté logiciel, un navigateur Internet (Internet Explorer, Netscape Navigator, Opera...).

cascade logicielle plus étoffée. Dans la même fourchette de prix, l'on trouvera des adaptateurs dits « actifs », munis d'un processeur. Pour un usage personnel ou professionnel, sur un micro puissant type PC (Pentium II par exemple), leur surcoût ne se justifie pas. Dès 3 500 F environ, l'on est en présence d'outils très professionnels. Pas pour un particulier.

@ Le coût d'une **carte modem PCMCIA** varie grandement selon les prestations offertes. Une carte modem RTC simple commence aux environs de 1 200 F ttc (prix plancher). Un modèle similaire mais avec accès au Numéris, au GSM, au Minitel et à un réseau local Ethernet sera facturée aux alentours de 4 000 F. Les cartes basées sur un adaptateur RNIS sont commercialisées dans une fourchette un peu moins large, à partir de 2 000 F jusqu'à 3 500 F environ. En plus du type de fonctions proposées (la plupart proposent l'accès RTC et/ou GSM en standard ou en option), c'est l'accompagnement logiciel et le nombre de protocoles RNIS gérés qui explique la différence de tarifs.

②ADSL, la technologie qui doit révolutionner le Net...

L e point : l'arme des opérateurs de téléphonie pour contrer le câble et le satellite s'appelle ADSL (Asymetric Digital Suscriber Line). En français : accès Internet à hauts débits via les lignes téléphoniques classiques !

Le réseau téléphonique a été conçu voilà plusieurs dizaines d'années dans l'unique but de véhiculer la voix (humaine de préférence). Qui n'exige qu'une toute faible bande de fréquences car le central téléphonique filtre (écrête) la voix, de façon à limiter l'information véhiculée. Le signal des modems est donc conçu pour *traverser* ces filtres, plutôt que pour utiliser à plein les capacités du fil de cuivre... Or le câblage téléphonique n'est pas saturé, loin de là ! Il peut supporter des signaux à des fréquences pouvant atteindre 1 MHz, et transmettre plusieurs mégabits de données par seconde ! Avec l'ADSL, la technologie parvient à véhiculer 6 Mbits/s sur le fil. Le débit faiblit avec la distance. Bien adaptée aux grandes villes, la technologie s'essoufle en zone rurale, où les centraux téléphoniques sont rares. Si, jusqu'à présent, l'on parvenait à assurer un débit de 56 Kbits/s avec un modem (en réalité plus souvent proche de 40 Kbits/s), et une vitesse maximale étalonnée à 128 Kbits/s en RNIS, avec l'ADSL ces limites s'envolent. Le débit descendant annoncé (du fournisseur Internet vers l'abonné) atteint 6 Mbits/s, et 640 Kbit/s en voie retour. Vous saisissez tout l'intérêt d'une telle technologie quand le câble propose 27 Mbits/s à partager entre deux cents abonnés !

Outsiders : les modems GSM « configurés » mobile.

Face au 128 Kbits/s du Numéris, les modems 56 Kbits/s semblent faire du sur place.

Rien avant la mi 99

Concrètement, la liaison, entre l'abonné et le central, se divise en trois canaux de transmission :

@ Le haut de la bande (1MHz) est réservé au canal descendant (central/abonné) à débit élevé (8 Mbits/s).

@ En milieu de bande (entre 300 KHz et 700 KHz), un canal bidirectionnel à débit moyen est utilisé pour émettre les données.

@ Le troisième canal est dédié à la téléphonie analogique classique (entre 0 KHz et 4 KHz) ou au RNIS (entre 0 KHz et 80 KHz).

Reste que côté modem, 3COM, Alcatel, Ericsson mis à part, le marché est aujourd'hui vierge de toute offre commerciale sérieuse. Les premiers adaptateurs ADSL devraient arriver avant le milieu de l'année qui démarre. Patience.

VOUS ? DITES

ITU : International Telecommunications Union. Cette commission internationale définit les normes de télécommunication.

UART : circuit de transmission de données.

Mémoire Flash : mémoire relais de mise à jour des modems par un patch (lire infra).

Format Isa : bus de données sur une carte d'extension d'un PC. Gère les échanges entre processeur et périphérique. Format ancien, lent.

PCI : pour Peripherical Component Interconnect. Qualifie un port relié à un processeur de même dénomination. Qui reconnaît et configure les périphériques au démarrage de l'ordinateur. Format créé par Intel.

Patch : ensemble de lignes de codes censées compléter ou corriger un programme.

NON A LA PENSÉE UNIQUE

Accéder à Internet sans abonnement, c'est dire oui à la liberté.

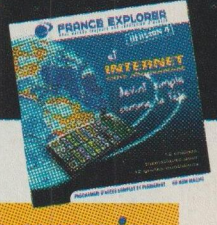
500 000 personnes ont déjà choisi France Explorer

Liberté de ne pas être enfermé dans un système, de choisir son mode de consommation, de rester indépendant : France Explorer, c'est vraiment l'Internet de l'Homme libre.

CD-ROM FRANCE EXPLORER GRATUIT DANS CE MAGAZINE

NOUVELLE VERSION

- **UNE INSTALLATION FACILE ET SANS RISQUE**
  Un simple clic sur l'utilitaire d'installation de France Explorer... et quelques minutes plus tard, vous accédez sans problème à tout Internet. Le coût de l'accès à Internet est compris dans le prix de la communication téléphonique.
- **INTERNET AU QUOTIDIEN + 12 CHAÎNES THÉMATIQUES**
  France Explorer vous ouvre grand les portes d'Internet grâce à douze chaînes thématiques : trouvez facilement et rapidement l'information que vous recherchez. Accédez aussi à des sites exclusifs : vivez mieux toutes vos passions !
- **UN E-MAIL PERSONNEL**
  Avec ce système, créez une ou plusieurs adresses E-mail pour recevoir et émettre autant de courriers électroniques (textes, images, sons, vidéos) que vous le souhaitez.
- **CRÉEZ VOTRE SITE PERSONNEL**
  Bâtir votre propre site Web ? Rien de plus simple avec France Explorer ! L'hébergement est gratuit jusqu'à 5 Mo hors prix de la connexion : profitez-en.



Pour obtenir GRATUITEMENT d'autres kits de connexion, appelez dès maintenant au

0,99 F TTC/mn

N° Indigo 0 803 08 78 78

NOUVELLE TARIFICATION
Toujours mieux adaptée à vos besoins personnels et professionnels.

Obtenez gratuitement le kit de connexion FRANCE EXPLORER :
- *sur 3615 FRANCE EXPLORER*
- *sur www.france-explorer.com*
- *par fax au 04 72 74 04 85*
- *en écrivant à FRANCE EXPLORER 92, cours Vitton 69006 LYON*

FRANCE EXPLORER
nous aurons toujours une révolution d'avance

RNIS/Numéris : les modems les plus rapides du marché

Constructeur/Distributeur	Modèle	Format	Vitesse de 128 Kbits/s en groupant les canaux	Actif/Passif	Offre Internet	Prix indicatif en F ttc
3 Com/U.S.Robotics	COURRIER I-Modem	Carte	Oui	Actif	Offres CompuServe, Wanadoo, Club Internet, AOL	3 365 F
3 Com/U.S.Robotics	Lan Modem RNIS OfficeConnect	Boîtier	Oui	Passif	Non	3 606 F
3 Com/U.S.Robotics	COURRIER I-Modem	Boîtier	Oui	Actif	Offres CompuServe, Wanadoo, Club Internet, AOL	3 727 F
AB Soft/Racal	Winstream	Boîtier	Oui	Passif	1 mois CompuServe	2 883 F
AB Soft/TDK	Global Pro ISDN 3 600	PCMCIA	Oui	Passif	Non	3 438 F
Bewan Systems	Gazel plug& play Isa	Carte Isa	Oui	Passif	1 mois CompuServe, Infonie, MSN, Wanadoo	1 556 F
Bewan Systems	Gazel plug& play PCI	Carte PCI	Oui	Passif	1 mois CompuServe, Infonie, MSN, Wanadoo	1 990 F
Bewan Systems	Gazel Pro 1B Isa	Carte Isa	Non	Active	1 mois CompuServe, Infonie, MSN, Wanadoo	3 365 F
Bewan Systems	Gazel Pro 2B PCI	Carte PCI	Oui	Passif	1 mois CompuServe, Infonie, MSN, Wanadoo	3 365 F
Bewan Systems	Gazel Pro 2B Isa	Carte Isa	Oui	Active	1 mois CompuServe, Infonie, MSN, Wanadoo	3 968 F
Com One	Modem Card MC218	PCMCIA	Oui	Passif	Non	1 918 F
Com One	Platinium Card MC220	PCMCIA	Oui	Passif	Non	2 039 F
Com One	Performer 128 ISDN	Boîtier	Oui	Passif	Non	2 400 F
Com One	Performer 128 PRO ISDN	Boîtier	Oui	Passif	Non	3 606 F
CPV Stollman	Highspeed Win	Carte	Oui	Passif	1 mois Wanadoo	995 F
CXR	Digimodem AJ 6411	Boîtier	Oui	Passif	1 mois d'abonnement à CompuServe (10 h de connexion)	2 400 F
CXR	DigiModem AJ 6413	Boîtier	Oui	Passif	1 mois d'abonnement à CompuServe (10 h de connexion)	3 558 F
CXR	Numeris AJ 6425	Boîtier	Oui	Passif	Non	4 812 F
Eicon	Diva T/A	Boîtier	Oui	Actif	Non	2 955 F
France Télécom	Djinn Numéris 128	Carte	Oui	Passif	1 mois Wanadoo	1 300 F
Hayes	Accura ISDN	Boîtier	Oui	Passif	Non	2 160 F
Kortex	Novafax Numéris 128000	Boîtier	Oui	Passif	3 mois d'abonnement Magic Online	1 797 F
Kortex	NovaFax Numéris 128000/36000	Boîtier	Oui	Passif	3 mois Magic Online	2 774 F
Pearl	Carte Modem interne Numéris	Carte	Oui	Passif	Non	499 F
Psion Dacom/Aware	Gold Card 56K + Mode RNIS	PCMCIA	Oui	Passif	Non	3 617 F
Sagem	Cybermod ISDN	Carte Isa	Oui	Passif	Non	1 146 F
Sagem	Cybermod ISDN	Carte PCI	Oui	Passif	Non	1 749 F
Sagem	Triccy Office	Boîtier	Oui	Passif	Non	1 990 F
Sagem	Cybermod ISDN Vidéo Conférence	Carte Isa	Oui	Passif	Non	2 997 F
Sagem	Telsat 3202s	Boîtier	Non	Passif	Non	3 606 F
Scii	ExpresS0 PCI	Carte	Oui	Passif	Non	3 003 F
Scii	ExpresS0 PCMCIA	PCMCIA	Oui	Passif	Non	3 003 F
Teles	S0/PCI	Carte PCI	Oui	Passif	Non	1 501 F
Xircom	CreditCard ISDN Adapter	PCMCIA	Oui	Passif	Non	2 380 F
Zyxel	Omni.Net Plus	Boîtier	Oui	Passif	1 mois CompuServe	1 785 F

ClaraNET

C'est simple, c'est clair, c'est net.

à partir de **45 F*** TTC par mois

UNE HOT-LINE OUVERTE

7J/7 ET 24H/24

LA CONCURRENCE RIT JAUNE.

* **Accès à l'Internet à partir de 45 Francs TTC par mois pour 3 heures de connexion. Abonnement illimité pour 75 Francs TTC par mois.**

Avec ClaraNET, quelle que soit votre formule d'abonnement, vous bénéficiez d'un très grand nombre d'avantages :

- 1 mois d'essai illimité gratuit sans engagement
- Nombre d'adresses e-mail illimitées et totalement gratuites
- 25 Mo d'espace offert pour l'hébergement de vos pages personnalisées
- Mises à jour de vos pages personnalisées totalement gratuites
- Accès illimité et gratuit (1) aux newsgroups
- Hotline gratuite (1) et permanente (7 jours sur 7 et 24 h/24)
- Accès GSM. Des connexions plus rapides en RTC (28.8K, 33.6 K et 56 K (2)) et Numéris (64 K) **au coût d'une communication locale (3) partout en France (4)**
- Liaisons ATM haut débit sur l'Europe et les Etats-Unis
- 1 mois gratuit supplémentaire offert pour chaque internaute que vous parrainez (5)
- Paiement mensualisé par carte bancaire (6) ou paiement annualisé par chèque
- Un mois gratuit pour un abonnement annuel (11 mois payés et le 12ème mois offert)

ClaraNET vous en donne plus et vous en demande moins.
C'est aussi pour ça que 70 000 abonnés nous font déjà confiance.

(1) hors coûts des communications téléphoniques
(2) (K 56 Flex partout en France, X2 uniquement disponible actuellement en région parisienne)
(3) excepté les communications GSM pour lesquelles le tarif habituel de votre opérateur s'applique
(4) accès selon disponobilité
(5) conditions générales disponibles sur notre serveur web **(www.claranet.fr)**
(6) serveur bancaire sécurisé SSL

Avec ClaraNET,

tout le monde s'amuse.

Nouveauté : Serveur Quake et Quake II

1,09 FTTC/mn

N°Indigo 0 803 307 306

ou 01 70 91 21 40

L'AGENCE A REACTIONS

③ Photo numérique : désormais moins cher et... efficace

Le point : véritables vedettes du Web, les appareils photo numériques sont aujourd'hui les outils complémentaires, et indispensables de tout internaute qui veut exister sur la Toile. Oublié la photo traditionnelle et le scanner encombrant qui l'accompagne... Désormais, le numérique s'impose par l'instantanéité du système et la multiplication à l'infini des prises de vues. Pour le surfeur « Webmestre amateur », la photo numérique signifie aussi simplicité d'utilisation et souplesse d'équipement. En transformant un micro-ordinateur en laboratoire photo, la photographie numérique devient le nouveau moyen naturel de capturer, de retoucher et d'utiliser des photos. Exit la photographie traditionnelle et sa chimie. La photo numérique, une succession de 0 et de 1 née de la sensibilité d'un capteur de lumière intégré dans l'appareil, utilise les technologies informatiques pour « développer » une photo sur un micro. C'est principalement la télévision qui devient l'accessoire de l'appareil photo. Côté technique, les repères changent. En « traditionnel », on sait que la sensibilité du film argentique (mesurée en Iso) détermine sur papier sa « finesse ». Avec le numérique, l'indice de qualité se nomme pixel. Plus le nombre de pixels généré par l'appareil est élevé... plus la qualité finale grimpe. Plus la mémoire de l'appareil est sollicitée aussi...

@ Un appareil numérique d'entrée de gamme affiche environ 350 000 pixels.

@ Les plus « puissants » dépassent le million de pixels.

@ Les prix : environ 3 000 F pour l'appareil de base, avec la configuration micro derrière, un micro-ordinateur, une imprimante « photo-réaliste » et un logiciel de retouche d'images.

Nikon Coolpix 300 : bien équipé

Fabricant : Nikon
Prix : moins de 4 000 F ttc, 611,62 euros
www.nikon.fr

C'est l'entrée de gamme de Nikon, qui reprend la même architecture que les modèles de niveau supérieur (plus cher), les Coolpix 600 et 900. Toutes les fonctions se contrôlent sur un écran LCD* couleur tactile, à l'aide d'un stylet incorporé. C'est son point fort. L'écran à matrice active, d'une taille confortable (six centimètres de diagonale), affiche les images en millions de couleurs. Une sortie vidéo au standard Pal* et sa gestion des enregistrements sonores – reproduits par le haut parleur miniature intégré à l'appareil – l'équipent correctement. Pour réécouter le tout, une sortie audio à connecter à la carte son du micro suffit à gérer cette mémoire audio intégrée. Un bon point. Autre atout : une simple pression sur l'écran active le mode « croquis » (prise de notes) ou trace des repères et des annotations sur une image. Enfin un logiciel intégré gère les données multimédias et

leur organisation en présentations, à la manière d'un diaporama, avec choix de l'ordre et de la durée de passage. Nikon View (fourni avec l'appareil) importe toutes les données, sur PC ou Mac, via les ports série et SCSI du CoolPix 300.

QV-7000SX Casio : à petit prix

Fabricant : Casio
Prix : moins de 6 000 F ttc, 917,43 euros
www.casiophoto.com

Le QV-7000SX, nouveau venu dans la gamme Casio, se dote d'un zoom optique, de fonctions d'enregistrement et de lecture de films, d'un générateur de fichiers HTML et d'une carte mémoire embarquée CompactFlash pour l'enregistrement des photos. Son écran

LCD avec objectif orientable et son capteur CCD de 1,32 million de pixels le classent dans le haut de gamme. À l'avantage des utilisateurs, le prix, lui, tient plutôt d'une fourchette intermédiaire. Il sait enregistrer des films de 12,8 secondes et les lire instantanément sur l'écran haute résolution. Les images supportent un transfert par rayon infrarouge vers un ordinateur, vers un autre appareil photo numérique, vers une imprimante.

Kodak DC 200 : léger mais puissant

Fabricant : Kodak
Prix : moins de 5 000 F ttc, 764,52 euros
www.kodak.fr

Kodak joue la carte du milieu de gamme « un million de pixels » pour moins de 5 000 F. Ce qui donne un objectif fixe complété par un capteur mégapixel (1 152pixels x 864 pixels en 24 bits couleur : la précision des tirages professionnels 12 x 18). Les images sont stockées sur une carte et traitées aux formats JPeg et FlashPix. Le DC 200 fonctionne comme un appareil classique, avec flash (anti- yeux rouges et écran LCD.

Kortex

Les hommes téléphonent... Les ordinateurs kortexent

MÉMOIRE 4 Mo

Kortex melVox 56000

services CLASS

Écoutez vos E-mails chez vous ou par téléphone AVEC INFONIE !

LECTURE VOCALE de vos E-mails PC éteint

MODEM-FAX AUTONOME 56000 V90 & K56 FLEX

RÉPONDEUR-ENREGISTREUR NUMÉRIQUE

INFONIE : DÉCONTRACTEZ-VOUS L'INTERNET !

31 JOURS D'ABONNEMENT GRATUITS*

**Offre d'essai INFONIE gratuite hors coûts téléphoniques. Partout en France métropolitaine, votre accès est au prix des communications locales. Vos coordonnées et votre numéro de carte bancaire vous seront demandés. Lors de votre première connexion, vous pourrez choisir l'offre d'abonnement qui s'appliquera après votre période d'essai si vous ne procédez pas à la résiliation de votre abonnement (à partir de 49F par mois pour 3 heures, plus 19F l'heure supplémentaire). Vous pouvez résilier votre abonnement à tout moment. Offre d'essai INFONIE réservée à un seul abonnement par foyer (même nom, même adresse) et valable jusqu'au 31/12/1999.*

ESSAYEZ GRATUITEMENT*

> *31 jours d'abonnement GRATUITS**
> *votre accès complet à Internet sans limitation d'heures*
> *votre accès rapide jusqu'à 56 Kbps*
> *10 adresses e-mail par abonnement*
> *15 Mo pour votre site web personnel*
> *votre assistance clientèle gratuite 7 jours/7 de 9h à 21h.*

POUR PLUS D'INFORMATIONS, appelez le :
***0 803 825 825** (0,99 F/mn) - www.infonie.com*

INFONIE

L'INTERNET QUI SAIT VIVRE

© 1998 INFONIE. Tous droits réservés. RCS nanterre B 400 083 320.

Vivicam 3100 : bon rapport qualité/prix

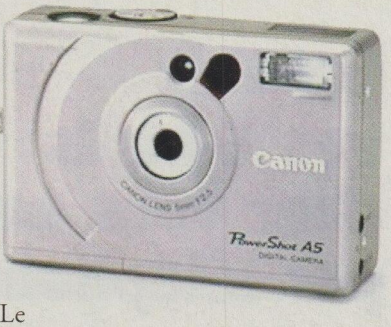
Fabricant : Vivitar
Prix : 3 300 F ttc environ, 504,60 euros
www.vivitarcorp.com

Jugé par la presse spécialisée comme l'un des meilleurs rapport qualité/prix de sa catégorie, le Vivicam 3100 atteint une résolution de 1 000 x 800 pixels. Utilisation simplissime ! Il est livré avec des logiciels de retouche indispensables pour travailler ses images. Avec un objectif de 17 mm (équivalent à un 38 mm en format 24 x 36 « classique »), une ouverture appréciable de F/4 et une mise au point de 1 m à l'infini, l'appareil s'adapte à toutes les conditions de prise de vue. Son viseur optique offre l'avantage de limiter la consommation électrique. Un flash électronique est intégré pour des prises de vue à toute heure du jour et de la nuit. Grâce à sa carte PCMCIA* de 2 Mo intégrée, il stocke jusqu'à 40 photos. Des cartes PCMCIA amovibles Vivitar jusqu'à 4 Mo modulent et augmentent la capacité. Les gourmands d'images ont de quoi voir venir.

Canon PowerShot A5 : image plein cadre !

Fabricant : Canon
Prix : moins de 6 000 F ttc, 917,40 euros
www.canon.fr

Avec le PowerShot A5, Canon poursuit son développement dans le monde de l'image numérique. Ce compact mise sur un capteur de sensibilité 100/400 en équivalent Iso, une plage confortable, de quoi créer une image d'une qualité proche de celle d'un appareil traditionnel. L'A5 possède un objectif de focale 35 mm (un grand angle à l'ouverture maximale de F/2,5), assurant la netteté de 8,6 cm à l'infini. Son obturateur à contrôle TTL (Through The Lens) sélectionne automatiquement des temps d'exposition de 1/6 seconde à 1/750 seconde. Son écran LCD de 2 pouces (débrayable) sert à la visée et au visionnage. L'appareil intègre un flash et offre un intervalle de prise de vue d'une image seconde. Il fonctionne sur batteries rechargeables NiMH, ou sur un adaptateur secteur. Une petite armada de logiciels de classement et de traitement des images (comme Ulead Photolmpact 4.0) sert le boîtier. Le PowerShot Pro 70 (env. 10 000 F), à très haute résolution, doté d'un zoom 28-70 mm, avec une ouverture maximale de F/2 et des distances de prise de vue de 20 cm à l'infini vise le haut de gamme.



Avant-première

Un cran au-dessus, les RDC 4200 et 4300. Reste à Ricoh à convaincre le public de mettre la main au porte-monnaie. Près de 5 000 F le RDC 4200 « d'entrée de gamme », près de 6 000 F le RDC 4300. À ce prix-là... Mais vous avez : capteur (plus de un million de pixels). Définition : 1 280 x 960 pixels. Mémoire de 4 Mo (RDC 4300), étendue à 16 Mo via une carte SmartMedia. Zoom 3x. Le RDC 4200, lui, embarque aussi un zoom numérique. Le RDC 4300 comprend un mode son (8 secondes d'effets) et un mode texte (scanner).

RDC-300 Ricoh : fini !

Fabricant : Ricoh
Prix : moins de 2 000 F ttc, 305,80 euros
www.ricoh.com

Ce vrai modèle (à succès) d'entrée de gamme n'est plus fabriqué : les revendeurs liquident leurs stocks. De bon marché, cet appareil risque, au cours des prochains mois, de devenir une carrément bonne affaire ! Il cède la place aux RDC 4200 et RDC 4300 (lire ci-contre).
Capteur : 350 000 pixels. Résolution automatique : 640 pixels x 480 pixels). Sa mémoire interne (4 Mo) saisit jusqu'à 100 images en mode économie, 50 en mode normal et 25 en mode fin. Sa prise de vue instantanée conserve une qualité d'éclairage équilibré et une netteté satisfaisante (automatisme intégral du contrôle d'exposition, balance des blancs* et correction d'exposition modulable). Livré avec Photo Studio Lite.

VOUS ? DITES

ADSL : Asymetric Digital Subscriber Line. Nouvelle technologie pour faire passer plusieurs mégabits par seconde sur les deux fils de cuivre du téléphone.

LCD : Liquid Cristal Display. Écran à affichage à cristaux liquides.

Pal : Phase Alternation by Line. Norme européenne de codage de l'image couleur pour écrans cathodiques. L'image est modulée en amplitude et le son en fréquence.

PCMCIA : type de périphérique (un modem, par exemple) qui se présente sous la forme d'une carte de format « bancaire » à connecter sur son ordinateur.

Balance des blancs : équilibrage des tubes cathodiques (d'une caméra par exemple) pour obtenir un blanc parfait.

Instantané de l'offre numérique

Lequel ?	Constructeur	Définition en pixels	Nombre d'images en basse résolution	Prix moyen
Mavica MVC FD51	Sony	350 000	40	4 000 F
PDR2	Toshiba	330 000	48	1 990 F
Vivicam 2500	Vivitar	250 000	64	2 190 F
Camedia C420 L	Olympus	350 000	80	3 000 F
Yashica KC 600	Kyocera/Yashica	330 000	64	1 990 F
GC 81	JVC	350 000	100	4 000 F
ESP80	Philips	1,3 million	23	6 000 F
PDC 2000	Polaroid	1 million	40	14 400 F
DC220	Kodak	1 million	104	5 990 F
MX700	Fuji	1,5 million	11	5 990 F
Q-M100	Konika	1 million	50	3 990 F
MVC FD91	Sony	850 000	40	9 000 F
Photo PC 700	Epson	1,3 million	51	5 990 F

Hébergement gratuit

Un espace illimité pour vos sites

www.ifrance.com

Le point de départ de votre aventure...

L'INTERNET SANS ABONNEMENT

Surfez sur le Web sans payer d'abonnement

EMAIL GRATUITS

Vos adresses Email gratuites accessibles depuis n'importe quel micro, depuis un navigateur ou en POP

CHAINES iFRANCE

Des services exclusifs

(Rencontres, charme, météo, voyages, annonces, immobilier...)

iFrance est un service Opsion

iFrance est accessible sur • Web : www.ifrance.com • Kiosque micro : 08 36 01 60 15 ifrance (0,85 F/mn) • Minitel : 3615 IFRANCE (1,29 F/mn)

Navigateurs • Visioconférence • Téléphonie

L'univers logiciel où s'épanouit le Net

Marcel Lévy
levy@net.edicorp.net

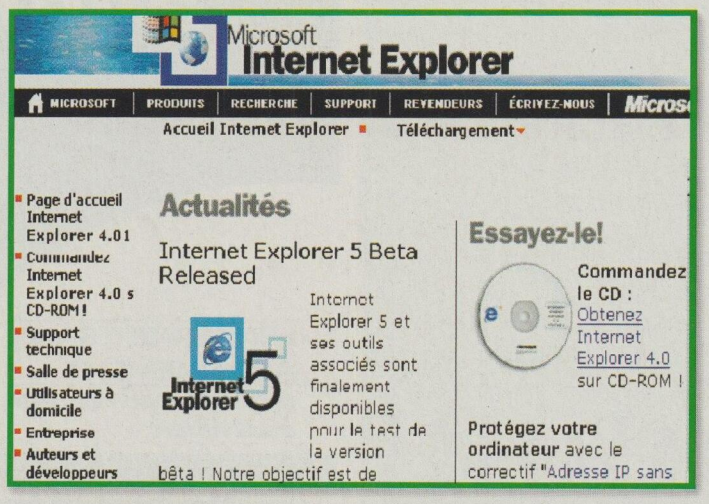
Deux navigateurs aux prises pour le contrôle de la Toile, ça secoue. Ça pétille. Maisil ne faudrait pas attribuer aux seuls navigateurs les soubresauts technologiques du Web. La visioconférence, la téléphonie, les bases de données, c'est le futur !

① Navigateurs : 2 géants malmenés contre 10 nains oubliés

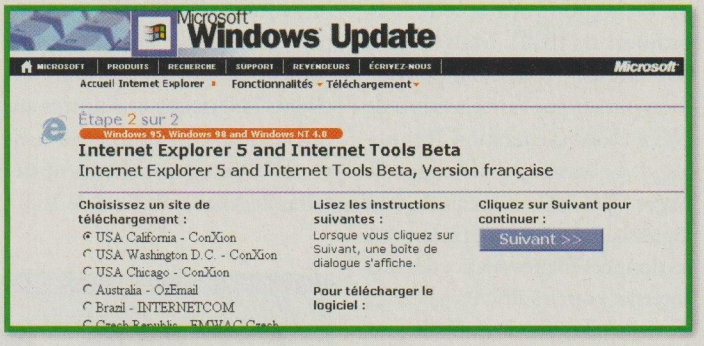
Vous souvenez-vous qu'il existe des navigateurs, minuscules auprès des deux poids lourds que sont Communicator et Internet Explorer ? À peine. Tombés dans l'oubli du grand public, adulés d'une poignée d'internautes. Ils représentent les alternatives et un certain esprit de résistance aux grands dans un Web qui se profile grande surface commerciale. Ah, il est trop tôt pour mesurer la nouvelle donne d'un Netscape dans le giron d'AOL, face à un Microsoft, bousculé par la justice. Rendez-vous dans six mois…

Internet Explorer 5 : au bout de la logique de l'intégration

Adresse générale :
www.microsoft.com
Version bêta, téléchargeable depuis le site de l'éditeur :
http://www.eu.microsoft.com/windows/ie.



Le point : cette version 5 capitalise sur les innovations de la version précédente (la 4.0). On y retrouve notamment l'architecture à base de composants et l'intégration étroite entre Web et micro. On peut sourire (jaune) ? La 5 recopie aussi avec beaucoup de constance les bogues* de la 4 ! Mais il y a du neuf. L'éditeur intègre la technologie IntelliSense à la navigation sur Internet. À quoi sert-elle ? À gagner du temps en surf, sur les centaines de tâches routinières de type recherche, navigation, organisation de l'information, accès à l'information, etc. Chez Microsoft, on souhaite que « *cette nouvelle mouture simplifie les tâches les plus complexes pour que les utilisateurs puissent se consacrer pleinement à leurs recherches plutôt qu'au fonctionnement de leur navigateur.* » Bonnes intentions. Que traduit le nouvel assistant de recherche. Vous verrez alors que le module se préoccupe d'abord du type de recherche envisagé (site Web, personnes, société, carte…) puis combine la puissance de plusieurs moteurs de recherche pour trouver plus vite. Cette nouvelle version enrichit et simplifie des fonctions classiques de navigation (Ajouter aux favoris, Organiser les favoris ou Visualiser l'historique). Internet Explorer 5.0 va donc



automatiser les tâches de navigation les plus courantes en éliminant des procédures inutiles. AutoComplete, par exemple, déjà inventé dans Internet Explorer 4.0, s'est amélioré pour les remplissages de formulaires sur le Web plus rapides. On gagne au passage un correcteur orthographique adapté aux fautes de frappe les plus classiques (AutoCorrect), de quoi satisfaire le rédacteur en chef de .net ! Internet Explorer 5 détecte et analyse l'état de la connexion réseau et se connecte automatiquement par la liaison la plus rapide disponible.

@ Autres points forts : accéder à l'information hors connexion et intégrer les applications souhaitées. Avec Windows Synchronization Manager, les internautes synchronisent facilement les pages Web pour les utiliser hors connexion, de même que toute information issue d'une application, comme une messagerie par exemple.

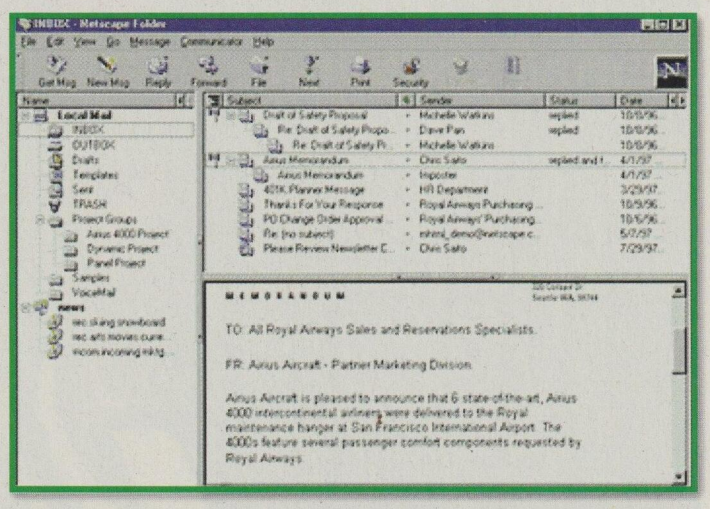
@ La version bêta du navigateur est disponible sur Windows 32 bits, Windows 3.1 et Sun Solaris (Unix). Des versions mises à jour seront également disponibles pour les plates-formes Macintosh dans les prochains mois.

Netscape Communicator 4,5 : multimédia universel

Adresse générale :
www.netscape.com
Version bêta, téléchargeable depuis le site de l'éditeur.

Le point : voici, en français, la dernière version de Communicator. Les améliorations se sont vraiment multipliées ! D'emblée, on appréciera la mémorisation des URL* entrés. Taper les quatre ou cinq premiers caractères d'une adresse visitée suffit à la « générer ».

Avec la version standard de base, Communicator (la suite) rassemble Navigator (le navigateur), Messenger (pour gérer le courrier électronique) et Collabra (pour participer aux forums de discussions, les newsgroups). Mais cette version 4,5 intègre Composer, l'éditeur HTML pour créer et modifier les pages d'un site Internet et inclut Conference (auparavant Cooltalk) pour des multiplex audio sur Internet. Côté version complète, c'est la grande foire multimédia. Avec support pour « visionner » et entendre les sons des sites (LiveAudio, LiveVideo, QuickTime Player, Cosmo Player, Netscape Media Player – lecture audio transit, « streaming



audio »), plus Conference et BitStream Font. L'édition Professionnelle ajoute trois composantes : Calendar (gestion du temps en groupe), AutoAdmin (pour l'administration centrale) et IBM Host on Demand (pour accéder aux ordinateurs IBM). Mais l'avenir de Netscape – via AOL – pourrait bien passer par l'intégration de NGT (Next Generation Technology). Le moteur d'affichage de pages Web est le cerveau de tout logiciel de navigation. Il interprète les données en provenance des sites Internet pour les afficher à l'écran. Et va développer de nouvelles interfaces de navigation, plus rapides et légères. Et au-delà, la technologie NGT s'ouvre à la conception, quelle que soit la plate-forme, de nouvelles interfaces utilisateur (sous HTML ou XML – création de barres d'outils et de boutons…). De fait, l'interface reste la même, quelle que soit la plate-forme informatique utilisée. De quoi au passage favoriser la mise en place rapide de nouveaux logiciels clients* Netscape et d'autres applications. Une réponse d'universalité aux approches propriétaires de Microsoft (et d'AOL !).

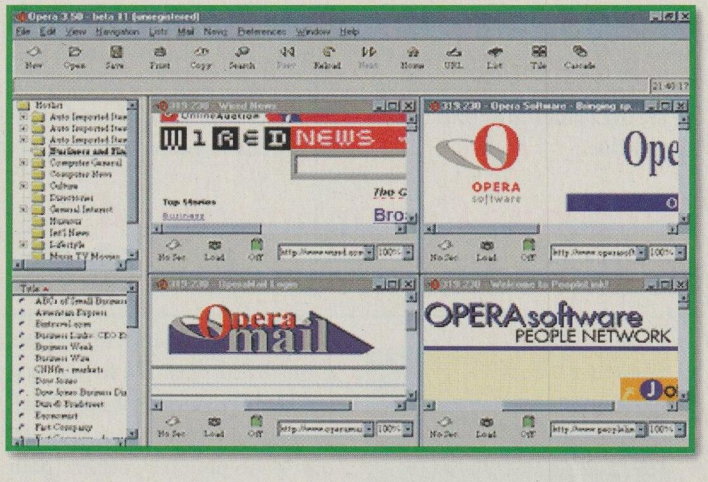
Opera : il s'en tient au 1er acte…

Adresse générale :
www.operasoftware.com
Version téléchargeable depuis le site de l'éditeur.

Le point : c'est un poids plume de la navigation, moins de 2 Mo sur le disque. Un avantage, certes, mais contrepartie : les fonctions de base n'offrent pas un réel confort de navigation. Au grand dam des Microsoftphobes pour lesquels Opera incarne une relève illusoire d'Internet Explorer. Ils pourront arguer que l'ouverture simultanée de quatre fenêtres sur Opera démontre une avancée technologique certaine. Vrai. Mais les données sont tellement illisibles que la fonction tient plus du gadget que de l'efficacité !

@ Points forts : la facilité de gestion des URL, le téléchargement intégré…

Mais voilà, Opera ne va pas plus loin. Pas d'édition HTML intégrée, pas de conférence, pas de gestion des sites visités et un historique des plus légers.



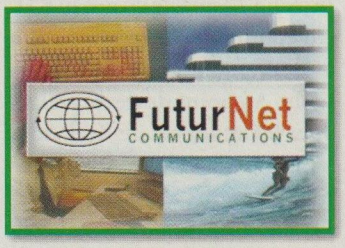
NCSA Mosaic : pour mémoire…

Adresse générale :
www.ncsa.uiuc.edu/SDG/software/mosaic/.
Versions PC, Mac, Unix, Linux, téléchargeables.

Le point : à l'origine était… Mosaic. Le premier navigateur vraiment utilisable. On a cru, jusqu'à l'avènement de Navigator (Netscape) qu'il serait le navigateur universel. Mais les éditeurs de ce petit bijou poids plume, un peu tombé dans l'oubli, n'ont pas tenu leurs promesses. Les derniers nostalgiques de Mosaic endurent l'absence de fenêtrage, d'images actives (mapping), les couleurs partiellement rendues. Il existe toujours malgré la rareté de développements complémentaires annoncés. L'éditeur offre les codes source à tous les développeurs amateurs…

MacWeb : si l'on veut

Adresse générale :
www.futurnet.com/macweb
Version



Le point : MacWeb tire gentiment son épingle du jeu. Ne vous attendez pas à un feu d'artifice. Léger, simple, voire simpliste, sa mission se limite à la navigation sur le Web. Rien de plus. Pas de fonctions puissantes, mais des petits « plus » pour aller plus vite d'un point à l'autre. À tester.

Ils existent aussi...

- 1xBrowser
  www.scitrav.com
- Arachne
  www.naf.cz/arachne/francais.htm
- CustomBrowser
  www.custombrowser.com
- MacLynx
  Lynx.browser.org

② Visioconférence : un œil noir...

L'annonce du triomphe de la communication des années 90 se nomme visioconférence. L'arrivée d'Internet aurait dû la consacrer. Pourtant, début 1999, la visio (ou vidéo) conférence a du mal à s'imposer.

Télé, visio ou vidéoconférence, la terminologie est loin d'être claire. L'Union Internationale des Télécommunication de Genève nous promet de trancher bientôt. Téléconférence est souhaité par France Télécom pour sa signification universelle de réunion téléphonique (trois à cent personnes selon le réseau et les outils choisis). La vidéoconférence demande des moyens lourds de transmission. La visioconférence est plus simple : une carte son (aujourd'hui en série sur les ordinateurs), une caméra reliée à une carte installée à son micro, et l'on communique « de visu » avec son interlocuteur... Lui-(elle)même équipé(e) d'un matériel identique ou normalisé. Aujourd'hui, le système intéresse principalement deux personnes, point. À terme, la téléconférence réunira dix, vingt, cent interlocuteurs !

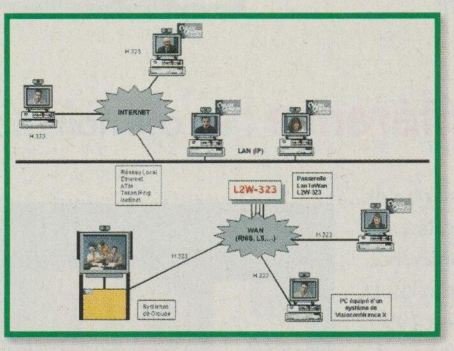
Les bases de données style FileMaker

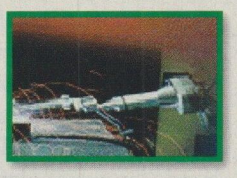
La vraie grande innovation de cette année, c'est l'association de plus en plus aisée entre les bases de données et le Web. Désormais, tout internaute équipé de FileMaker, associe ses informations à une ou plusieurs pages Web. Créer des formulaires ou associer des informations deviennent des tâches simples, vraiment. L'intérêt ? Oublier tout simplement que la micro est de l'informatique ! Un vrai pas en avant. Avec File Maker 4.1, livré pour Mac et PC, l'on va organiser, partager et enrichir des informations par le biais du Web. Ou convertir, par simple « glisser/déplacer », un fichier Excel. On choisit parmi plus de 50 modèles la solution pour le suivi des projets. Le support intégré du Web visualise les bases de données de FileMaker Pro par le biais d'un navigateur Web ou les incorpore dans un site (Web ou intranet). La publication instantanée sur le Réseau donne accès aux bases de données FileMaker pour rechercher, éditer, supprimer et mettre à jour des fiches via un navigateur. Au-delà, l'intérêt du logiciel est de fournir des modèles prêts à l'emploi pour la création d'une boutique (Caddie) : le fichier clients (Visiteurs) et la base de données du personnel (Personnel), pour collecter et partager des informations sur le Net. Pourquoi ne présenter que FileMaker ? Tout simplement parce qu'il est encore le seul logiciel aussi facile à utiliser qui autorise ce type de publication. Une révolution en marche qui devrait très vite attirer la concurrence !

Pour l'instant, toutes les évolutions promises tiennent un peu de l'Arlésienne. La qualité du réseau RTC (téléphone) reste incompatible avec communication vidéo acceptable. Au point de devoir relativiser les annonces de RealVideo Visio – de RealNetworks, le pionnier qui nous a conçu les Real Audio et Video… Il n'empêche que c'est bien du côté de cette firme inventive que viendront les prochaines évolutions.

Pas loin de la génération opérationnelle

Car la visio(vidéo/télé)conférence n'en est qu'à ses débuts. Elle sera l'avancée majeure d'Internet du très proche futur. Par sa simplicité d'installation d'abord. Moins de 1 000 F aujourd'hui pour la caméra et les logiciels (souvent gratuits). Autre atout, une mise en route légère, simplifiée. Il suffit de se connecter au Réseau, de s'abonner (toujours gratuitement) à un annuaire et de convenir d'une heure de dialogue avec son interlocuteur. Au moment voulu, sur l'écran, vous voyez votre ami/partenaire/client de San Francisco. Des fonctions dites « tableau blanc » assurent l'envoi sur l'écran d'en face de schéma, graphiques, textes et, pourquoi pas, vidéo. Bien sûr, tout n'est pas rose (sans jeu de mot, quoique…). L'image se montre encore souvent de piètre qualité, un peu saccadée. Le son subit les effondrements de certains réseaux téléphoniques. De quoi limiter le système aux seuls pays disposant d'infrastructures de communication plutôt développées.





Les quatre logiciels clés des pionniers de la visio…

Fonctions	Netscape Conference	Microsoft NetMeeting	Webphone	CuSeeMe
Téléphone Internet	oui	oui	oui	oui
Vidéoconférence	non	oui	oui	oui
Discussion au clavier	oui	oui	oui	oui
Tableau blanc	oui	oui	oui	oui
Transfert de fichier	oui	oui	sous condition	non
Partage d'applications et de documents	non	oui	non	non
Compatible norme H 323 (4)	oui	oui	oui	non
Nombre d'interlocuteurs	2	illimité (en théorie)	Illimité sur annuaire	illimité (en théorie)
Bi plate-forme Mac -PC	oui	non	non	oui
Prix	domaine public	gratuit	490 F	domaine public
Site de téléchargement	www.netscape.fr	www.microsoft.fr	www.creative.com	MacOs/Windows

KIT DE CONNEXION
GRATUIT

BD Way

l'Internet qui vous ressemble

Design : Hotspot 01 53 27 33 27 / Photos :Digital Stock

*BD Way : l'accès à 65F TTC par mois**

Une connexion illimitée à la puissance maximale de votre modem
(K56Flex et V.90)

Une communication en tarification locale sur toute la France
(34 points d'accès + accès national)

BD Way vous propose :

- >> Une connexion à la puissance maximale de votre modem (K56Flex et V.90)
- >> Une des meilleures bandes passantes du marché (650 M bits)
- >> 10 Mo gratuits pour héberger vos sites personnels
- >> Votre accès Numéris-ISDN sans supplément.
- >> L'utilisation de votre navigateur favori
- >> Un kit d'accès simple d'installation
- >> Une Hot-Line gratuite et conviviale.
- >> L'accès à l'ensemble des newsgroups
- >> Une page d'accueil qui vous propose une sélection du meilleur d'Internet
- >> Plus de 50 e-mails personnalisés sans supplément de prix.

0,99F TTC/mn
N°Indigo 0 803 38 8000

3615 BD WAY
(0,454 TTC /mn)
Hotline : 04 67 99 80 06
Service clientèle : 01 53 36 24 47

Et aussi BD Way sans abonnement : connectez-vous immédiatement à Internet sans vous abonner.
Ne payez que 85 centimes la minute de connexion, coût de la communication inclus
(pas de numéro de carte bancaire à diffuser, pas de chèque à envoyer).

* hors coût téléphonique

Retrouvez BD Way sur le CD-Rom de ce magazine

③ Téléphonie : 1999 ne la libérera pas encore

« *Salut, fait chaud au Japon ? Tiens, t'as pas bonne mine aujourd'hui…* » Ce genre d'entrée en matière « téléphonie/vidéo » appartient encore aux réflexes de l'an 2000. Pour l'heure, en 1999, le téléphone via le Réseau monte gentiment en gamme.

La plupart des abonnés à Internet sont de futurs « téléphonistes potentiels » via le Réseau des réseaux. Imparable : le prix des communications est de 12 à 120 fois inférieur au réseau filaire traditionnel. Première explication : quel que soit le nombre d'heures passées sur Internet, le coût mensuel de l'abonnement est généralement fixe (même s'il faut ajouter le prix des liaisons téléphoniques avec le site de l'opérateur).

La conversion analogique/numérique (téléphonie traditionnelle à informatique) est à la portée de toute carte son installée dans l'ordinateur. Imaginons qu'au lieu d'utiliser un téléphone, vous enregistriez votre conversation avec un micro raccordé à l'entrée de votre carte son. Les données vocales sont alors numérisées en temps réel et transmises, via modem, à un autre micro lui aussi capable d'émettre des sons en provenance dudit micro. C'est tout simple. Reste à restituer le son. De petits haut-parleurs ou un simple casque suffisent alors pour qu'il vous entende. Comme le processus fonctionne dans les deux sens, on vient tout simplement d'établir une communication téléphonique sur Internet.

Dernière étape : le « plug & play »

En pratique, tout n'est pas aussi simple. Première contrainte : le flux de données doit rester continu si l'on veut éviter toute interruption dans la conversation. Or Internet achemine les données par paquets et non en continu. Il faut alors préparer les échanges en fonction de cet aspect technique. Seconde contrainte : évidemment, il faut que le correspondant s'attende à votre « coup de fil numérique » (puisqu'il ne peut recevoir la communication sur un téléphone ordinaire). Pour éviter les hachures, ou les coupures, le son est « stocké », le temps d'une régénération par le réseau. Aux premiers âges de la téléphonie, chacun devait attendre que l'autre ait fini de parler pour répondre. Ces cartes « half duplex » ont très vite été oubliées au profit de modèles « full duplex », capables de gérer les données entrantes ou sortantes (de débit différent). On peut désormais se couper la parole ! Le téléphone sur le Net a échappé au style radio amateur !

Dernière étape : la vitesse de transmission des données. Avec des modems à 14 400 bits/s, rien n'était facile. La qualité de la voix restait faible et les propos souvent inaudibles. Le passage au 56 K et (enfin) à Numéris, a changé la donne. Prochainement, avec des cartes équipées d'un « correcteur vocal » (premier modèle annoncé pour novembre 1998 à environ 2 000 F) chacun pourra dialoguer sans avoir à tendre l'oreille. La téléphonie sur le réseau connaîtra encore un bond en avant, presque au détriment du téléphone classique ! L'arrivée de solutions matérielles – Aplio entre autres, lire pp. 84-88 –, annoncées comme révolutionnaires, n'a pas créé le marché. Les logiciels confirmés sont peu nombreux et leur paramétrage, même simplifié, ne vous offre pas encore du « branchez/parlez » (pour peu qu'il existe conflit entre carte son et architecture logicielle/matérielle.

Dernière remarque : hors les suites navigateur, pas ou peu de logiciels « Mac » remarquables.

InternetPhone : au point

Éditeur : Vocaltec
Version démo sur
www.vocaltec.com
Version commerciale
de 45 $ à 160 $
(256 F à 912 F.
De 6,50 euros à 140 euros)

Simple d'utilisation : se connecter au serveur dédié de votre choix, entamer une conversation avec un correspondant connecté sur ce même serveur. Éventuellement, convenir d'une heure prédéfinie.

Point fort : une grande simplicité de paramétrage pour une prise en main rapide. Mais la qualité globale du « soft » demeure la mémorisation des connexions déjà réalisées. Qui bénéficient d'un numéro abrégé. Un simple clic, et hop !

Pour les amateurs de codes et autres réglages, une version « pro » destinée aux entreprises devrait arriver avant la fin de cette année. Avec scripts automatiques pour gérer

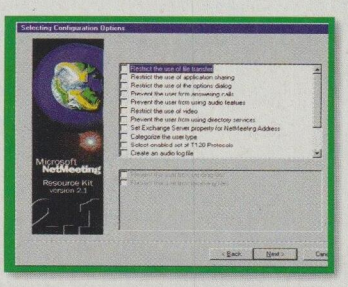
à distance les connexions téléphoniques. Le « must » de la technologie.

NetMeeting 2.1 : avantage, il est intégré

Éditeur : Microsoft
Version démo
à www.microsoft.com
Intégré dans IE 4

C'est le concurrent direct d'InternetPhone. D'une étonnante simplicité d'utilisation. À tel point que la concurrence entre les deux semontre féroce. NetMeeting a pour lui une excellente gestion des documents bureautiques associés aux appels. Il est possible de convenir de rendez-vous à heures fixes, d'envoyer un message sonore à un futur correspondant ou de travailler en même temps sur le fameux « tableau blanc », véritable écran commun qui s'affiche… à l'écran du micro pour servir de base à l'échange de fichiers graphiques ou de feuilles de calcul.

Microsoft NetMeeting



Faut-il que vous en arriviez-là pour offrir un E-Mail à vos collaborateurs ?

E-Mails illimités et noms de domaine gratuits.

Bien démarrer, c'est important !
Pour chacune de nos formules d'hébergement, la mise en route de votre 1er nom de domaine en .com ou en .fr est offerte et vos adresses E-Mail sont illimitées.

Images protégées par copyright © 1998 PhotoDisc, Inc. Tous droits réservés.
Légendes Multimédia 01 69 44 12 43

internet Fr

Internet Fr, La liberté de choisir !

Faites le choix de la qualité...
Optez pour une connectivité exceptionnelle et hébergez votre site sur le 1er centre serveur Français multi-plate-forme - Choisissez votre plate-forme (NT, Unix...) et le lieu de votre hébergement (offres de test disponibles en France et aux Etats-Unis) - Bénéficiez de solutions revendeurs ou de connexion permanente - Hébergez vos propres serveurs et bénéficiez des meilleures conditions «connectivité/prix » du marché, de machines sécurisées et d'une hotline gratuite...

Internet Fr : 01 64 53 12 12 - info@internet-fr.net - www.internet-fr.net

Microsoft Certified Solution Provider

TELECOMMERCE

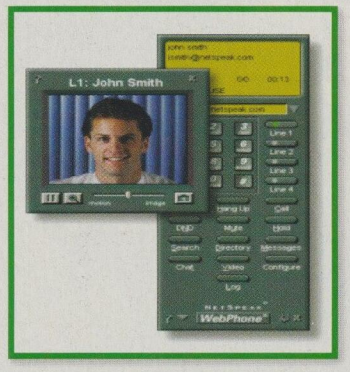
Agent Numéris Réseau multimédia de France Télécom

Crédit Mutuel

WebPhone 4.0 : sans « plus » particulier

Éditeur : Netspeak
Version démo
sur www.netspeak.com
Version commerciale à partir
de 45 $, 256 F (39,14 euros)

A priori, le paramétrage offert règle « à sa main » cet outil de communication qui gère à la fois la vidéo et le son. En clair, il regroupe un peu des fonctions de base de tous les logiciels du marché sans toutefois apporter ces petits « plus » qui font le charme d'un programme. Bref, du classique… Malgré une excellente fonction de délivrance de messages personnalisés aux interlocuteurs dotés d'un mot de passe ou d'un code d'accès. Une bonne idée, même si la fonction tient plus du répondeur vocal que de la téléphonie.



VOUS ? DITES

Proxy : un ordinateur qui s'intercale entre un réseau privé et l'Internet. Il peut faire office aussi de cache.

Bogues : erreur de programmation.

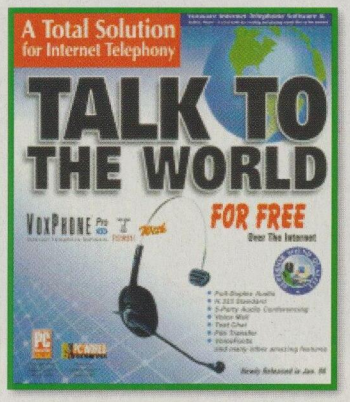
URL : Uniform Ressource Locator. Adresse Internet destinée à être exploitée par les navigateurs.

Logiciels clients : les programmes conçus pour se connecter sur un serveur (courrier électronique, navigateurs...).

VoxPhone : mérite le détour

Éditeur : Voxware
Version démo sur
www.voxware.com
Version commerciale à partir
de 65 $, 325 F(49,70 euros)

Prometteur. Il assure un filtre des appels et rejette les qualifiés d'indésirables dans la base. Utile pour éviter les amateurs d'informatique qui passent leur temps à tester tel ou tel annuaire. Outre les fonctions classiques de téléphonie, le logiciel sait établir de parfaits rapport quotidiens d'appels (pour enrichir automatiquement son carnet d'adresses). La gestion des messages vocaux est automatique dans une base capable d'émettre un accusé de réception ou de prendre un rendez vous sur le Net, même si personne n'est derrière le PC. Petit plus appréciable : l'excellente qualité sonore du soft.



Produits impalpables : la liste

Se connecter au Net n'est pas l'apanage des seuls ordinateurs et consoles. Bestiaire :

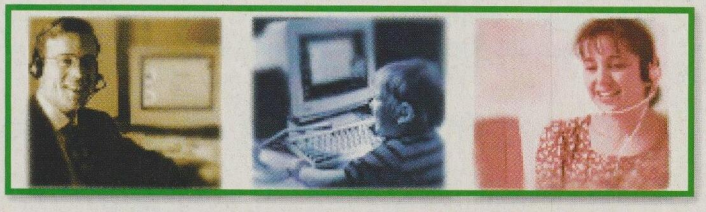
- L'Internet Screen Phone d'Alcatel sera l'un des premiers commercialisés en France (sans doute proposé en location).
- Samsung proposera cette année un Internet Phone Access équipé d'une camera et d'un micro. En test depuis un an aux États-Unis.
- Le Tel@phone de Matra, mi-projet mi-test grandeur nature, doit convaincre.
- La SurfTV de Com1 reste l'une des plus évoluées du marché.
- Le Kitchen Net : un écran (mobile) de cuisine avec clavier tactile. Dans six mois (moins de 2 800 F).
- PalmPilot (US Robotics) gère le Net par un stylet et un socle modem (3 300 F).
- SFR propose des accès au mail à partir de ce mois.
- Velo de Philips, PDA de HP, Cassiopée ou Avigo... Autant de produits qui intègrent plus ou moins bien le Net. L'avenir est rose : plus de 30 PDA au format Windows CE sont annoncés. À signaler, une solution « propriétaire », le Psion 5 (5 000 F).
- Nokia 8110 : sa fonction « smart messaging » s'avère capable de recevoir les en-têtes des e-mails sur l'écran du téléphone portable.

Prospective Internet : que restera-t-il de 99 ?

Où va Internet ? Les enjeux semblent plus culturels que techniques. Adopter le WebPhone, la SurfTV, l'écran tactile adapté au Minitel ?

@ Net TV : vu ses défauts, difficile de lui prédire un avenir commercial.

@ Quelles seront les nouveautés, qui marqueront le Net ? Rappelons-nous les aspirateurs, les accélérateurs logiciels ou ces millions de sharewares censés classés nos URL, gérer nos proxy*, faciliter nos accès : une suite de déconvenues. Le Net séduit mais ne sait comment sortir de son univers informatique. Est-il autre chose que du binaire amélioré ? Changer la forme ne change pas le fond…



Et si le **prestataire** idéal n'était pas le plus gros, mais le plus performant ?

Hébergement français

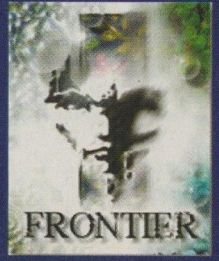
Tarif mensuel - 190 F HT :
10 Mo d'espace disque
Accès FTP illimité
Adresses e-mail illimitées
7 scripts Cgi pré-installés
Statistique détaillée
Extension FrontPage 98
Paiement sécurisé
Hébergement NT
Support technique gratuit

Options :
ASP, WinDev, ODBC, WebBoard, IHTML
Real Audio & Video, Cold Fusion ...

Services Internet

Nom de domaine
.fr et .com : 990 F HT (nic inclus)
Paiement sécurisé avec le Crédit Mutuel
Hébergement de machines
Liaisons spécialisées (64 Kbps à 2 Mbps)
Création de sites et de boutiques
Intranet & Extranet
Référencement

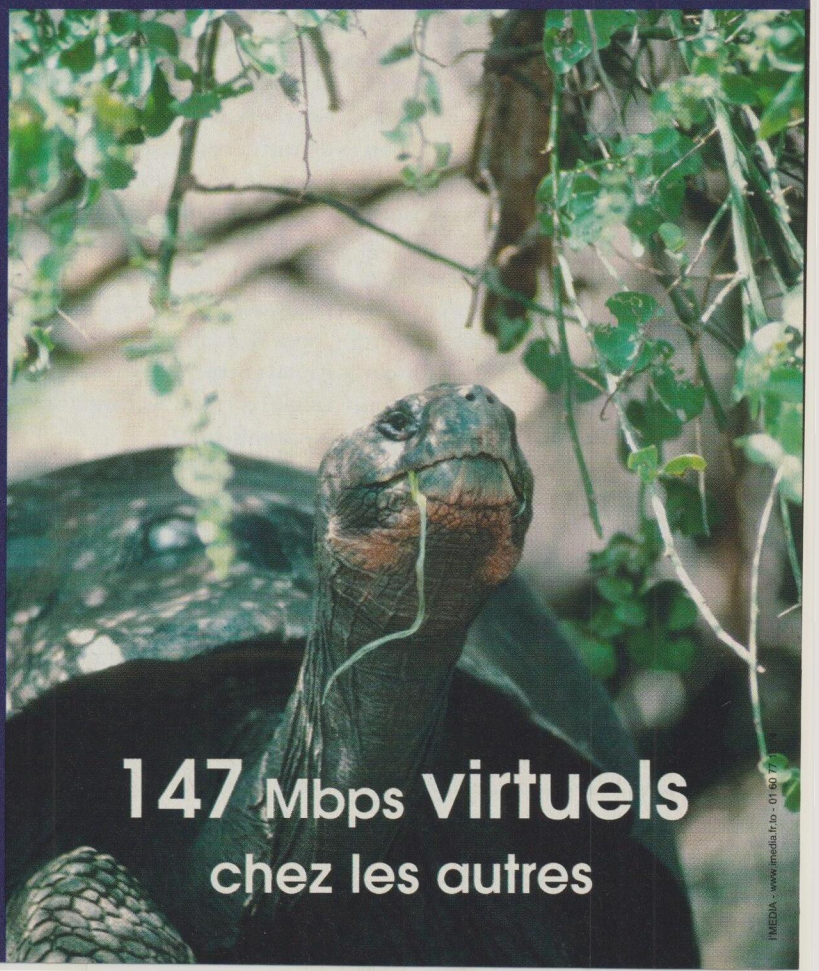
Vous êtes déjà plus de 70, revendeurs contactez nous !



FRONTIER ONLINE
36, rue Charles Fourier
91030 EVRY Cedex
Tél. : 01 64 97 22 00
Fax : 01 64 97 34 97
e-mail : info@frontier.fr
http://www.frontier.fr

147 Mbps réels chez FRONTIER ONLINE

Frontier Online
Opérateur Internet



147 Mbps virtuels chez les autres

IMEDIA - www.imedia.fr.to - 01 60 7

Où en sont les outils de création ?

Le meilleur pour programmer, illustrer, sonoriser

Olivier Abou
oabou@net.edicorp.net

Il n'y a plus guère d'abîme entre le surfeur pur et le bâtisseur accro. Les outils d'aujourd'hui s'adressent à tous. Enjeu : la diffusion de vos propres informations sur la Toile. Au menu : programmation (HTML), graphisme et son.

Après avoir passé plusieurs mois à visiter le Net, difficile de résister à la tentation de devenir, comme d'autres, un acteur de la Toile. Si l'idée de créer vos propres pages vous enthousiasme au plus haut point, accordez-vous ce repère : la création d'un site, des pages personnelles à installer en ligne, sur le Web, fait appel à trois domaines bien distincts.

1. **la programmation.**
2. **Le graphisme.**
3. **Le son,** éventuellement.

Il existe des outils adaptés à tous les besoins et toutes les compétences. Vous voilà face à vos choix : besoin par besoin, vous allez vous bâtir une trousse à outils adaptée.

① Les programmes de conception : 6 éditeurs HTML en nets progrès

En fait, une page Web, c'est une page de texte. Ni plus ni moins. Seules différences : l'extension du fichier en .htm ou .html. Et, vous vous en doutez, son contenu. Des lignes de code issues d'un langage incontournable, le HTML. Dès lors, pour développer un site, deux solutions s'offrent à vous : apprendre le langage (fort simple). Ou adopter un éditeur Wysiwyg (acronyme de What you see is what you get : ce que vous voyez, à l'écran, est ce que vous obtenez au final). Extrêmement convivial, il ressemble à un traitement de texte traditionnel dont les commandes sont connues de tous. Inutile, dans ces conditions, d'assimiler les instructions HTML, le logiciel s'en occupe pour vous.

- Sous Windows, les vedettes : Hot Metal (**http://www.softquad.co.uk/**) et FrontPage (**http://www.microsoft.com/**).
- Les « moins onéreux » quoique moins puissants : WebExpress (**http://www.mvd1.com/**), par exemple (consultez le CD-Rom !).
- Sous Mac OS, l'offre de Symantec tient toujours la route : Visual Page (**http://www. symantec.com/**). Mais des outils beaucoup plus professionnels ont également fait leur apparition depuis l'année dernière : WebObjects (**http://www.apple.fr/**). Idéal pour travailler avec des bases de données.
- Même remarque avec l'offre de Borland pour le monde PC : Intrabuilder (**http://www.borland.fr/**), un programme de développement visuel de création d'applications Web.

Cela dit, il existe des outils plus accessibles encore. Si certains conviendront aux professionnels, d'autres s'adresseront plus particulièrement aux débutants. Vous l'avez compris, notre sélection 1999 n'a oublié personne !

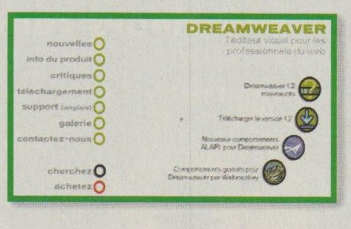
Dreamweaver : le tisseur de rêve multimédia

Éditeur : Macromedia (**http://www.macromedia.com/fr/**)
Prix : 2 800 F environ

Le « must » de l'édition en DHTML. Idéal pour créer des pages Web en mode Wysiwyg. Tout se paramètre à partir de fenêtres de scénario : déplacement, son, affichage... Les utilisateurs des logiciels Macromedia (Director, Flash, etc.) ne seront pas dépaysés. De plus, Dreamweaver est livré avec l'éditeur HTML HomeSite (dans sa version 3). Un outil éprouvé qui reste toujours d'actualité.

Les plus : qualité du code restitué en mode Wysiwyg. L'interface de programmation d'un confort sans égal.

Les moins : programme lourd et exigeant en ressources. Le prix est exagéré.



HomeSite : enfin une fonction « visualisation »

Éditeur : Allaire
(http://www.allaire.com/)
Prix : 400 F environ

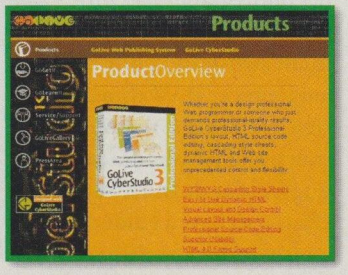
L'éditeur vedette du marché dont la version 4 s'adresse au grand public. Son mode Wysiwyg est léger et bien utile pour la conception des tableaux ou des formulaires. Le « plus » 1999 : une fonction Site view pour visualiser, (diagramme ou arborescence), la totalité de votre site. Une lacune comblée à temps pour faire face à la concurrence.

Les plus : éditeur complet et puissant. Module indépendant pour créer des feuilles de style. Bonne documentation.
Les moins : mode Wysiwyg léger, inutilité des balises propriétaires (CFML) qui encombrent le programme. Et quelques bogues relevés par Oncle Winnie (lire page 70).

Cyberstudio : sa grille, quasiment de la PAO !

Éditeur : GoLive
(http://www.golive.com)
Prix : 3 000 F environ

Totalement Wysiwyg, Cyberstudio a également dépassé le stade d'un simple éditeur HTML. Il propose maintenant des fonctions de gestion de site très intéressantes : vérification des liens, « upload »*, représentation graphique de la totalité d'un site... La richesse de l'interface en impressionnera plus d'un et le fonctionnement du programme a de quoi séduire. On a l'impression de piloter un logiciel de PAO. Tous les éléments d'une page se disposent sur une grille : images, son, listes... Confort absolu !

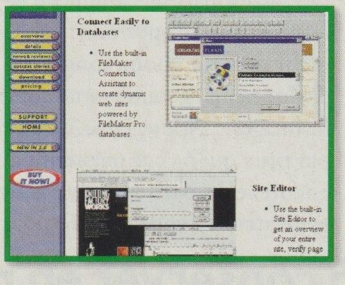


Les plus : le nombre de fonctions disponibles et la richesse de l'interface.
Les moins : pas de correcteur orthographique. Le mode d'édition des frames est toujours médiocre. Et le prix, ouille !

HomePage : débutants pris en main

Éditeur : FileMaker (ex-Claris)
(http://www.clarishomepage.com/)
Prix : 900 F

Vraiment conçu pour les débutants. HomePage s'est révélé à l'usage un outil convivial et très rapide à maîtriser. Fonctionnement intuitif : plusieurs assistants zélés (huit) sont prêts à vous prendre en main. Il ne faut pas négliger ses potentialités car cet éditeur conviendra également aux entreprises désireuses, par le biais de FileMaker, de connecter sur le Web une base de données. La dernière version (3.0) accueille des outils de gestion de sites. Bien utiles.



Les plus : éditeur convivial, nombre des assistants. Présence d'outils professionnels (gestion de sites, base de données...). Le prix sympa.
Les moins : « upload* » impossible à travers un firewall* avec les outils FTP* du logiciel.

PageMill : Photoshop allégé en prime

Éditeur : Adobe
(http://www.adobe.fr)
Prix : 900 F

C'est une véritable « suite » (ensemble cohérent de logiciels) que nous propose Adobe avec PageMill. Sur le CD-Rom de l'éditeur, vous disposez *réellement* d'un éditeur HTML Wysiwyg de belle facture et d'une version allégée du célèbre Photoshop, l'application graphique vedette dans le domaine de la création et de la retouche d'image. Ensemble complet, certes, mais impossible, malheureusement, de créer, en mode Wysiwyg, des effets spéciaux (DHTML).

Les plus : simple d'emploi et prix serré.
Les moins : pas d'outils professionnels (connexion d'une base de données, par exemple). Ne reconnaît pas les balises HTML 4.0 (limité à la version 3.2).

Web Expert : tout pour tous et un peu plus que tout...*

Éditeur : Viscom Média
(http://www.visic.com)
Prix : 345 F

La toute récente version de Web Expert (3.0) propose désormais vingt modèles de sites Web, un nouveau mode Wysiwyg (tableaux), 50 Applets Java (applis-quettes), des scripts JavaScript et DHTML, des CGI (compteur et formulaire), un assistant pour les feuilles de style, 2 500 graphiques, un vérificateur d'orthographe et de syntaxe HTML... En français et à ce prix là, on n'y résiste pas.

Les plus : très complet, son prix.
Les moins : pas assez cher peut-être.

** Merci Quid !*

② Création artistique : 4 valeurs sûres du graphisme et de l'animation

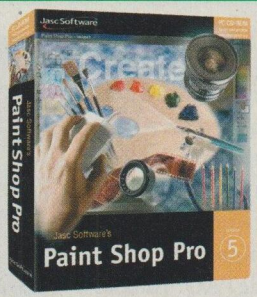
Une page Web sans image ? Inconcevable. Pourtant, les Webmestres ne sont pas tous des graphistes talentueux. Dès lors, inutile d'investir dans des outils professionnels compliqués et onéreux. Orientez-vous plutôt vers des programmes plus simples, plus spécialisés et, surtout, meilleur marché. Il en existe une foultitude pour PC et pour Macintosh comme en témoignent les répertoires sharewares de Tucows (sections Multimedia Tools) : pour PC, **http://tucows.chez.delsys.fr/window95.html**. Pour Mac, **http://tucows.chez.delsys.fr/mac/macintosh.html**.

• Voici les titres qui sont nettement sortis du lot l'année dernière. Entendons-nous bien : il s'agit d'une sé-lec-tion ! Si votre outil de poing n'y est pas, ne nous envoyez pas d'e-mail menaçant. Pour des raisons n ou z, il n'a pas franchi la barre de notre insupportable manie de tout faire rentrer dans une place comptée…

Paint Shop Pro : le meilleur des amateurs

Éditeur : Jasc (diffusion France : **http://www.wska.com/**)
Prix : 800 F environ

Un beau (et très répandu) shareware dont la puissance, qui n'atteint tout de même pas celle des outils graphiques professionnels, s'avère amplement suffisante pour les amateurs et les Webmestres. Désormais, ils pourront travailler avec des calques, créer de multiples effets spéciaux à l'aide de commandes spécifiques



(buses et tampons), déformer des objets facilement, se lancer dans des retouches soignées, etc. Un fabuleux éditeur au maniement aisé, fort simple. Cerise sur le gâteau, son module d'animation pour le Web (images au format Gif).

Les plus : simple et puissant, convient parfaitement aux amateurs qui n'en demanderont pas plus.

Les moins : mal adapté à un usage professionnel malgré des apparences trompeuses.

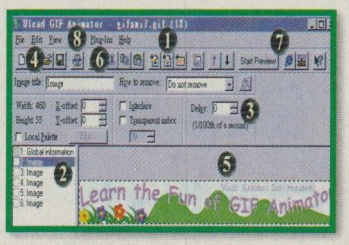
Gif Animator : enchaîne « anime » sur « anime »

Éditeur : Ulead Systems **(http://www.ulead.com)**
Prix : 200 F environ

Une vedette. Ulead GIF Animator se pose comme la référence pour créer des séquences animées au format Gif. Une nuée d'effets spéciaux à disposition : défilement de texte, zoom, fondu, enchaînements de toutes sortes entre les images… Appréciable, surtout par ceux qui ne connaissent pas encore leurs balises : l'assistant générateur de code HTML pour insérer correctement des séquences dans un document HTML. On ne peut faire plus complet.

Les plus : programme puissant aux fonctions riches. Une interface graphique bien pensée.

Les moins : l'intérêt des Gif animés mérite-t-il vraiment 200 F ?



GifConverter : à conserver en permanence à portée de clic

Éditeur : Kevin A. Mitchell **(http://www.kamit.com/gifconverter/)**
Prix : 150 F environ

D'une extrême simplicité. Ce GIFConverter convertit sur l'instant une multitude de

formats graphiques (Gif, Tif, Pict, JPeg…). Totalement taillé pour le Web, il propose des fonctions bien utiles pour optimiser l'intégration des images sur une page HTML. Par exemple, l'effet de transparence pour le format Gif ou le mode progressif pour l'affichage d'une image JPeg. Côté taille, il n'encombrera pas le disque dur ni la mémoire du Mac. Gardez-le à portée de main pendant vos longues séances de développement HTML.

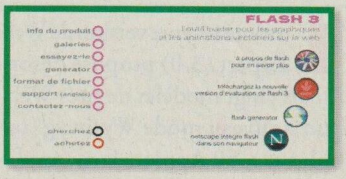
Les plus : simple à utiliser, rapide et économique. Bien pensé pour le Web.

Les moins : pas de réel défaut.

Flash : il devient l'outil multimédia général

Éditeur : Macromedia **(http://www.macromedia.com/fr/)**
Prix : 2 500 F environ

La nouvelle version (3.0) s'attaque *aussi* au marché des CD-Rom et du multimédia. Côté Web, apparition d'un éditeur de bande passante (lisse une animation et facilite son transfert). Une référence



pour les professionnels du multimédia et leur sésame pour le Net.

Les plus : puissance et richesse des fonctions.

Les moins : le prix qui le confine au seul domaine professionnel.

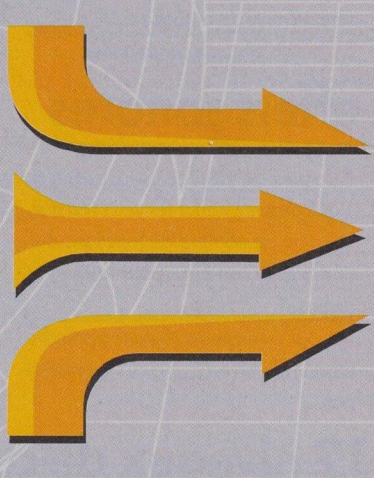
OVERLOGIC
SYSTEMS

Hébergement Internet et Développement Professionnels

Capable de gérer simultanément des milliers de connexions, nos plates-formes UNIX démontrent leur fiabilité au quotidien sur des sites à haut trafic tel que SCIENCE & VIE (www s-et-v com). et TOP FINANCE (www.topfinance.com).

Hébergement à partir de 290 Fht/mois

Nous vous offrons 1 mois d'hébergement gratuit*, mais ce n'est pas tout !



- Conseil
- Développement
- Qualité

Une équipe depuis 4 ans au service de l'internet et de l'entreprise.
Pour vos projets de bases de données et commerce électronique.

Documentation et Devis :
www.overlogic.com
et 01 40 33 00 24

* à valoir sur paiement d'un an à partir de la Formule Start.

OVERLOGIC
SYSTEMS

66 av. des Champs Elysées
75008 PARIS
Tel. : 01 40 33 00 24
Fax : 01 40 33 00 74
E_mail: info@overlogic.com

Le guide et moteur de recherche
100% Bourse et Finance
TOPFINANCE
http://www.topfinance.com

③ Création sonore : 4 « home studios » recommandés

En 1998, à la même époque, nous avions… coupé le son ! Les programmes audio ne faisaient pas de bruit. En 1999, ils nous envahissent. L'évolution des technologies sont bien réelles. Exemple, Real Audio et le « streaming » (restitution immédiate du son et de la vidéo pendant leur transfert). Le logiciel conçu pour encoder des extraits sonores en Real Audio (toutes plates-formes confondues) reste encore gratuit (http://www.real.com). Quant au MP3, avec lui plus de cinq minutes de chansons prennent désormais moins de 5 Mo, avec une qualité d'écoute proche des CD Audio. Pour en savoir plus : MPeg Audio Page (http://www.raum.com/mpeg/). À écouter sans modération.

VOUS ? DITES

Upload : transfert d'un fichier.
Firewall : un serveur qui protége un réseau.
Outils FTP : logiciels nécessaires pour assurer des transferts de fichiers
Applets : petits programmes en Java.

WinAmp et MacAmp : adieu gratuité…

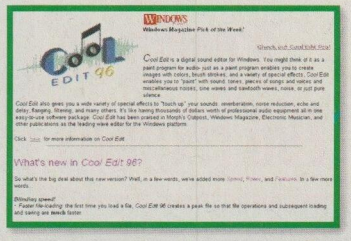
Éditeur : NullSoft
(http://winamp.lh.net/ et http://macamp.lh.net/)
Prix : 60 F environ

Longtemps considéré comme un « must » dans l'univers MPeg, il risque de pâlir au firmament : il perd sa gratuité. Dès lors, les défauts se remarquent : peu de fonctions, interface rudimentaire et toujours aucune gestion de la vidéo. Son prix mini ne repoussera pas longtemps la concurrence.
Les plus : simplicité d'emploi et un prix, somme toute, avantageux.
Les moins : peu de commandes.

CoolEdit 96 : pour vos premiers effets sonores

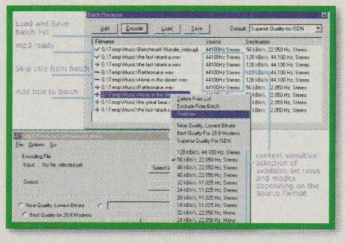
Éditeur : Syntrillium Software
(http://www.syntrillium.com/)
Prix : 250 F environ

À ne pas confondre avec la version pro (CoolEdit Pro : plus de 2 400 F). CoolEdit 96, c'est le Paint Shop Pro du son : un shareware puissant et complet qui satisfera les amateurs, pas les initiés. Qui leur ouvre d'immenses perspectives. Et dont les conséquences (distorsions, effets spéciaux en tout genre) pour nos oreilles se rencontreront à longueur de Web. Adoptez-le vite, ce CoolEdit 96. Vous pouvez y aller les yeux fermés.
Les plus : le nombre de fonctions disponibles et son prix (pour la version de base).
Les moins : un peu complexe à prendre en main, l'univers audio ne s'improvise pas…



MP3 Producer Advanced Plus : 12 niveaux de compression

Éditeur : Opticom
(http://www.opticom.de)
Prix : moins de 300 F



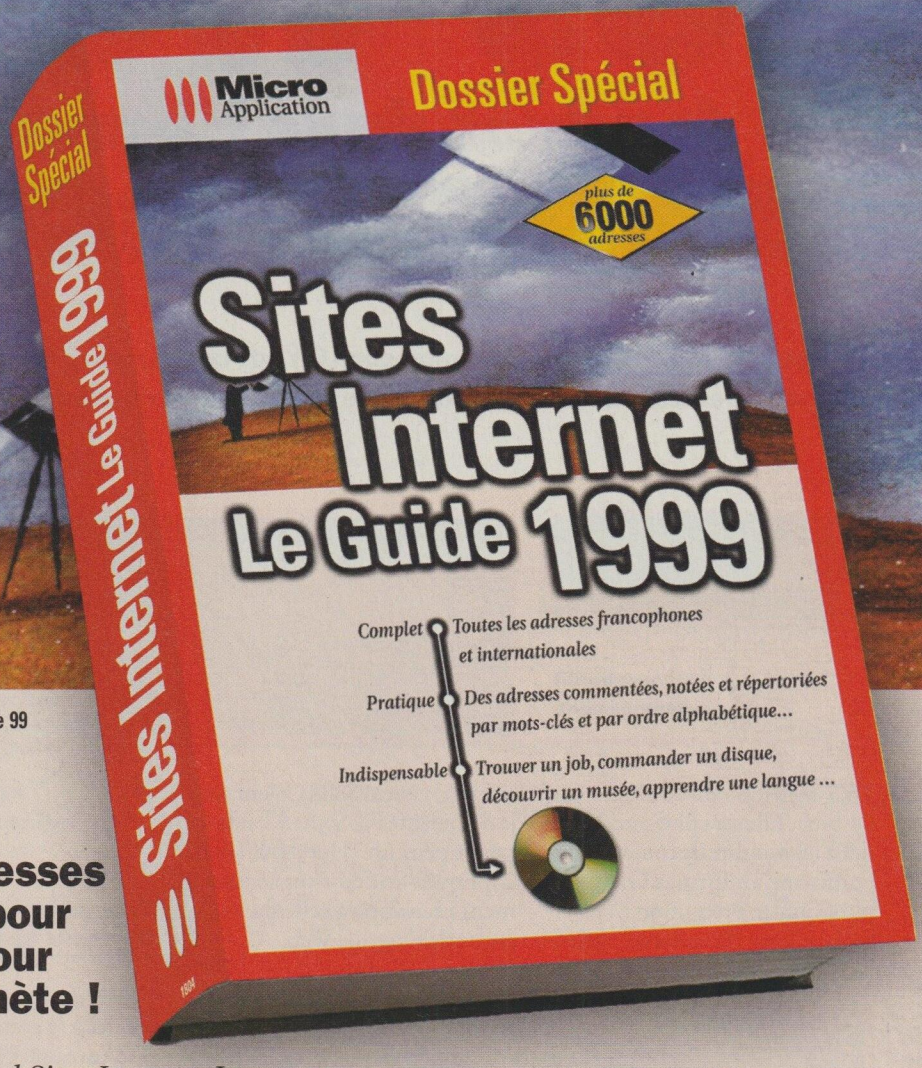
Maintenant que le MP3 a conquis ses lettres de noblesse, il était temps que de véritables applications apparaissent sur le marché. En tête, Opticom, et son MP3 Producer. Le glisser/déposer à la souris est de règle pour la manipulation des fichiers à convertir. Les douze niveaux de compression se jouent de toutes les faiblesses des modems. Enfin, la version pro : fréquences d'échantillonnage et des flux particulièrement élevées (48 KHz et jusqu'à 256 Ko/sec). Pour un prix qui ne l'est pas moins : 1 200 F environ.
Les plus : rapidité de la compression et la qualité de la restitution du son. Traitement par lots autorisé.
Les moins : l'interface et l'aide.

SoundApp : remarquable d'efficacité !

Éditeur : Norman Franke
(http://www-cs-students.stanford.edu/~franke/SoundApp/)
Prix : gratuit

Pourquoi s'en priver ? L'une des meilleures applications audio Mac se distribue gratuitement. Et il en existe une traduction française (http://home.worldnet.fr/gazengel/). La nouvelle version (2.5) intègre davantage de formats et la plupart des tâches s'automatisent. Remarquable d'efficacité !
Les plus : il a tout pour lui, et encore plus que vous ne pouvez l'imaginer.
Les moins : pas assez cher, mon fils !

Pour ne pas passer à côté de l'essentiel !



DISPONIBLES CHEZ VOTRE REVENDEUR HABITUEL

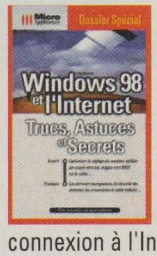
Sites Internet Le Guide 99
Réf. : 2211 - 900 pages
104 FF TTC

Plus de 6000 adresses au total pour faire le tour de la planète !

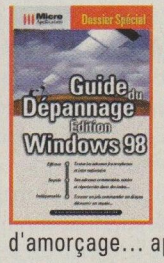
Dossier Spécial Sites Internet Le Guide 1999 présente absolument tous les sites du moment classés par thème, commentés, notés et répertoriés dans un index détaillé. Au total : plus de 6 000 adresses, dont plus de 2 000 adresses francophones. Les commentaires associés à chaque site vous permettent ainsi d'économiser temps et de réduire vos coûts !

- Le must en informatique : trouvez les derniers pilotes, bénéficiez d'une assistance en cas de problème, commandez du matériel et des logiciels *via* le réseau...
- Toutes les infos pour les fanas de sport : des derniers résultats des matchs de football à ceux des matchs de boxe...
- Pour les fins gourmets : des recettes, des restaurants, des vins...
- Art et culture : commandez des disques, écoutez vos artistes préférés, réservez des places de concerts...
- La politique sur le Net : les hommes politiques et les partis ont leur site, consultez-les !

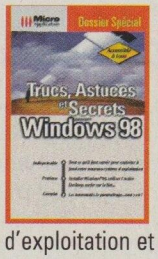
Dans la même collection



Windows® 98 et l'Internet Trucs, Astuces et Secrets
Des différents modes de connexion à l'Internet à la recherche d'informations sur le Web, surfez avec intelligence !
Réf. 2228 - 864 pages - 104 FF



Guide du Dépannage Édition Windows® 98
Virus, ralentissements, problèmes d'amorçage... apprenez à maîtriser votre PC !
Réf. 2311 - 950 pages - 104 FF



Trucs, Astuces et Secrets Windows® 98
Contournez les limites du système d'exploitation et améliorez les performances de Windows® 98 !
Réf. 2242 - 900 pages - 104 FF

Micro Application

UN NEURONE AVERTI EN VAUT DEUX

Micro Application - 20-22, rue des Petits-Hôtels - 75010 Paris
Tél. : 01 53 34 20 20 - Fax : 01 53 34 20 00 - 3615 Microapp* - Web : http://www.microapp.com
*1,29 F la minute

Leçons de design sur le Web, volet VI

Des pages Web fondues dans l'harmonie des transparences

Olivier Abou
oabou@net.edicorp.net

Taillé pour le Web ! Le format de compression Gif est l'un des rares à faire son affaire des transparences. À assurer aux pages une cohésion entre des éléments disparates…

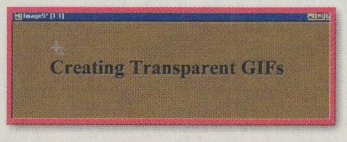
Imaginez le résultat ! Des logos, icônes, puces, flèches, titres graphiques qui rompent l'harmonie de votre page Web. Aussi colorés que foisonnants, ils entrent en conflit avec la couleur du fond. C'est aux transparences au format Gif* que l'on doit des pages parfaitement intégrées.
Paint Shop Pro nous accompagne encore ce mois-ci. Bien entendu, notre exemple se construit selon les mêmes principes quel que soit le logiciel graphique.

Travail n° 1 : la préparation

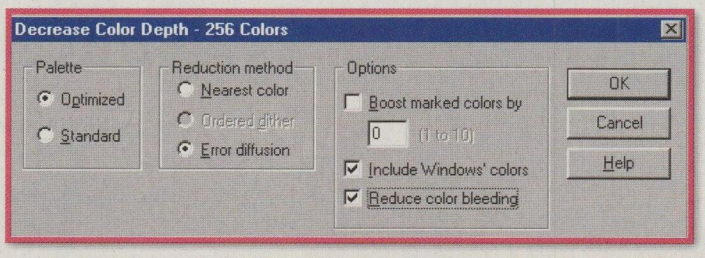
L'application graphique lancée, ouvrez un nouveau document de taille suffisante pour contenir un titre. L'image sera configurée en 16,7 millions de couleurs (ou 24 bits). Elle sera plus tard ramenée à un nombre de couleurs plus conforme au format Gif avant publication. Précaution : à partir de la palette de couleurs, sélectionnez la valeur Solid Colour dans la déroulante Fill Style. À l'aide du pot de peinture (Flood Fill Tool), appliquez une couleur sensiblement identique à celle du background de la page Web.

Décidez d'une police de caractère de votre texte.

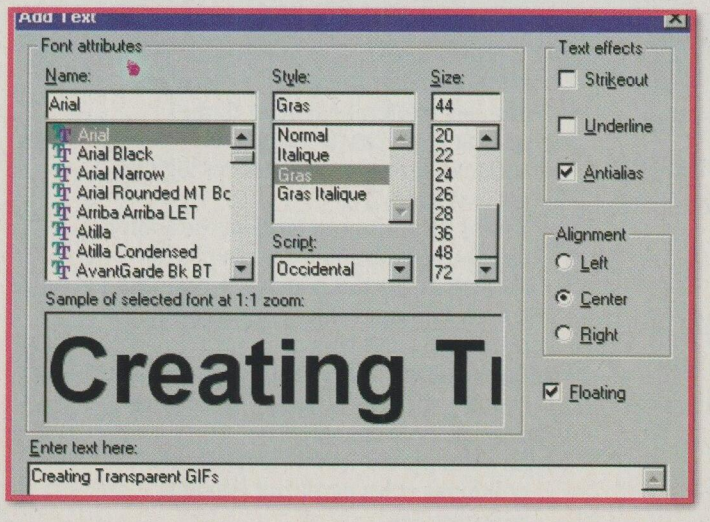
Coulez une couleur d'arrière-plan dans l'esquisse.



Le titre apparaît instantanément.



Réduisez le nombre de couleurs de l'image.



Travail n° 2 : titre ou texte

Dans la palette d'outils, Texte servira à la composition du titre ou d'un texte. Un clic dans l'image affiche la boîte de dialogue Add Text. Entrez votre titre/texte, désignez une police, un corps, un style, une « graisse ». Nécessaire : cochez les options Antialias et Floating avant de valider par OK.

Travail n° 3 : la réduction des couleurs

Le résultat est immédiat. Le titre/texte s'affiche au beau milieu de l'image. Impératif : avant de passer au format Gif, réduire main-

Nouveau !

Internet

pour

88

francs par mois

Connexion illimitée

Partout en France, près de chez vous

almanet
internet d'un simple clic

GRATUIT
Un mois de connexion*

GRATUIT
Assistance technique

GRATUIT
Accueil téléphonique personnalisé

GRATUIT
Kit de connexion

GRATUIT
Appel local dans les grandes villes

Découvrez également nos offres pour votre entreprise.

- *Création de votre site Web*
- *Qualité et service*
- *Solutions Intranet*
- *Hébergement de votre site Web*
- *Connectez votre réseau local à l'internet par une simple ligne Numéris*
- *Evolution possible vers une connexion permanente par ligne spécialisée*

Appelez vite Almanet
01 44 18 70 70
www.alma-net.net

almanet Un service Alma International
8, rue Dupont des Loges • 75007 Paris • Tél. : 01 44 18 70 70 • Fax : 01 44 18 70 87

* pour un engagement annuel.

Equinoxe

Un transparent parfait

Vérifiez toujours, plutôt deux fois qu'une !, la superficie de l'objet sur laquelle viendra s'appliquer la transparence. Elle ne doit comporter qu'une seule et unique couleur. Comment respecter cette règle, déjà énoncée dans le corps de l'article, si, dans la réalité, une image s'avère presque toujours « trouble », mêlant deux ou plusieurs couleurs ? À l'œil nu, elles se confondent, se font écho. Imaginez-vous travailler au compte-fil, passez-la en revue pixel par pixel : c'est une mosaïque ! Apliquée à la diable, sans regard préalable, et voilà votre transparence polluée de petites tâches du plus mauvais effet. La solution pour éviter le désastre : le Zoom. Son icône a sa juste place dans la palette d'outils. Cliquez dessus puis agrandissez exagérément votre image. Voyagez à l'intérieur, de pixel en pixel. Déterminez ainsi la couleur qui donne le ton, qui apparaît le plus fréquemment. Sélectionnez-la avec la pipette. Remplissez ensuite les pixels rebelles, unissez-les. C'est un travail long et fastidieux, certes. De l'art abstrait ! Mais c'est le prix à payer pour obtenir un résultat professionnel et sans défaut.

tenant les couleurs. La commande Decrease Colour Depth/256 Colours (menu Colours) s'impose.

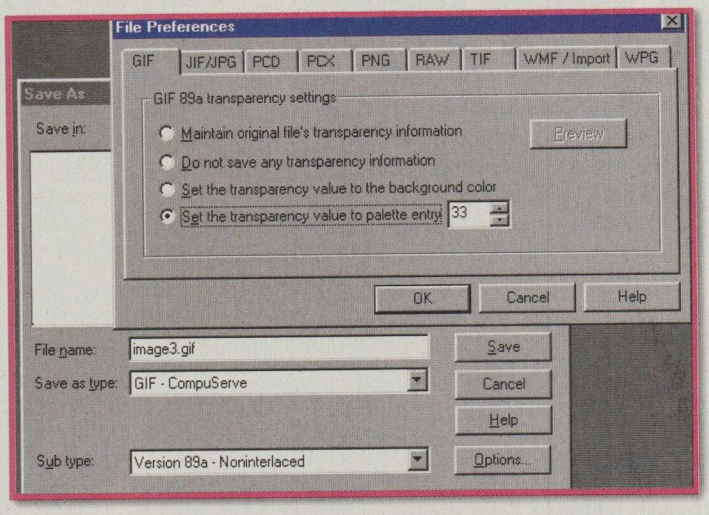
@ Différentes sections s'offrent à vous dans la boîte de dialogue qui s'affiche. Dans Palette, cochez l'option Optimised. Dans Reduction Method, Error Diffusion. Précaution : cochez également Include Windows' Colors et Reduce Color Bleeding avant de valider.

Travail n° 4 : caler la transparence

Retour à la fenêtre principale de Paint Shop Pro. L'outil Dropper (la pipette) de la palette d'outils en main, cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur la couleur que vous souhaitez rendre transparente (lire encadré). Celle que les visiteurs de la page Web ne devront jamais voir. Dans notre exemple, la couleur de l'arrière-plan qui entoure le titre. Jetez un œil sur la palette des couleurs, en dessous des valeurs RGB. Notez pour mémoire le chiffre associé à l'index des couleurs de l'image dans notre exemple, 33).

Travail n° 5 : référencer la transparence

Ici, le format Gif, et sa gamme de couleurs indexées, va bien nous aider. Car il reste à déclarer la couleur de l'effet de transparence, celle que les visiteurs verront à l'affichage de la page Web. Sélectionnez la commande Set Palette Transparency (menu Colors). Dans la boîte de dialogue, cochez l'option Set the Transparency Value to Palette Entry. Dans la zone de texte, entrez la valeur associée à l'index : 33 (cf. supra). Dans d'autres éditeurs graphiques, ou les anciennes versions de Paint Shop Pro, ces options sont accessibles à partir de la boîte de dialogue Save As (Sauvegarder sous).



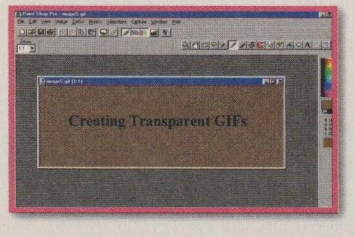
Indiquez la valeur associée à l'index des couleurs de votre image.

Travail n° 6 : sauvegarder

Servez vous de Save As (menu File) pour sauvegarder l'image au format Gif. Dans la déroulante Save As Type, sélectionnez le format Gif. Puis, dans Sub Type, indiquez « Version 89a Noninterlaced ». La version du format (89a ou 87a) peut également se définir dans une autre boîte de dialogue. Cheminement : menu File, Save As puis Options.

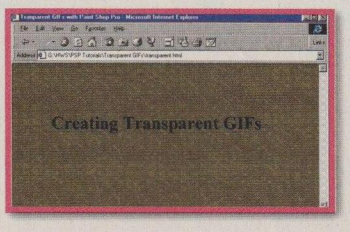
Un peu de culture

Lors de la création d'un effet, l'image doit normalement se travailler dans un environnement True Colour. En d'autres termes en 16,7 millions de couleurs, ou 24 bits par pixel, pour se conformer au langage de votre machine. En fait, une règle prévaut : plus de couleurs il y a, meilleurs sont les résultats obtenus. Si le format JPeg, qui rend parfaitement les images « chargées », réalistes, supporte sans difficulté le mode True Colour et ses millions de couleurs, il se perd dans la transparence. Seul le format GIF l'exploite parfaitement. Mais lui traduit des images de moins de 256 couleurs (8 bits par pixel). Avantages : la légèreté des images, et la création pour chacune d'elles d'une palette de couleurs indexées. Gain de place garanti. Nul besoin, dans ces conditions, d'enregistrer, pour chaque pixel, sa valeur RGB correspondante : le fichier se borne simplement à désigner une couleur par son numéro d'index. Règle : une seule valeur peut se voir déclarée comme transparente. Restriction : seule la plus récente des versions du format Gif (gif89a) gère correctement les transparence.



Terminé ! Il faut sauvegarder.

Sélectionnez, avec la pipette, la couleur qui doit devenir transparente.



VOUS ? DITES

Gif : Graphic Interchange Format. Conçu pour le transfert des images sur le réseau CompuServe (à l'origine simple service télématique) qui s'est étendu au Web. Son fort taux de compression gomme les temps de chargement, au détriment de la définition.

France ? Etats-Unis ?

Etre accessible, c'est primordial !
En fonction de la localisation de votre cible, Internet Fr met à votre disposition ses plates-formes Françaises et Américaines, vous conseille et joue la transparence sur le lieu et les conditions d'hébergement de votre site.

Légendes Multimédia 01 69 44 12 43 Images protégées par copyright © 1998 PhotoDisc, Inc. Tous droits réservés.

internet Fr

Internet Fr, La liberté de choisir !

Faites le choix de la qualité...
Optez pour une connectivité exceptionnelle et hébergez votre site sur le 1er centre serveur Français multi-plate-forme - Choisissez votre plate-forme (NT, Unix...) et le lieu de votre hébergement (offres de test disponibles en France et aux Etats-Unis) - Bénéficiez de solutions revendeurs ou de connexion permanente - Hébergez vos propres serveurs et bénéficiez des meilleures conditions «connectivité/prix » du marché, de machines sécurisées et d'une hotline gratuite...

Internet Fr : 01 64 53 12 12 - info@internet-fr.net - www.internet-fr.net

Microsoft Certified Solution Provider

TELECOMMERCE

Agent Numéris Réseau multimédia de France Télécom

Crédit Mutuel

Il fonctionne en cheval de Troie contre Windows 95/98

BackOrifice : attention, un espion attaque !

Nicolas Candelier

nicolas.candelier@wanadoo.fr

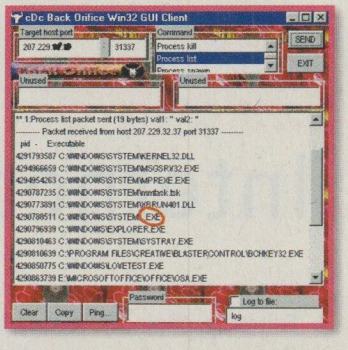
Alerte ! Les chevaux de Troie (Trojan Horses) envahissent nos systèmes ! Un espion pas comme les autres que les c... qui l'ont mis au point nomment finement... BackOrifice. Ne riez pas. Sous le nom limite, un vrai danger.

Cheval de Troie : épisode fameux de l'antiquité légendaire grecque. Sous prétexte de cadeau de paix, les Grecs façonnèrent un immense cheval de bois qu'ils offrirent aux Troyens. Des flancs creux du monstrueux joujou sortirent des soldats grecs. Troie tomba. Moralité : un cheval de Troie, c'est un hôte apparemment tranquille qui dissimule des forces malfaisantes. C'est exactement le cas de ces pseudo-virus redoutables nommés chevaux de Troie. Ils trompent les défenses. Une fois dans le système, ils ravagent. Témoin, cette saloperie de BackOrifice, jeu de mot douteux tiré de « back office », traitement informatique propre aux grandes organisations. « Œuvre » du groupe de pirates Cultdeadcow déjà bien rodé. Sa « ruse » : se connecter à un serveur distant (votre micro) à l'insu de l'utilisateur (vous) et prendre le contrôle de la station. Point positif : BackOrifice, saloperie mais merveille de réalisation, se laisse éradiquer sans grand tracas. Il a apparaît sur le Net le 3 août 1998 et se multiplie à vitesse grand V (100 000 téléchargements la seconde semaine). Ses auteurs ont expliqué leur démarche : mettre en évidence les trous de sécurité existant dans le système Windows. Car les gentils pirates (des corsaires ?) ont cela de sympathique qu'ils disent n'agir que pour le bien commun. N'empêche qu'ils nous em...

Prise de contrôle à distance complète et invisible

BackOrifice (BO) est donc une application client/serveur*. On connaît le principe, courant dans les grands systèmes d'information : un spécialiste, via une application de ce type, va administrer à distance telle ou telle machine. En régime « normal », l'entreprise cliente ne demande pas mieux : sa maintenance s'en trouve diablement facilitée. Mais quand un pirate prend les commandes des micros sous Windows95/98... Pour y parvenir, le logiciel serveur intrus doit pouvoir s'activer. Donc

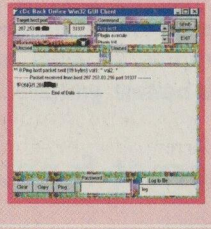
Sir Dystic, le programmeur de BackOrifice, annonce la sortie du programme lors de la 6e conférence Defcon.

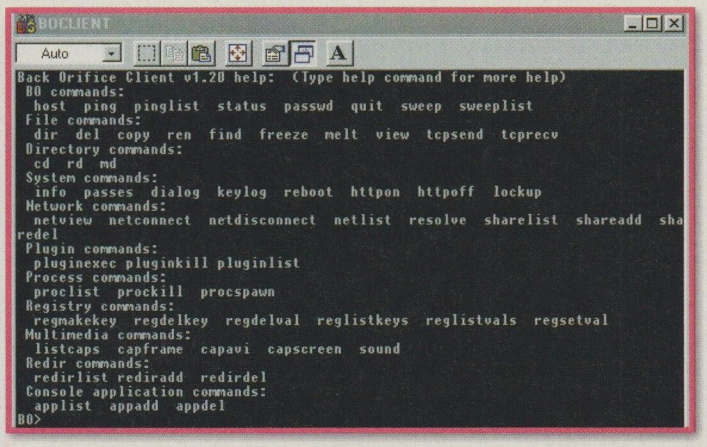


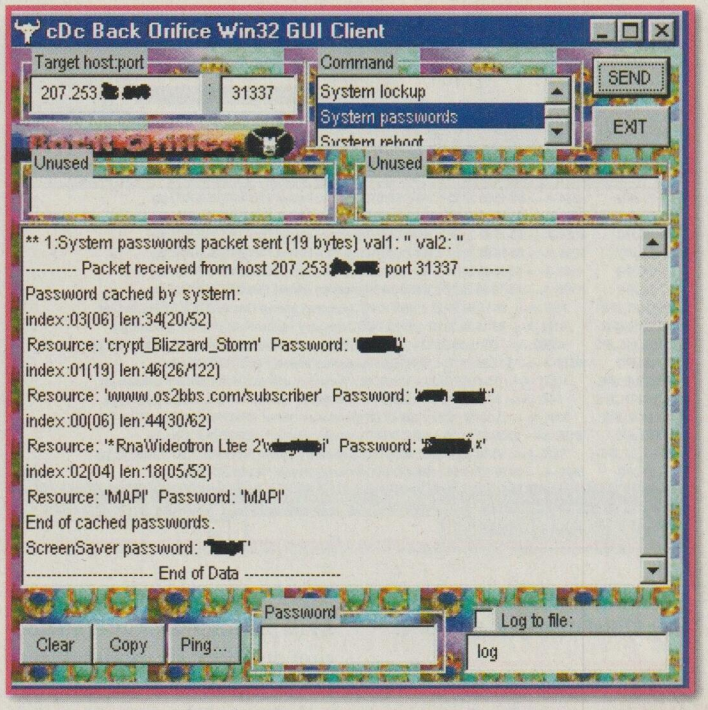
BackOrifice est là...

Les commandes clés de BackOrifice...

- **System info :** affiche les caractéristiques principales du serveur (processeur, système d'exploitation, mémoire vive, disques durs et sauvegardes).
- **File View :** affiche le contenu de n'importe quel fichier texte.
- **Http enable :** ouvre un serveur http sur la machine distante à un port déterminé. Il suffit de s'y connecter avec Netscape (ne fonctionne pas avec Internet Explorer) et explorer ainsi le disque dur distant (semblable à une session FTP*) avec possibilité de télécharger et recouper les contenus.
- **Process List :** affiche la liste de tous les processus actifs sur le serveur.
- **Reg List Value :** affiche la liste des valeurs contenues dans une clé de la base de registres.
- **System Dialog Box :** affiche sur le serveur une boîte de dialogue avec le titre et le message désirés (voir capture)
- **System Password :** une des fonctions les plus étonnantes (et dangereuses) : BO affiche en clair tous les mots de passe Réseau mémorisés par le système !







lancer une application qui s'est logée dans le système infesté de façon quasiment invisible. Et opérationnelle à chaque redémarrage.

Ainsi agit BackOrifice. Dans le « cheval de Troie », plusieurs fichiers. Les principaux, BOclient et BOserveur, annoncent bien la couleur. Le « client » est la partie du programme qui va résider sur la machine touchée. Pour le lancer, le pirate va le commander par l'intermédiaire d'une interface graphique (**bogui.exe**) ou à partir d'une session Dos* (**boclient.exe**). Ces clients activés vont envoyer des commandes depuis la station cliente. Le serveur (**boserver.exe**) est lancé en tâche de fond sur la station distante. Comme tout bon logiciel « officiel » de maintenance à distance, notre pirate sera lancé par la victime *consentante* (car malgré sa réputation sulfureuse, BackOrifice fonctionne excellemment bien à l'image des gentils espions que sont PCAnywhere ou carbonCopy). Dans 99 % des cas, l'activation sera parfaitement involontaire. Comment ? En attachant BOserver à un fichier exécutable* envoyé sur la machine distante. C'est vite arrivé. Imaginez-vous en train de converser, en pleine confiance, en IRC*, avec un bon bougre qui vous propose la toute dernière version de Winamp (**winamp.exe**). En réalité, cet « exécutable » n'est autre que **boserver.exe** attaché à **winamp.exe**. Vous voilà contaminé.

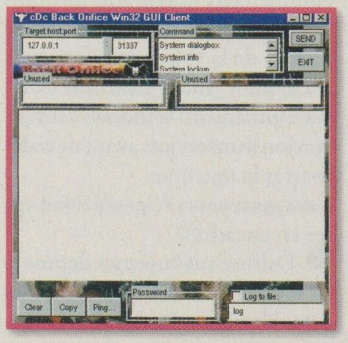
Car ce fichier téléchargé sera vu comme un « exécutable » tout à fait inoffensif par la plupart des antivirus (à quelques exception près, lire infra) : aucune signature de réplication*, son lancement n'altère aucun secteur disque* vital tel que le Master Boot Sector ou un secteur de démarrage*. Son action, totalement silencieuse, ne va générer aucun message. Bref, vous n'y voyez rien, c'est transparent pour vous. Mais alors, à quoi se livre-t-il ?

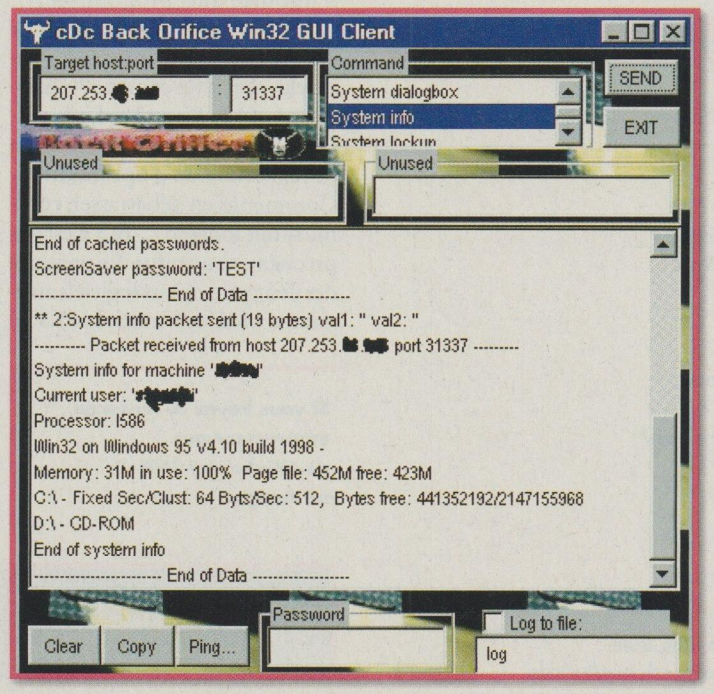
BackOrifice,
la console cliente Dos.

...et jusqu'aux mots de passe !

BackOrifice nous donne ici les informations sur la machine distante, système, Ram...

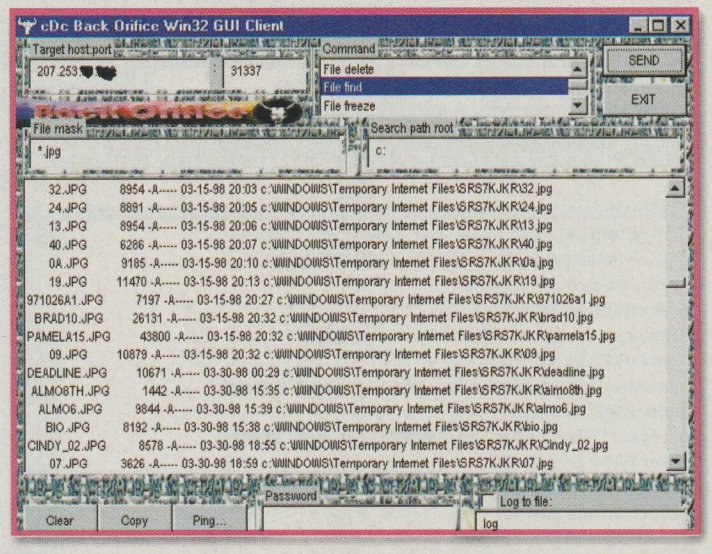
L'interface graphique : en haut à gauche, l'IP à attaquer, à droite les commandes.



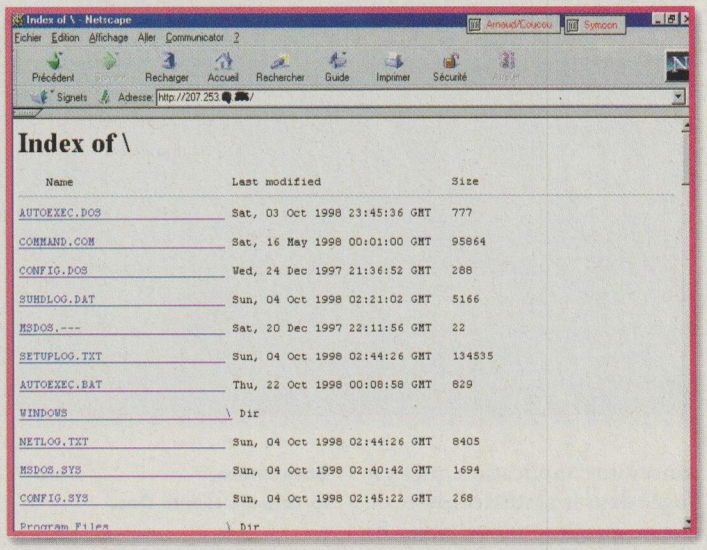


Le cheval de Troie se met au travail

La première fois, **boserver.exe** va renommer **boserver.exe** en **.exe** (le nom du fichier se réduit à un espace, suivi de l'extension « .exe » des « exécutables »). C'est cette ruse qui le rend invisible. Deuxième phase : modifier une clé de la base de registres*. Celle-ci : **hkey_local_machine\sofware\microsoft\Windows\currentversion\runservices**. La valeur de cette clé, vide en temps normal, hérite de la chaîne « .exe » (le nom du serveur



Une petite recherche des fichiers images .jpg sur c:



Et le plus impressionnant : un accès complet sur le serveur via Netscape.

.exe pourrait même se voir renommer en **hpwin23.exe**, par exemple. Bien malin alors qui le repérera...)

Donc, **boserver.exe** est lancé sur la machine cible. Il va se connecter à la machine distante du pirate en lançant soit **boclient.exe** (mode console*) ou **bogui.exe** (mode graphique*). Par défaut, la communication emprunte le port 31337* entre les deux machines. Mais pas toujours. Cette attribution de port reste modifiable via l'utilitaire **boconfig.exe** (qui manipule le module serveur avant le téléchargement vers le serveur). Si la victime est volontaire, il lui suffit de connaître l'adresse IP* ou le hostname* du micro/serveur visé avec le numéro de port retenu pour que la connexion s'établisse. Mais si, comme on s'y attend, toute cette belle cuisine s'établit à l'insu du piraté, le faux-vrai virus dispose d'une procédure de « balayage » de plages d'adresses IP, sous forme d'une série de « pings* » jusqu'à ce que le serveur pirate réponde.

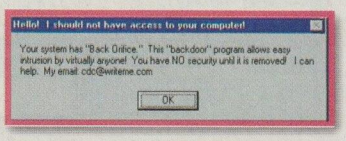
Pour en savoir plus

- Newsgroups : **fr.comp.sys.securite**
- IRC : **sur Efnet, #bo, #cdc**
- Les développeurs de BackOrifice : **http://www.cultdeadcow.com**
- Anti Virus Toolkit Pro : **http://avp.com**
- BackOrifix : **http://www.groupaxion.com**
- Antigen: **http://www.arez.com/fs/antigen/**
- PCConseal : **http://www.signal9.com/**
- Atguard : **http://www.atguard.com**
- Anti-Hack : **http://www.anti-hack.org**
- Pour plus d'infos sur les chevaux de Troie : **http://www.multimania.com/cdcorg/11/cdc**

Ma machine est sous contrôle...

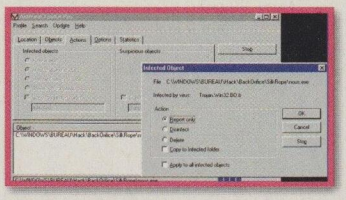
À partir de là, votre micro est en double commande. Pire : dès que vous avez le dos tourné, il va obéir à la voix de son maître lointain ! Toute station malintentionnée pourra *tout* faire sur cette machine (suppression de fichiers, capture de mots de passe, lancement de n'importe quel programme)... C'est criminel. À la différence des outils de télémaintenance « officiels » déjà cités comme PCAnywhere, carbonCopy, LapLink, etc., BackOrifice n'a rien d'une mission de réparation ou d'optimisation. Comment s'en débarrasser, comme dirait Ionesco... BO n'est pas précisément un virus. En présence des deux principaux logiciels antiviraux, McAfee VirusScan (3.1.4) et Norton AntiVirus (4.0), les résultats penchent en faveur de Norton. Même doté de la dernière base de signatures, VirusScan n'a rien détecté. Norton, lui, « isole » un étranger, et précise du reste qu'il s'agit bien d'un « cheval de Troie ». Preuve déterminante, BO ne se duplique pas automatiquement comme le ferait un virus. Alors que faire ? C'est assez simple. Premier réflexe : s'assurer de la provenance des fichiers téléchargés (par l'intermédiaire d'applications telles que ICQ* ou mIRC*, cibles favorites des hackers*). Trop tard ? Nettoyons. Pour effacer BO de sa machine, il suffit de supprimer le fichier « .exe ». Au cas où le « .exe » aurait été renommé (lire supra), recourir à des logiciels spécialistes qui détecteront et élimineront l'indésirable (lire plus bas). Ils supprimeront la chaîne « .exe » de la valeur par défaut de la clé **hkey_local_machine\software\microsoft\Windows\current version\runservices** avant de redémarrer la machine.

Si vous voyez ce message, empressez-vous de télécharger AVP ou Antigen !



Les « nettoyeurs », les voici (adresses en encadré).

@ Diffusé sur Internet depuis le 1er septembre 1998, un logiciel gratuit nommé BackOrifix (« fix »



AVP détecte plus de 25 000 virus et la plupart des chevaux de Troie.

signifie « réparer » en anglais). Conçu pour éradiquer BO. Il provient du Canadien Groupaxion (http://www.groupaxion.com). Il traque BackOrifice, affiche le fichier concerné, puis le supprime. Hélas, il ne restaure pas la base de registres, gros oubli ! Restez sourd aux cris d'alarme exagérés de Groupaxion qui préconise de… formater* le disque dur !

@ Un antivirus tel que AVP (Antivirus Toolkit Pro) : il détecte et éradique aujourd'hui la majorité des chevaux de Troie.

@ Une pléthore d'applications tout aussi efficaces sont accessibles sur le Net. On citera Antigen et Thecleaner (v1.9) qui suppriment tout aussi bien le serveur ainsi que l'entrée inutile de la base de registres.

@ Nobo se révèle très intéressant : actif en tâche de fond, il détecte automatiquement toute attaque de BackOrifice et stocke l'adresse IP du visiteur. Qui se reçoit dans les dents un message défini.

@ Les experts installeront carrément un firewall – protection logicielle anti-intrusion (Pcconseal ou Atguard entre autres). On peut aussi paramétrer les ports utilisés par BackOrifice (par défaut 31337) afin de contrer les attaques. Reste… Microsoft. Après tout, si les pirates harceleurs qui ont conçu BO ont réellement voulu lancer un défi au créateur des Windows, la moindre des choses sera de trouver dans les versions à venir des Windows 95/98 les outils correctifs qui s'imposent. En attendant que les hackers de Cultdeadcow ne réinventent autre chose…

VOUS ? DITES

Client/serveur : un programme installé sur un ordinateur active une application sur un « serveur » distant… qui retourne l'information demandée au « client ».

Dos (Disk Operating System) : système d'exploitation en mode texte créé par Microsoft.

Fichier exécutable : « s'exécute » (se lance) automatiquement pour lancer une application.

IRC : Internet Relay Chat. Protocole conçu pour le dialogue en temps réel sur le Net.

Réplication : ici, reproduction d'un virus d'une machine à une autre…

Secteur disque : une unité physique présente sur un disque dur et contenant une série d'informations.

Secteur de démarrage (Boot Sector) : premier secteur du disque contenant la table de partition.

Base de registres : cœur du système où se logent les préférences utilisateur.

Mode console : mode de connexion sur un serveur à partir d'une fenêtre Dos.

Mode Graphique : Interface conviviale du mode Console.

Port (31337) : les entrées pour accéder à différents services. BackOrifice est paramètré sur le port 31137 par défaut, le Web sur le port 80, le FTP sur le port 21, le mail sur le port 25…

Adresse IP : numéro d'identification de tout ordinateur connecté.

Hostname ou host : ordinateur distant qui reçoit les appels d'autres machines.

Ping : Packet Internet Groper. Utilitaire réseau TCP/IP qui teste la qualité de la liaison.

TCP/IP : (Transmission Control Protocol/Internet Protocol) regroupe les protocoles de communication reliant différents systèmes à travers Internet.

ICQ : littéralement I seek you (Je vous recherche). Logiciel de dialogue en temps réel sur Internet (http://www.mirabilis.com).

mIRC : utilitaire servant à la pratique de l'IRC sous Windows (lire .net n°22 et n°23).

Hacker : Pirate informatique.

Formater : effacer intégralement les données sur un lecteur spécifique.

Session FTP (pour File Transfer Protocol) : transfert de fichiers selon le protocole FTP. Temps que dure cette opération.

SYSC@P

Fournisseur de solutions pour l'utilisation commerciale et professionnelle de l'Internet et du World Wide Web

- CRÉATION & CONCEPTION DE SITE WEB
- ACHAT DE NOMS DE DOMAINE (.com, .fr, .net, .org)
- GESTION DE BASES DE DONNÉES
- SYSTÈME DE PAIEMENT SÉCURISÉ
- SOLUTIONS RÉSEAUX - MESSAGERIE INTRANET
- FORMULES INTERNET CLÉS EN MAIN

New

VOTRE SITE INTERNET À PARTIR DE 9000 F ht*

* • Achat de nom de domaine
• Référencement sur les moteurs de recherche
• Création et conception de 10 à 15 pages
• Adresses E-mail
• Reprise de votre Charte Graphique et logo
• Statistiques détaillées

Tél.: 01 46 56 22 21 - Fax: 01 46 56 22 33
http://www.syscap.fr - E-mail : info@syscap.fr

Outils d'édition, le mini guide 1999

Panorama des éditeurs HTML

Les distribuciels de l'Oncle Winnie

Winnie@edicorp.net

Derniers panoramas en date, dans les numéros 2 et 7 de .net ! Autant dire que l'actualisation n'est pas du luxe. Les créateurs n'ont pas à se plaindre : leurs outils sont vraiment au point.

WebExpress, le seul outil Wysiwyg (What You See Is What You Get. « Ce que vous voyez à l'écran correspond au résultat ») en shareware, en est à sa version 3.0. Il s'est étoffé d'un gestionnaire de site et d'une panoplie extraordinaire de modèles de pages (http://www.mvd.com). Le WebExpert de nos cousins canadiens va toujours mieux, toujours en français, dans sa version 3 (http:// www.visic.com).

■ Aranea semble avoir disparu de la scène shareware (http://www.oxymum.com/aranea ?).

■ Bernard Grienenberger, désormais « l'Oncle Winnie » des Macmniaques, a rejaugé pour nous Page Spinner, qui a bien grandi depuis le n° 7 de .net.

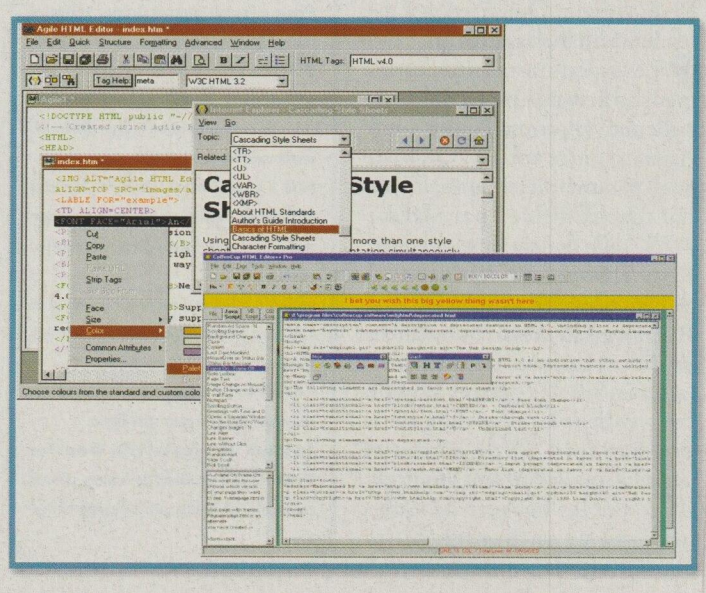
■ Home Site, dans sa version 4, m'a horriblement déçu. Je l'ai trouvé perclus de qualités (l'alliance de mots n'est pas anecdotique). Voilà un programme surpuissant, dont l'interfaçage reprend tous les grands et beaux principes de l'IDE de Delphi (Inprise), avec des fonctions en surnombre, mais dont la version 4 est boguée en diable ! Son auteur, Nick Bradbury, faisait du bien meilleur travail lorsqu'il travaillait seul dans son coin. Le rachat du logiciel par la start-up Allaire ne me semble pas avoir coïncidé avec un effet totalement bénéfique sur cet outil, qui reste pourtant une référence en la matière (http://www.allaire.com). mais l'important se joue aussi sur le théâtre des nouveautés… Et là, vous êtes servi(e)s, chers nièces et neveux !

Agile HTML Editor : version 1, un as !

Éditeur : CompWare [UK]
Catégorie : distribuciel (shareware)
Version testée : 1.20
Système : Win 32 bits
Langue : anglais
Coût : 50 £, 475 F, 72,62 euros
http://www.compware.demon.co.uk/agile

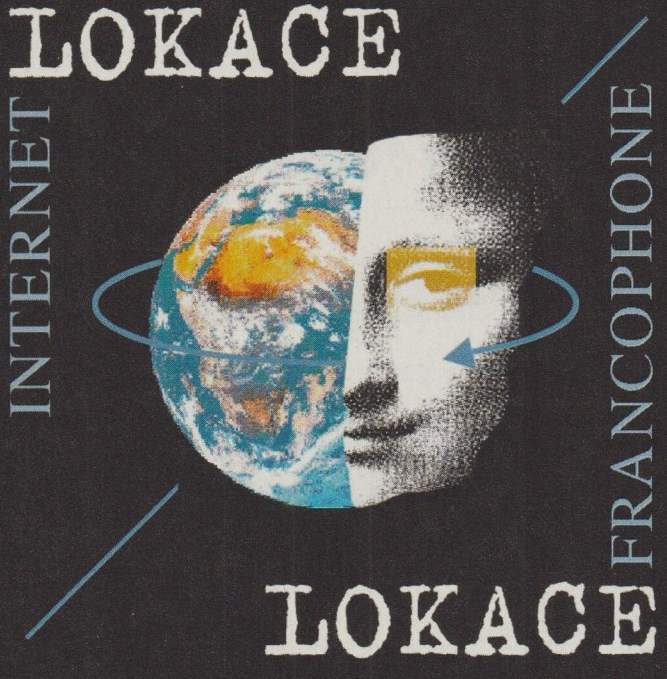
Agile est d'une grande souplesse (désolé, je n'ai pas pu résister). Confronté à cet éditeur professionnel doté d'atouts professionnels (remplacement et annulation multiples), la coloration syntaxique, et bien d'autres, j'ai également été étonné par cette version 1 digne d'intérêt, chose assez rare pour n'importe quel programme. Mais la fonction qui m'a le plus épaté, c'est ce que son auteur appelle HTML awareness, une aptitude à se fondre dans une norme cible. Ainsi, vous pouvez, si vous le souhaitez, décider de rédiger en HTML 3 seulement, en laissant de côté toutes les fioritures des versions postérieures. Astucieux.

Plus : grande souplesse d'utilisation.
Moins : prix excessif.



En haut, Agile, un éditeur mode texte : le HTML pour tous. En bas, Coffee Cup, l'humour avec sérieux. Ou l'inverse ?

Soyez Lokace*



http://www.lokace.com

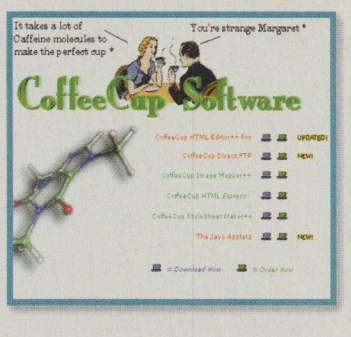
* ***Nouvelle version*** *de Lokace,*
votre moteur de recherche francophone.

CoffeeCup HTML Editor++ Pro : assagi

Éditeur : Coffee Cup Software [US]
Catégorie : distribuciel (shareware)
Version testée : 5.5
Système : Win 32 bits
Langue : anglais
Coût : 40 $, 228 F, 34,90 euros
http://www.coffeecup.com/

Coffee Cup me lassait vite, dans les versions qui ont précédé, des excès et autres foisonnements de ces diables de Texans. Maintenant, je dois reconnaître qu'avec cette version 5++, le produit arrive à maturité. Il est toujours excessif par ses choix bigarrés, sa profusion d'icônes et son humour omniprésent, mais il est devenu aussi plus tolérable et plus pro. En outre, il est affublé d'un acolyte nommé Expresso, qui est un gestionnaire FTP. Bien pratique quand on a terminé son travail et qu'on veut l'exporter vers son site.

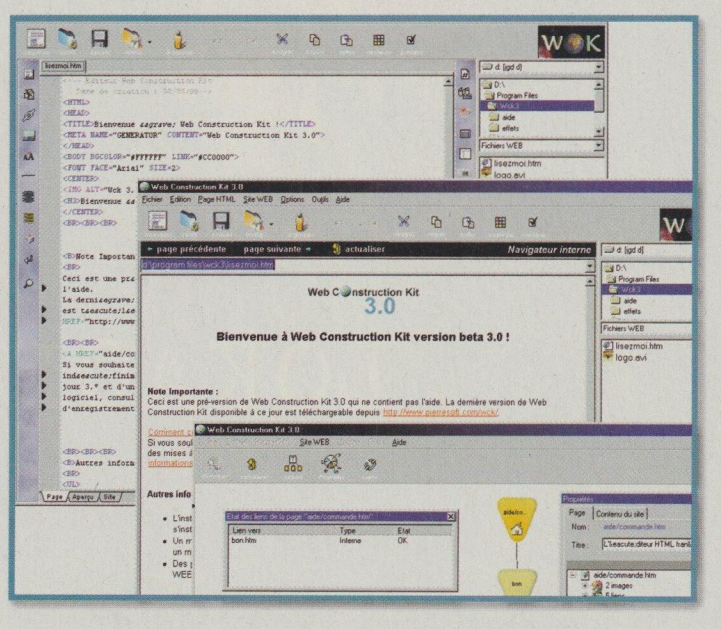
Plus : ingénieux et souple, FTP.
Moins : messages sharewares irritants.



La version 5++ gère aussi le FTP.

Web Construction Kit : français, malgré tout

Éditeur : Pierre Soft [FR]
Catégorie : distribuciel (shareware)
Version testée : 3
Système : Win 32 bits
Langue : français
Coût : 330 F
http://www.pierresoft.com



Une très agréable surprise que ce Web Construction Kit, du Français Pierre Genevès. Ce logiciel offre, dans une interface agréable, l'essentiel de ce que savent faire ses concurrents, la gestion des images et des sons, la coloration syntaxique, l'annulation multiple, le pilotage d'un navigateur externe aussi bien qu'une visionneuse intégrée, etc. Mais aussi des assistants pour feuilles de style, images à cliquer, tableaux, frames, formulaires, listes, et une aptitude déterminée à gérer le JavaScript. Plus impressionnant est le volet de structure de site, qui en donne l'arborescence détaillée en un coup d'œil, et qui va vérifier pour vous tous les liens, page à page. Enfin, une référence HTML 4.0 complète, avec recherche automatique, est disponible d'un simple clic. Un bon produit, indéniablement, qui a l'immense avantage de parler français.

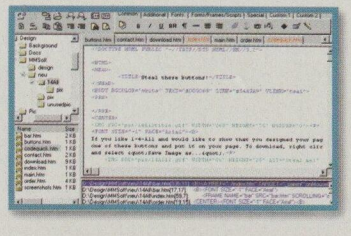
Plus : arbo de site
Moins : icônes non standard

Coloré, luxueux, brillant.

1-4-All : robuste et peu coûteux

Éditeur : Marcus Mönnig [DE]
Catégorie : distribuciel (shareware)
Version testée : 2.1
Système : Win 32 bits
Langue : anglais
Coût : 30 $, 170 francs env. 26 euros
http://www.mmsoftware.com

1-4-All – et tous pour un ! – est un programme allemand qui ressemble étonnamment à Home Site (son interface est celle de Delphi). De fait, les belles idées de Home Site se retrouvent dans ce logiciel, pas cher, robuste et simple. Des fonctions telles Code-Quick (pour compléter une balise à partir d'une liste déroulante apparaissant dans la zone d'édition (F8), sont une bénédiction. Et 1-4-All en regorge, de ces trouvailles, de l'éditeur de balise entière sur clic droit, aux assistants de toute sorte. 1-4-All est à recommander à tous ceux qui aiment éditer leurs pages en mode texte, sans les lourdeurs Cold Fusion de Home Site, et les bogues de la version 4.



Plus : excellent à tous égards.
Moins : aucun.

1-4-All, comme Home Site, la lourdeur et les bogues en moins.

Nouveau

Boostez votre accès

à Internet via Numéris

1290 FHT
1555,74 FTTC

128K

USBooster 128

Découvrez le premier modem Numéris universel

Boostez Internet en un clin d'œil :

L'USBooster 128 révolutionne le monde des télécoms. Grâce à sa technologie USB, il offre une facilité d'utilisation sans précédent. Son installation ne requiert ni ouverture du PC, ni paramétrage fastidieux. Il se connecte par un simple câble au PC, même lorsque celui-ci est sous tension. Il est reconnu immédiatement, sans qu'il soit nécessaire de redémarrer.

Jusqu'à 4 fois plus rapide qu'un modem classique :

Côté performance, l'USBooster 128 est époustouflant : connexion immédiate, débit de 128 Kbps, fiabilité numérique. Il constitue un compagnon idéal pour booster Internet et offre toutes les fonctions indispensables d'un modem. Télé-alimenté, compact et léger (120g.), l'USBooster 128 peut vous suivre dans tous vos déplacements. Conçu pour les PC de bureau, il convient également aux portables.

Principales caractéristiques :

- **Technologies USB** (hot plug & play)
- **128 Kbps dynamique** (2B+D)
- **Miniports WAN, CAPI 2.0** 16/32 Bits
- **Multi-protocoles :** PPP, MLPPP, X.25, V.120, V.110
- **Fax 14.4, Minitel, Répondeur** (logiciel fourni)
- **Kit de connexion Internet** (1 mois d'abonnement gratuit*)
- **Garantie 2 ans**
- **Assistance et mises à jour gratuites***

**hors frais de communication*

Pour tout renseignement concernant l'USBooster 128 et nos autres produits, contactez notre réseau de revendeurs partenaires ou appelez le 01 43 34 69 21.

BeWAN systems

http://www.bewan.com

USBooster est une marque déposée de BeWAN systems. Tous droits réservés. Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Saint Blanquat & Associés - 01 41 40 05 25 - 12/98 - Textes et photos non contractuels

Wallaby : il exige un peu de HTML...

Auteur : Christoph Schaffhauser
Éditeur : DarkEagle Software
Catégorie : distribuciel (shareware)
Version testée : 1.1.7 FAT
Système : Mac OS 7.01 et supérieur
Langue : anglais
Coût : 25 $, 140 F, 21,40 euros
http://www.darkeagle.com/

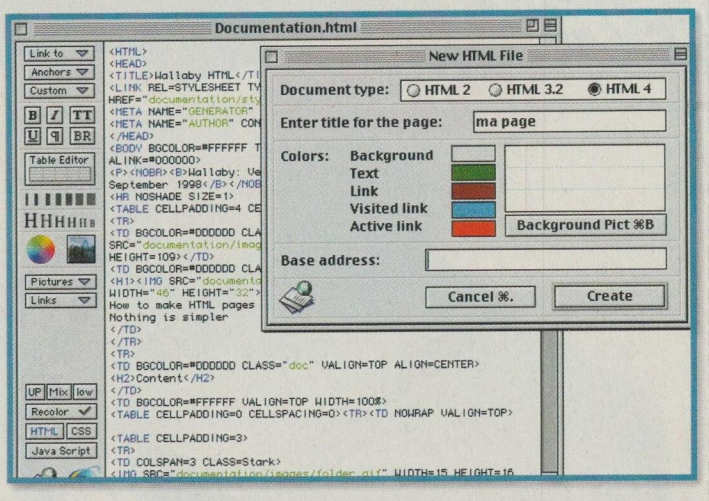
L'auteur suisse Christoph Schaffhauser voulait concevoir un shareware pour une création rapide de pages Web. Contrairement aux éditeurs Wysiwig courants, vous êtes vraiment aux commandes et vous créez votre code HTML dans un éditeur de texte. Il est donc indispensable, pour se servir de Wallaby, de connaître les rudiments de ce langage. Moins fastidieux qu'il n'y paraît. La mise en place d'images, de tableaux et de cadres sont facilitées par le logiciel. Wallaby est compatible avec la version 4.0 du standard HTML et sait parfaitement gérer les feuilles de style. De même, vous insérerez des applets Java ou des scripts JavaScript (la version testée connaît, à ce propos, quelques problèmes de positionnement) en les paramétrant très simplement. Wallaby s'en charge. Tout au long de sa constitution, la page est envoyée dans le navigateur de votre choix par un clic sur un bouton.

Après avoir défini les options de base de la page HTML, on tape le texte en insérant les balises à l'aide des menus et des boutons situés sur la gauche de l'écran.

■ Autres programmes similaires : la panoplie d'outils **PageSpinner 2.0** est comparable à celle de Wallaby (**http://www.algonet.se/~optima/pagespinner.html**). **HTML Web Weaver Lite 3.0.1** facilite l'insertion des balises les plus courantes (**http://www.miracleinc.com/**).

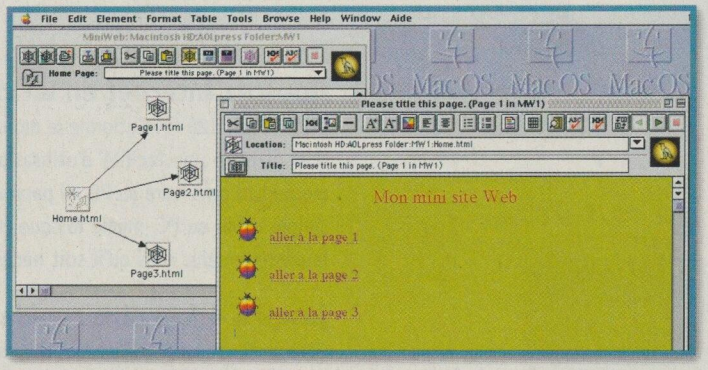
Plus : très belle interface, HTML 4.0. Intégration d'applets Java et de JavaScripts.

Moins : quelques bogues de jeunesse. Prise en main laborieuse.



AOLPress : gratuit et complet

Auteur : Christoph Schaffhauser
Éditeur : America Online
Catégorie : graticiel (freeware)
Version testée : r2.0
Système : Mac OS 7.x et supérieur (16 Mo minimum)
Langue : anglais
Coût : gratuit
http://www.aolpress.com



On monte un site en quelques coups de souris et la table de montage s'orne des liens entre les pages lorsqu'ils sont créés avec l'éditeur de pages.

AOLPress a été conçu pour la navigation et la création de pages HTML.

■ **Navigation :** il ne rivalise pas avec les mastodontes de Netscape ou Microsoft. Mais suffit à visualiser les pages qu'il aide à créer. Pour surfer sur le Web, il vaut mieux garder vos mastodontes !

■ La **création de pages**, elle, adopte le Wysiwig. C'est un bon outil de première approche sans douleur. Mieux, AOLPress intègre une mini-fonction de création de site avec visualisation de l'arborescence : on définit les noms des différentes pages HTML qui composeront le site, on les place sur la table de montage, le logiciel se charge de visualiser les liens entre elles lorsque vous les définissez. En phase création, tous les outils de saisie texte (graisse, police, taille, couleur), de placement d'images, de création de liens de toutes sortes, de création de tableaux ou de mise en place des pages formées de plusieurs cadres répondent à l'appel. Le standard 3.2 d'HTML est entièrement compatible. Aucune balise à insérer. À tout moment vous avez accès « au » source de votre travail et le modifiez, avec effet immédiat sur la page. AOLPress demeure un logiciel très complet, avec interface originale, capable de rivaliser avec les vedettes du secteur. Tout en restant gratuit !

■ Autre shareware similaire : **HTML Web Weaver Lite 3.0.1** est un autre éditeur HTML, simple d'emploi, pour l'insertion des balises les plus courantes (H1, H2, H3, B, I, IMG, SRC, etc.).

Plus : gratuit. Accessible aux débutants. Tutorial bien fait.

Moins : peu d'emprise sur « le » source. Stabilité moyenne.

PME, Associations...

AVEC G.E.M

TRANSFORMEZ VOTRE PROJET INTERNET EN SUCCES !

ET BÉNÉFICIEZ DE NOMBREUX AVANTAGES

L'avantage design

L'avantage marketing

L'avantage technique

L'avantage prix

Nouveau média = nouveaux clients

Moi, je veux tester ma doc. sur Internet !

Les plus :

Occuper le terrain avant la concurrence - Dynamiser son image de marque

- Création de votre doc. ou de votre catalogue, en ligne ou sur CD-Rom

Solutions complètes à partir de : 5 000 F

Moi, je veux un Intranet pour communiquer avec mes clients et partenaires !

Les + :

Efficacité - Réactivité à la demande
Gains de productivité - Economies

- Analyse, conseil, réalisation
- Sécurité - Fire Wall

Solutions complètes à partir de : 40 000 F

Moi, je veux ma cyber-boutique sur mesure et clés en main !

Les + :

Vendre 7 jours / 7, 24 h / 24
Bénéficier d'une nouvelle zone de chalandise et de nouveaux prospects.

- Nombreuses solutions e-business
- 5 types de paiement possible dont carte bancaire

Solutions complètes à partir de : 15 000 F

Moi, je veux trouver de nouveaux clients et exporter !

Les + :

Nombre de prospects dans le monde en augmentation exponentielle.

- Sites miroirs ou multilingues
- Référencement "Plus Value"

Solutions complètes à partir de : 6 000 F

Nom de domaine - Création de sites Internet - Hébergement français - Référencement "Plus Value"

GEM Marketing & Multimédia 64 rue du Bon Puits 91080 COURCOURONNES TEL 01 60 78 11 11 FAX 01 60 78 88 33

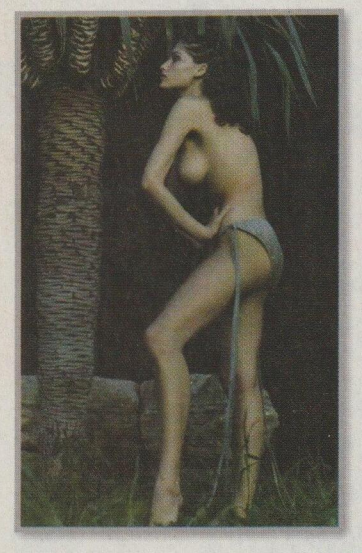
La réponse à vos questions sur : http://www.gem.to

L'enquête exclusive qui passe le X aux rayons X

Sexe : ceux qui ramassent de l'argent et... les autres

Chloë des Lysses
chloelys@aol.com

Il suffit de taper sex ou porn sur n'importe quel moteur de recherche pour comprendre ce qui passionne les internautes ! Mais qui touche le gros lot ? Nous sommes allés rencontrer les gérants de ces nouveaux magazines roses...



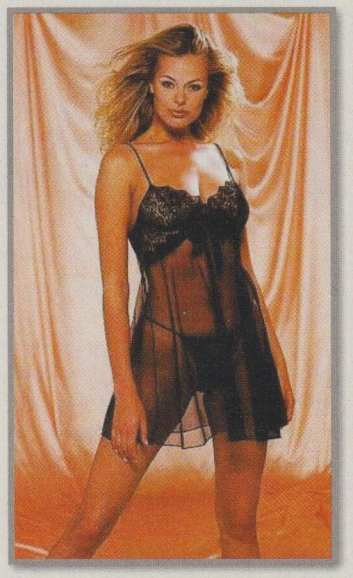
Depuis que l'homme sait se faire plaisir, il ne s'en prive pas. Si un Kenneth Starr a voulu faire croire que des spermatozoïdes fossilisés sur une robe bleu constituaient un crime passible d'*impeachment*, personne n'a été dupe(pour voir Hillary nue ! : **www.netwebsites.com/impeach/hilesbo.htm**). Les médias, eux, ont préféré verser dans le porno, les neuf fellations, les pénétrations, le pélotage de seins ou encore l'introduction du fameux cigare... Les mêmes médias vont jeter l'anathème sur le Net : vaste réseau de prostitution, voyeurisme... C'est *aussi* le sexe, le Net. Par derrière, les nouveaux maquereaux ou gérants de magazines virtuels comptent bien réaliser des fortunes. Combien investissent-ils pour quels gains ? Attention : âmes sensibles, mineurs, parents pas contents, zappez ! Comme l'affichent les sites à « contenus explicites », *under 18, quit !*

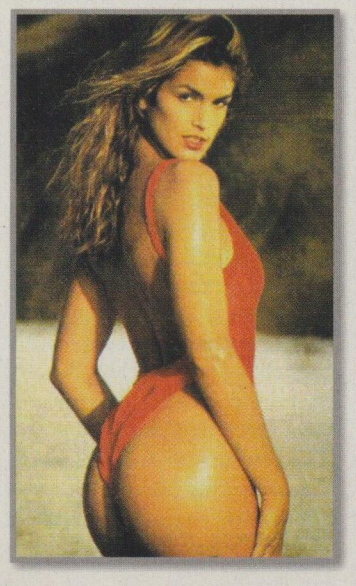
700 000 F en quatre mois...

Un étudiant américain les a comptées ! Sur 917 410 images trouvées sur le Réseau, 83,5 % auraient un contenu sexuel – le chiffre est d'une précision mathématique (source :

En 1997, le sexe a généré 80 % du trafic sur le Net* 83,5 % des images ont un contenu sexuel.

*source Beweb





http://www.serendib.com/geo/sexmens.htm). Difficilement vérifiable mais… plausible. Parce qu'ils savent que l'iconopornographie rameute les foules (la réussite de sex.com, le premier à avoir déposé une appellation si directe en est la preuve), les marchands postent leurs offres spéciales dans ces contrées roses de la Toile.

Mais seuls quelques petits malins font fortune en vendant des services pour lesquels une clientèle d'internautes est prête à se damner : les adresses à caractère sexuel. Ainsi, les propriétaires de sites payants remplis de « hot stuff » (littéralement *matos chaud*) avec, notamment, des espaces *live* (les filles en direct !) sont les seuls à dégager quasi systématiquement des bénéfices. Des dizaines, voire des centaines de milliers de francs mensuels.

Condition : tenir la promesse d'un contenu explosif et se faire bien référencer. Sans négliger les mises à jour, impérativement tenues avec régularité au risque de perdre des abonnés exigeants (lire encadré « Combien ça coûte ? »). En somme, un site classé X ça peut rapporter, mais ça coûte également beaucoup…

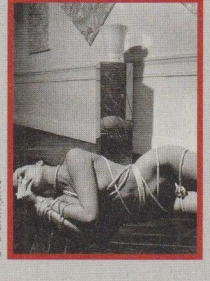
C'est la Webcam érotique, qu'on appelle plus hypocritement la visioconférence pour adultes, qui rentabilise le plus un site. Qu'est-ce ? Comme le chante Souchon, du peep show, du vécu ! Le directeur clientèle d'un fournisseur d'accès qui hébergeait il y a peu une vedette hexagonale du X amateur nous apprend que sa starlette aurait gagné 700 000 francs en quatre mois grâce à ses « visioconférences » nocturnes. Entre vingt-trois heures et minuit, Véronique répondait en direct aux nombreuses questions que se posent les internautes sur le X. On trouvait même une rubrique FAQ ! Jenny, qui fut le précurseur de l'exhibition en *live* sur le Net, a, elle aussi, gagné son argent de poche en plaçant une caméra sur son micro. Or, les rares fois où elle apparaît, la miss ne fait presque rien ! Moyennant une poignée de

Amateur de célébrités déshabillées

A.S., la trentaine, amateur de célébrités déshabillées, vit dans les Vosges où son job de magasinier ne l'enchante guère plus que les Vosgiennes.

Comment devient-on Webmestre d'un site dédié aux stars nues ?
Ma passion pour les photos érotiques n'a rien d'extraordinaire. Moi, j'ai un supplément d'excitation quand je découvre, nue ou presque, une vedette.

Où trouvez-vous les images ? Combien en avez-vous archivé ?
J'en possède plus de 7 000 photos. Chez Moviemaniac ou Charlie, les Pamela Anderson, Demi Moore, Madonna, revenaient souvent. Je préfère les Françaises !



© Dahmane

Le Net étant constitué à 90 % de sites américains, j'ai ramé.
Les newsgroups ?
J'ai rencontré sur Alt.binaries.nudes.celebrities ou alt.mag.playboy des correspondants qui possédaient des photos intéressantes, Je n'ai pas scanné une seule photo ! On n'imagine pas la solidarité entre voyeurs !

Et pour les images tirées de films ?
Nombreux sont ceux qui conservent les cassettes avec passages chauds de vedettes potentielles… Les bidouilleurs les repiquent.

Pas de problèmes de droits ?
Comme mon site est gratuit, je ne risque rien.

Qu'avez-vous dit à votre fournisseur d'accès ?
Rien, vous pensez bien !

Justement, combien de visiteurs recevez-vous ?
Environ 600 par jour, 20 000 mensuels. Ce sont les chiffres de mon compteur et il n'est pas trafiqué.

© Dahmane - http://www.pornart.com

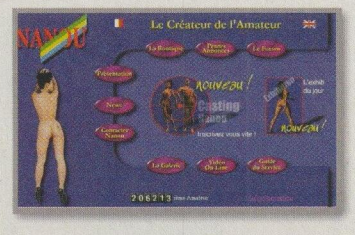
Combien avez-vous investi ?
Environ 1 heure et demie sur Internet tous les soirs. Pour le courrier, je réponds hors connexion car j'y passe parfois des soirées. Il faut préparer les échanges, faire par exemple des réductions de mes photos pour les proposer à mes correspondants. Ma facture France Télécom s'élève à 350 F mensuels, plus l'abonnement à mon FAI, moins de 80 francs. Je pense que c'est déjà trop au regard de l'affligeante lenteur d'Internet. Dont je ne me passerais pour rien au monde !

A.S. va transférer son site chez son nouveau FAI.
Nouvel e-mail : as2@club-internet.fr.

« Échange Ophélie en string contre Vanessa sans culotte… »

AS, webmestre érotique amateur

Quand Jenny se dévoile, tous les gars, tous les gars du Net sont là.



dollars, les voyeurs sont admis à se rendre dans son appartement à toute heure du jour et de la nuit (**http://www.jennicam.org/**). Avec énormément de chance, ils verront peut-être son corps potelé évoluer en tenue d'Ève… mais rares sont ceux qui peuvent en témoigner.

Ainsi, même si le rendez-vous en *live* fonctionne encore mal, avec coupures de lignes fréquentes, même si nos exhibitionnistes se laissent désirer, même si l'absence de gros plans renvoie la Webcam au registre de Spirou plus que de Penthouse, Jenny ou Véronique ont fait un carton ! Force du phantasme pur ! Plusieurs des PME (Petites et moyennes exhibitions ;-) qui ont donné dans la visioconférence X – dont quelques-unes installées aux Pays-Bas – affirment d'ailleurs réaliser un chiffre d'affaires mensuel de l'ordre du demi-million de francs avec plusieurs sites de ce type. On l'admet volontiers, les charges salariales sont réduites (l'effeuilleuse travaille huit heures d'affilée à 20 $ de l'heure). L'abonnement, lui, est hors de prix : entre 100 francs et 800 francs la minute ! Pour cette somme, il/elle a droit à l'image sautillante et approximative d'un strip-teaseur ou d'une strip-teaseuse dociles aux ordres tapés sur le clavier. Bof.

Menaces de mort et extraits de l'évangile

C'est par opportunisme pécuniaire que Frédéric et Jérôme ont créé leurs premiers sites pornos. L'investissement de départ, deux PC et quelques heures à emprunter des images sur les sites gratuits et les newsgroups. Mais à l'arrivée, les deux compères possédaient des adresses pour adultes qui rapportaient 100 000 francs par mois… Ne vous précipitez pas. Attendez la suite.

Frédéric avoue des méthodes de travail plutôt glauques : *« Pour la promo, nonobstant la Netiquette, on réalisait des envois en masse de messages publicitaires, grâce à un aspirateur d'adresses, le logiciel Four II Extractor. Il nous a constitué un fichier de 30 millions de mails. Pour gagner un abonné, il fallait en toucher quarante* (le même « arrosage » que pour une campagne par prospectus papier, ndlr). *Nous, on se faisait connaître de 250 000 personnes à l'heure. Du coup, en quatre heures, on balançait un million de pubs. Et sur le million, je peux dire qu'on recevait autant de plaintes que de demandes de souscription ! C'est logique, notre promo n'était pas ciblée et les mails pouvaient aussi bien atterrir chez les flics que chez les bons pères de famille sans parler des nombreuses adresses non actives, bref, il y avait un déchet monstrueux ! On a compris pourquoi on recevait des menaces de mort et des extraits de l'évangile… »*

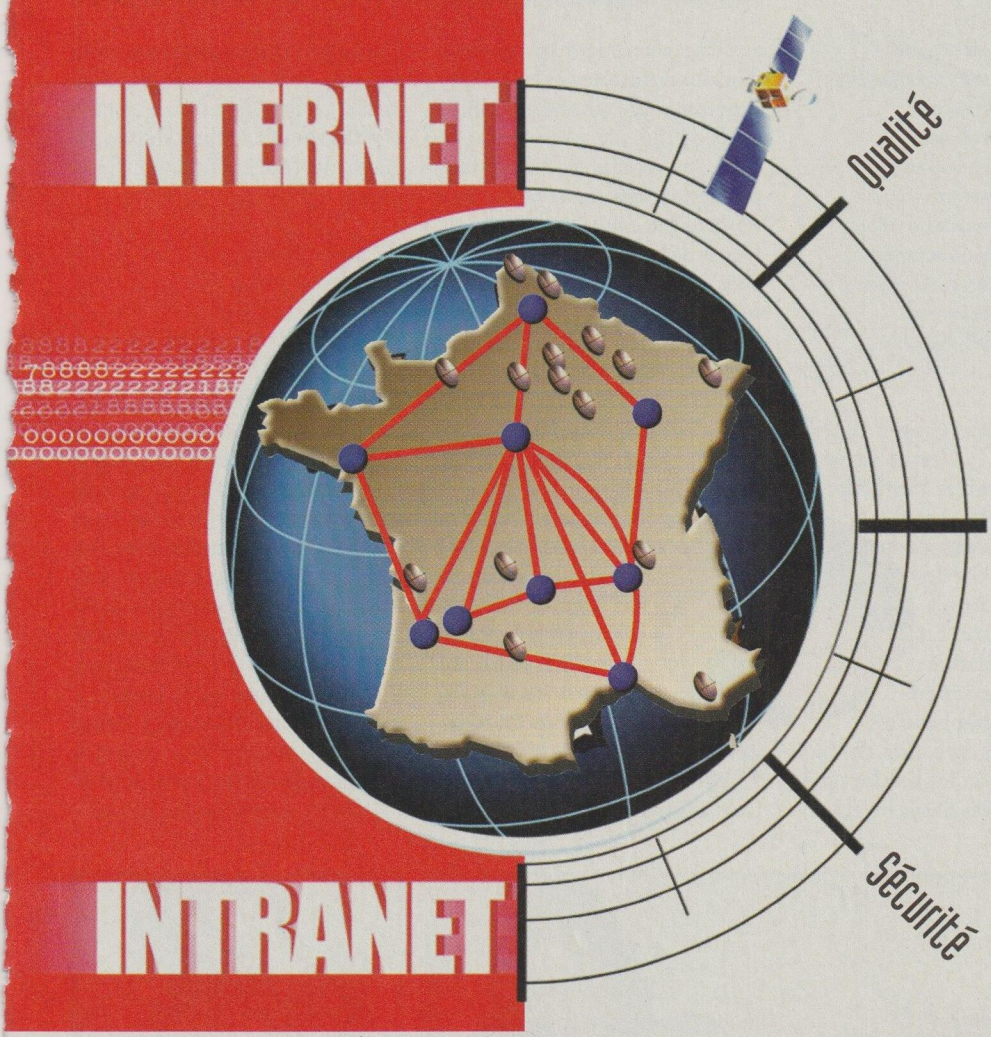
Aujourd'hui, les « spameurs » comme nos deux associés en sont le plus souvent pour leurs frais : ils sont à leur tour inondés de spams dévastateurs. Quant à l'accès aux sites, il est systématiquement verrouillé. Les responsables n'ont pas envie de se retrouver attaqués pour incitation à la débauche de mineurs.

Dès lors, tout est classé et contrôlé. Le candidat voyeur doit en passer par des vérificateurs d'âge basés sur la loi américaine : est majeur celui qui possède une carte bancaire ! C'est ainsi que fonctionne Adult Check, un des contrôleurs d'âge (Age Verification System) américains les plus utilisés par les possesseurs de sites à caractère pornographique. Ou Certifier, autre vérificateur d'âge, européen celui-là, que propose sans dissimulation aucune la jeune société Beweb, contrairement aux autres fournisseurs d'accès, plus discrets. Internet abrite en outre des agences matrimoniales qui promettent aux hommes de ne plus jamais dîner seuls, des réseaux de prostitution

InterNeXT

UBIQUITAS

Accès Internet par Liens Transfix Illimités



à partir de 4500F*

Incluant :

- Accès Internet permanent
- Vos pages Web + e-mail
- Lien loué ou Frame Relay
- Routeur de connexion
- Administration et sécurisation
- Support technique 24h/24h - 7/7 gratuit

Appel gratuit : 0 800 189 000

* Installation à partir de 11 250 F

Adressez-vous à notre point le plus proche:

Paris - Région parisienne

Paris 2è: 01 55 35 95 55 • Paris 8è: 01 42 65 95 16 • Paris 11è: 01 43 72 60 60 • Bagnolet: 01 41 72 08 48 • Clichy: 01 47 56 37 00 • Coignières: 01 30 49 02 06 • Evry: 01 64 97 35 06 • Lognes: 01 60 95 12 80 • Maison-Alfort: 01 49 81 09 42 • Saint Maur: 01 45 94 77 74 • Tremblay en France: 01 48 60 77 67.

Province

Amiens: 03 22 66 42 42 • Angoulème: 05 45 22 41 41 • Auxerre: 03 86 94 26 40 • Avignon: 04 90 01 26 86 • Bordeaux: 05 57 26 12 12 • Boulogne-sur-Mer: 03 21 10 14 40 • Charleville-Mézières: 03 24 59 30 80 • Chateau-Thierry: 03 23 84 88 88 • Clermont-Ferrand: 04 73 28 72 73 • Le Havre: 02 35 19 25 54 • Lens: 03 21 70 50 50 • Limoges: 05 5534 36 15 • Luçon: 02 51 53 39 05 • Lyon: 04 72 68 76 10 • Marseille: 06 86 55 77 09 • Metz: 03 87 37 71 22 • Moulins: 04 70 35 02 13 • Mulhouse: 03 89 35 46 30 • Nancy: 03 83 95 53 00 • Noyon-Compiegne: 03 44 93 28 52 • Orléans: 02 38 43 09 10 • Reims: 03 26 49 99 00 • Sens: 03 86 95 33 45 • Strasbourg: 03 90 40 01 01 • Tarbes: 05 62 32 64 64 • Toulon: 04 94 75 83 83 • Toulouse: 05 34 25 00 60 • Tours: 02 47 27 96 96 • Troyes: 03 25 74 02 22 • Belgique: 00 32 2 719 84 54.

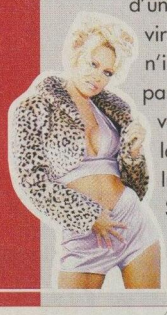
50-54, bld Colonel Fabien, 94200 IVRY sur SEINE

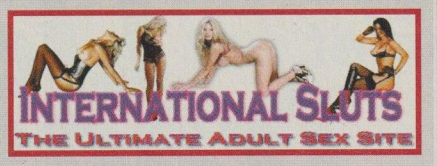
Tél. 01 45 15 14 50 - Fax 01 45 15 14 54

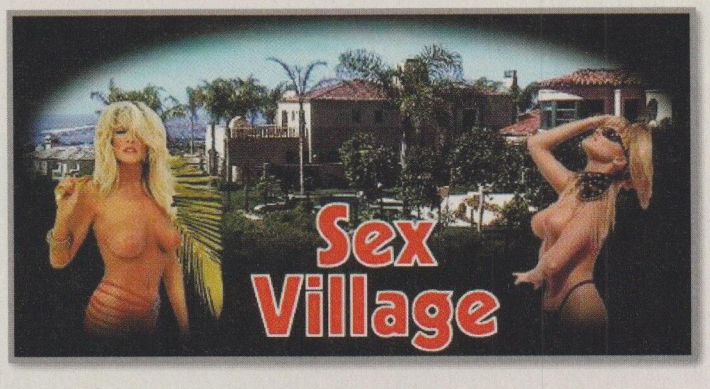
e-mail: info@internext.fr / http://www.internext.fr

Internet plus fort que la presse de charme

Dans Spice City, les cyber-péripatéticiennes ont plus de succès que les femmes de chair. Après une cyber-relation, le client rentre chez sa femme sans se laver : l'odeur d'une créature virtuelle n'imprègne pas ses vêtements ! Idem pour Internet... Se brancher sur un site X sécurise l'internaute. L'explosion d'Internet en France dans les années à venir va-t-elle signifier la mort de la presse de charme ? On peut le croire. Le Réseau à domicile, c'est la possibilité pour les hommes (et les femmes) timides de consommer du sexe discrètement, loin de l'air réprobateur de l'entourage ! Comme envoyer une carte postale sexy à vos amis ! http://home.urbanet.ch/urba0950/barbitwins.htm.







de luxe pour internautes ultra-branchés, des managers aux carnets d'adresse noircis par les noms de femmes parfaites sous tous rapports...

Qui crée des sites pour adultes ?

La grande majorité du Web rose est aux mains de pornocrates sans la moindre éthique qui veulent faire, selon la formule consacrée, « du fric avec du cul ». Certains ont atteint leurs objectifs. Mais il est une autre source d'érotisme qui ne se confond pas avec le pornographique. Ce sont les amateurs d'art érotique, les libraires comme la réputée Musardine (http://www.lamusardine.com) ou Barnes and Nobels, le plus gros vendeurs de livres américain (http://www.barnesandnobel.com). Eux proposent des galeries de photos consacrées aux plus grands noms de la photo de charme traditionnelle, Demachy, Saudek, Mapelthorpe, Newton, Jean-Loup Sieff ou Dahmane. Ils ont misé avant tout sur l'esthétique de l'érotisme et la vente en ligne de produits bien réels, tirages en série limitée, livres... C'est moins vénal et bien plus intéressant. Moins rentable aussi ! Car dans le domaine du sexe, on trouve rarement des sites vitrine à consultation gratuite. La liste est vite établie : les artistes indépendants, photographes cités plus haut, des écrivains, des fans de stars nues, et les irréductibles libertaires prêts à tous les échanges. Internet, la poule aux œufs d'or, donne surtout des envies d'argent aux professionnels, producteurs de films X, photographes, dont les stocks d'images leur permettent des accroches de type *« 500 photos ajoutées par mois... »*. Denys de Francesco, photographe pour la presse de charme (Penthouse, NewLook, PlayBoy, sacré palmarès !) a doublement rentabilisé son « stock de Hongroises » avec Internet. Habitué des tournages X dont il tire cinq séries fort audacieuses en deux jours, il s'est installé à Budapest où l'offre de modèles ne faiblit pas et ne coûte rien. De là, il a produit des centaines de clichés de très jolies filles peu farouches. Du fruit des ventes aux journaux de ses sujets de charme, De Francesco a investi une partie pour son site, 250 000 francs, répartis en matériels et en création graphique. Quelques semaines après sa mise en ligne, son site lui a remboursé sa mise en dégageant chaque mois 150 000 francs. Depuis, le photographe a créé deux emplois à temps plein.

D'où viennent les images, combien coûte vraiment un site ?

Beaucoup d'images, oui, mais souvent les mêmes ! Chacun fait son marché sur le Web, on se pique les photos. Du coup, on retrouve souvent les mêmes partout. Bien entendu, les droits des modèles et les copyrights ne sont pas respectés. Certains voleurs n'hésitent pas à s'emparer de la totalité d'un site ! Ceux qui ont du temps à perdre (les fans) ou de l'argent à gagner (les professionnels), entreprennent de numériser les pages des magazines et des livres de photos. Enfin, restent les plus bidouil-

AlpesNetworks

TECHNOLOGY

Offres/Pro_99_Frs.gif *

** pour les magazines non compatibles, consultez notre site internet*

www.alpesnet.com

En alerte sur Internet

Les modes et les codes

Sur les sites payants destinés aux adultes, les phantasmes sont décrits explicitement dans toutes leur déclinaisons. Pas sur les newgroups. Codés. Pour la première fois, en voici le petit lexique interdit. Autant pour les amateurs que pour les réprobateurs, qui sauront au moins se préserver des offres…

Hardcore Pro. Tout est permis, sauf la zoophilie et la pédophilie. On peut comparer ce genre de site à des magazines type Hot Vidéo ou Hustler, avec des vedettes genre Laure Sainclair ou les pouliches restructurées de l'écurie Vivid en Amérique. Allergique au silicone s'abstenir.

Amateur. Dans cette classification se logent les œuvres de la célèbre Laëtitia, reine du porno amateur ou la homepage de votre voisin avec la photo de sa femme, votre voisine.

Teenage whores. Jeunes filles limite majeures qui officient en qualité de prostituées. Les noms codés sont teen et preteen.

Big Tits. Les gros seins, les filles aux airs d'adolescentes et certaines pratiques amoureuses sont des classiques du Net.

Up Skirts. Souchon chante sa curiosité pour ce qu'il y a sous les jupes des filles. Sur Internet, la caméra sous la jupe, c'est hyper tendance ! En fait, tout est bidon mais les internautes habitués à la réalité virtuelle sont très demandeurs.

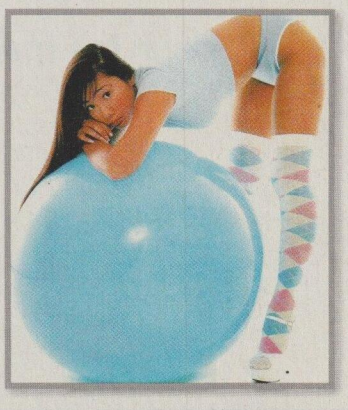
Mais encore… Cumshots, Old Pussies, Big Dicks, Auto Fellatio… et mille autres choses très charmantes du même genre.

leurs, ceux-là vont jusqu'à tenter l'acquisition vidéo. Ou alimenter la mode du photo-montage (la tête de Sharon Stone sur le corps de la Cicciolina), genre – fake – qui énerve profondément les internautes amateurs de « vrai ». Et puis sévissent les mecs peu scrupuleux : ceux-là glissent en ligne les photos qu'ils ont réalisées de leur ex petite amie du temps de leur intimité. La jeune femme devient vedette du Net sans le savoir. Autre style, « l'exhib » du jour. Par exemple chez Laëtitia (**http://www.nanou.fr**).

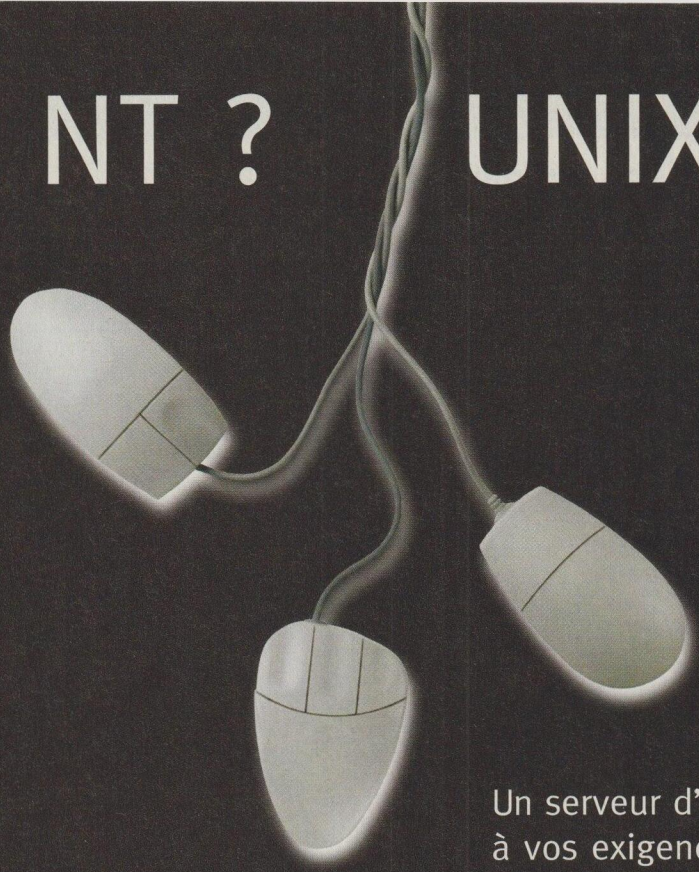
© Dahmane - http://www.pornart.com

Selon le style, les coûts de création d'un site disons de charme varient sans commune mesure. Tout dépend du degré d'audace et des « services » qu'il propose. L'investissement va alors varier de quelques centaines de francs (les homepages, les sites amateurs) à quelques centaines de milliers pour un site comme **sex.com** dont le dépôt de nom sur Internet a assuré à son propriétaire un succès considérable… En France, les pros de la mise en ligne – quelle que soit la nature du site – savent parfaitement bien profiter de l'aubaine. Entre l'apprenti gérant de site chaud qui fait tout lui-même et celui qui délègue au pro de la mise en pages, l'investissement sera souvent multiplié par dix (et la communication aura du mal à passer entre le client, les consultants, le chef de projet, le graphiste, le Webmestre). Nous avons ouvert les livres de compte d'un photographe indépendant (ses initiales : B. I.) qui souhaitait vendre par abonnement ses photos de charme en noir et blanc et diffuser ses livres sur Internet. Le devis initial de B. I. s'élevait à près de 200 000 francs à l'année, plus un pourcentage sur chaque abonnement et chaque vente de livre (60 %) ! Le devis incluait la charte graphique avec un logo, un hébergement et la mise à jour mensuelle. Le photographe négocie. Quelques devis plus tard, la conception avait chuté à 35 000 francs annuels, sans aucun pourcentage sur les ventes de livres ni sur les abonnements ! À l'exception de 20 % légaux, prélevés par l'AVS et le site qui gère les abonnements tel Adult Check. Telle autre galerie de photos (**http://www.charme-gallery.com**) prétend avoir développé son site pour 600 000 francs et justifie ainsi le prix exorbitant de l'abonnement, 30 francs par semaine pour une petite collection de vingt photos…

Moralité (si l'on ose écrire) : oui, le sexe rapporte… aux industriels du porno qui savent investir. Le paradoxe passera, peut-être, non par la libération des mœurs (c'est fait), mais par celle de la carte bancaire. Si, en France, le citoyen lambda a du mal à acheter en ligne au nom de frayeurs mal fondées, le même amateur d'images égrillardes prendra peut-être le pli de sortir sa carte pour savourer des images dites cochonnes – qui existent depuis l'invention de la photo ! Autrement dit, le sexe à l'américaine libérera les inhibitions consuméristes du public français. À quelque chose, malheur (si on veut) est bon !



NT ? UNIX ?



Un serveur d'hébergement qui répond à vos exigences, c'est indispensable ! Notre centre serveur est équipé des plates-formes les plus performantes du marché (windows NT4, Linux, SQL, FMP, 4D...) mais aussi de serveurs dédiés au commerce électronique (Télécommerce, Cybermut...). Nous avons la solution pour votre projet.

Légendes Multimédia 01 69 44 12 43 Images protégées par copyright © 1998 PhotoDisc, Inc. Tous droits réservés.

internet Fr

Internet Fr, La liberté de choisir !

Faites le choix de la qualité...
Optez pour une connectivité exceptionnelle et hébergez votre site sur le 1er centre serveur Français multi-plate-forme - Choisissez votre plate-forme (NT, Unix...) et le lieu de votre hébergement (offres de test disponibles en France et aux Etats-Unis) - Bénéficiez de solutions revendeurs ou de connexion permanente - Hébergez vos propres serveurs et bénéficiez des meilleures conditions «connectivité/prix » du marché, de machines sécurisées et d'une hotline gratuite...

Internet Fr : 01 64 53 12 12 - info@internet-fr.net - www.internet-fr.net

Microsoft Certified Solution Provider

TELECOMMERCE

Agent Numéris Réseau multimédia de France Télécom

Crédit Mutuel

Pour l'entreprise

Pour le particulier

5 promesses qui seront tenues d'ici à 2 ans !

David Jamois Desautel
Djd@net.edicorp.net

Internet ? La préhistoire du vrai réseau mondial ! Prochaines étapes : une foule de gains concrets qui seront réalité d'ici à deux ans. À commencer par les modes de connexion. Plongée dans le plus que probable...

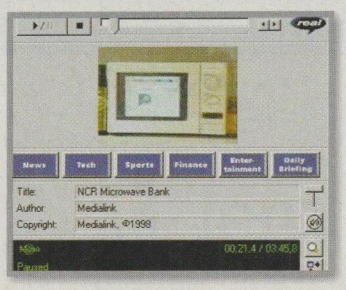
1 La connexion permanente

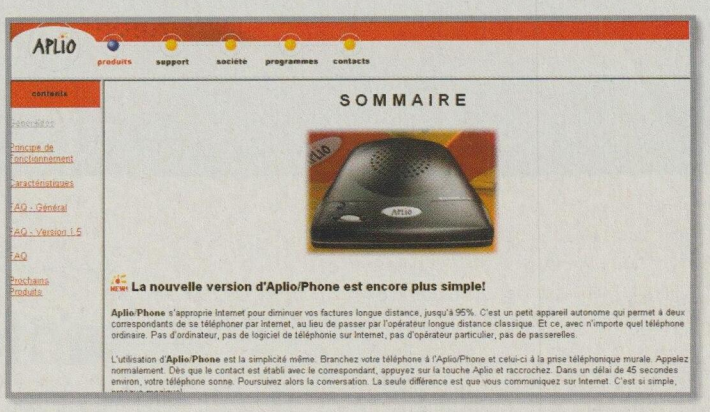
Déjà la réalité

Pour demain

Elle existe, déjà, au bureau ! Le prix en baisse des liaisons louées pousse les entreprises à renoncer aux modems au profit d'une LS, ligne spécialisée. À quand un tel confort à domicile ? Très vite dans les zones urbaines câblées. (À peine) moins vite dans les zones périurbaines et rurales. Où l'on recourra plus volontiers à l'ADSL, voire à la boucle radio, au satellite ou... au réseau électrique (lire « Tous les modes d'accès à l'Internet »). Tout dépend des investissements réalisés par les opérateurs de télécommunication (dans la remise à niveau de leur réseau) ou des collectivités locales si l'équipement doit être collectif (antenne de réception satellite, voire réseau câblé).

Demain, l'accès à Internet par le four à micro ondes ?





L'Aplio/Phone, pour des appels longue distance qui transitent par le Net.

2 Au forfait : 300 F/mois

Déjà la réalité

Expérimenté

Pour tous les coûts aussi ? Bien sûr. Mais avec un grand changement : le forfait. Il a révolutionné la téléphonie mobile – les habitudes de consommation aussi –, il arrive (à la vitesse d'un cheval au galop) pour le Net. Comptez autour de 300 F/mois pour un accès au câble, idem pour l'ADSL. Plus proche du prix d'appel que de la réalité. La réception satellite individuelle et l'utilisation des fréquences hertziennes, de votre domicile aux installations du fournisseur, elles, restent chères (achat de l'antenne + installation + abonnement). Et ne devraient se démocratiser vraiment que pour de gros volumes d'information (une entreprise, un immeuble...). Quoi qu'il en soit, le tout peut devenir financièrement intéressant puisque...

@ votre facture téléphonique devient soudain plus légère.

@ le Net se révèle une véritable source d'économies.

Les machines à surfer multi-usages font leur apparition : des micro-ondes et frigos branchés Net

Vers une généralisation de l'accès par le réseau câblé ?

3 L'électroménager révolutionnaire

Déjà la réalité

À l'état d'esquisse

Mais la connexion au Net ne sera pas seulement permanente, elle sera omniprésente, et libérée de l'ordinateur. La nouvelle mouture de l'IP (Internet Protocol), poétiquement dénommée IPv6, annonce la mise à disposition de $8x10^{18}$ adresses différentes (soit plusieurs milliards de milliards par habitant de la planète). Souvenez-vous : l'adresse IP de votre ordinateur, c'est cet identifiant à quatre chiffres entrecoupés de points qui, comme l'adresse physique de votre boîte aux lettres, lui permet de recevoir (et aussi d'envoyer) des paquets de données. IDC prévoit, pour 2001, plus de 50 millions de périphériques en circulation capables de se connecter sans ordinateur. En théorie donc, n'importe quel appareil pourra se voir attribuer une adresse IP… Alors qu'aujourd'hui celles-ci sont jalousement gardées par les fournisseurs d'accès qui ne les lâchent qu'au compte-gouttes, à la connexion. Faute de disposer de plus d'adresses IP, ils sont même obligés de réutiliser sans cesse leur lot d'adresses en les attribuant de façon « dynamique ». Résultat : à chaque connexion, votre adresse IP change. Ce qui complique la tâche des logiciels de localisation (comment savoir si vous êtes encore l'utilisateur de telle adresse ?), d'audio ou de visioconférence, de transfert de fichier par FTP, etc. Avec une connexion permanente au Net et des adresses IP à profusion – et définitives –, tout cela devrait changer.

De plus, la miniaturisation des composants (processeurs, écrans) et le marché de renouvellement des appareils domestiques font déjà poindre des Home Networking Products, ou machines à surfer multi-usages. Tels le four à micro-ondes (!) ou le réfrigérateur (!) branchés sur l'Internet (!). On assure que l'Internet de demain sera féminin : certains industriels le voient même dans la cuisine !

@ Vous utiliserez le Réseau de façon tellement transparente qu'il faudra le savoir pour le croire. En téléphonant, par exemple. C'est d'ores et déjà possible avec l'Aplio/-Phone, une sorte de modem qui établit la connexion, via l'Internet, avec un copain lointain, et vous offre de converser au prix d'une communication locale. La liaison souffre parfois des engorgements du Réseau. Mais avec l'augmentation des débits, elle n'aura rien à envier au meilleur téléphone.

@ Des accès plus ou moins cachés au Réseau, donc. Avec un impératif : le silence et la rapidité. L'accès au Net devra se montrer immédiat (ne *plus* passer par une ligne de téléphone analogique facilitera déjà bien les choses), sans ronronnement de ventilateur ou de Dieu sait quoi d'autre.

4 Mobiles : à la voix !

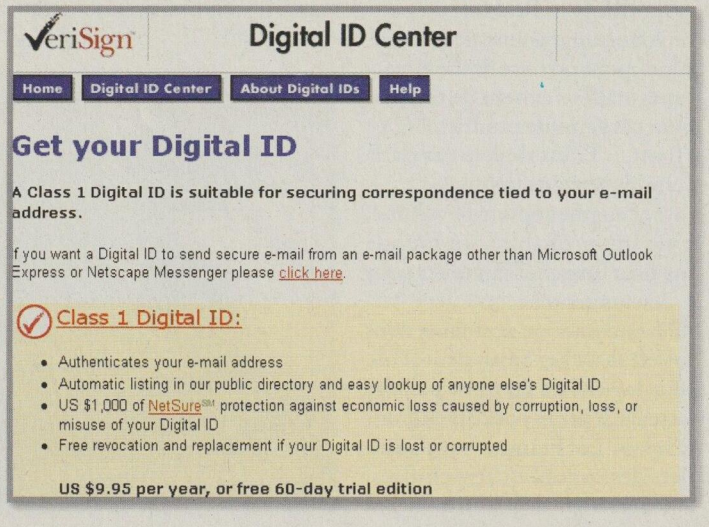
Déjà la réalité

De une à plusieurs années

Mais tout cela, c'est sans compter avec l'arrivée des terminaux mobiles *powered by* Bill Gates, qui nous prédit l'âge de l'information au bout des doigts (« *information at your fingertips* ») depuis quelques années. Le modem se réduit à une puce, et tous les portables et les portatifs intercommuniqueront sans abîmer les poches de chemises. L'e-mail est déjà à la portée de n'importe quel PC de poche, voire d'un téléphone GSM haut de gamme (lire pp. 32-45). Reste le Web. Pas facile d'afficher des images animées et des applets Java avec une mini-machine, un modem pas rapide et

Encore en option : l'identifiant numérique.

Easynet se lance dans la fourniture d'accès par voie hertzienne.



En alerte sur Internet

un écran riquiqui ! Alors il faut ruser : Alcatel annonce que son dernier mobile (de la gamme One Touch) pourra afficher des pages Web spécialement conçues pour son micro-navigateur intégré. Un test est actuellement mené chez SFR – le service serait commercialisé au début de l'année prochaine. Il ne devrait malheureusement ouvrir l'accès qu'à des services spécialement conçus par des prestataires (banques, courtiers en bourse)... qui risquent de les facturer à la durée. Espérons que l'expérience ne se traduira pas par la création d'un mini-Net privé moyennement convivial et cher... Quant au terminal Nokia Communicator, il ne connaît pas ces limites et peut, lui, surfer comme un grand. Mais la lenteur du réseau GSM (9 600 bits/seconde) impose de désactiver l'affichage des images. Et le surf en mode texte, ça reste tristounet. Alors patience : l'Union Internationale des Télécommunications a récemment adopté une nouvelle norme de téléphonie mobile aux débits bien supérieurs. Son nom ? UMTS. Sa mise en pratique ? Dans quelques années, quoique, avec un marché aussi porteur... La connexion haut débit sur un mobile, c'est pour bientôt.

@ Donnez de la voix, sans hausser le ton ! Ces derniers mois, tout a changé en matière de reconnaissance vocale. On trouve maintenant sur le marché des solutions de dictée continue. L'ordinateur s'adapte enfin à votre débit, et non l'inverse. Autant dire que dans de bonnes conditions, il reconnaîtra vos commandes (ViaVoice 98 d'IBM). Certains vous laisseront même piloter la souris (Dragon NaturallySpeaking chez Dragon System). Bien sûr, ce n'est pas encore parfait : il faut passer par un (court) apprentissage, et les configurations puissantes sont recommandées. Vous en avez assez de saisir des mails ? Dictez-les donc sur le v-mail (pour « voice-mail » !

@ De même, l'augmentation des débits et de la puissance de traitement des ordinateurs présagent d'une utilisation vocale du Réseau. Dictera-t-on bientôt ses requêtes aux moteurs de recherche ?

Pour aller plus loin

- Verisign : **http://www.verisign.com**
- Alcatel : **http://www.alcatel.com**
- Nokia : **http://www.nokia.com**
- Cybercâble : **http://www.cybercable.fr**
- Easynet : **http://www.easynet.fr**
- L'actualité des accès rapides à Internet : **http://www.webfaster.net**
- Aplio : **http://www.aplio.com**

5 Surf : vite, ça bouge

Déjà la réalité

D'ici à deux ans

Vous voilà enfin connecté(e). Ce qui va changer d'ici à quelques mois ?

@ La vente en ligne, pardi ! La création d'une boutique en ligne coûte dix fois moins qu'un magasin IRL (« In Real Life »), pour un coût de fonctionnement réduit. Alors, pour peu que des commerçants malins s'avisent de redistribuer ces gains de productivité au client... C'est déjà le cas dans certains secteurs (livres, CD...). (avec l'augmentation du volume, c'est très probable), un monde meilleur (marché) s'annonce pour le consommateur.

@ La sécurisation des transactions est en marche. Si un protocole tout-logiciel ne s'impose pas, des lecteurs de cartes à puce prendront le relais. Les Français sont familiers des codes à quatre chiffres, et le rectangle de plastique a peu à peu gagné leur confiance. À (très court) terme, il pourrait bien servir également de portefeuille électronique. Un lieu de stockage de monnaie virtuelle, téléchargée depuis votre banque. C'est en tout cas le projet de la RATP dont le « Passe sans contact » associera des fonctions de carte de transport et de porte-monnaie électronique. De là à s'en servir pour régler de petits montants sur l'Internet, il n'y a qu'un pas.

@ L'identification de l'émetteur d'un mail existe déjà. Qui suppose de télécharger un module de signature des messages (tel qu'en propose Verisign). Mais sera bientôt livrée en série : la suite Office 2000 de Microsoft prévoit d'intégrer un tel module. Les prochaines versions de clients e-mail n'y manqueront pas non plus.

@ Une fois une proportion non négligeable de la population dûment connectée (dans deux ans, serons-nous 15 %, 20 % d'internautes ?) et les échanges e-mail sécurisés, quoi de plus simple que de payer ses factures par courriel ? Après inscription préalable sur le site du prestataire afin d'établir une autorisation conditionnelle de prélèvement, il suffira de renvoyer le mail (numériquement) signé. Avantages : une gestion plus rapide pour le commerçant et un paiement plus souple pour vous. Car rien n'empêche de distinguer la date d'accord du paiement (le renvoi de la facture électronique) et la date de son règlement (à l'échéance). Contrairement aux autres modes de paiement (chèques, TIP, encaissés dès leur réception), le client resterait maître de ses dates de paiement. Un « plus » qu'offrent déjà certains services de paiement en ligne (au premier rang desquels... le ministère des Finances).

À suivre.

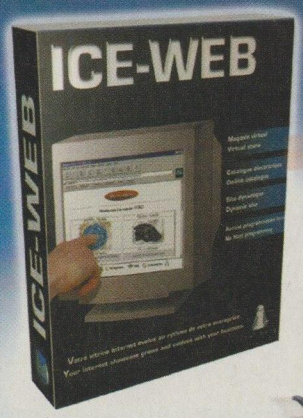
(Volet 2 : les nouveaux services qui faciliteront la vie)

La gamme One Touch d'Alcatel intègre un mini-navigateur.

Le Nokia Communicator : un vrai terminal Internet ?

@vec ICE-WEB PRO 3.0

Ouvrez dès aujourd'hui votre boutique sur Internet !



4990 F ht

- *Prise en main en une journée*
- *Aucune connaissance de programmation*
- *Base de données dynamique*
- *Nombre illimité de produits, de familles de produits*
- *Personnalisation des fonds de page, des entêtes, logos, etc...*
- *Gestion et mise à jour par transfert sur Internet*
- *Hébergement du catalogue sur Serveur Oracle*
- *Fabrication à la volée des pages HTML*
- *Gestion du caddie*
- *Gestion complète du bon de commande*
- *Gestion des frais de transport*
- *Index complet de tous les produits*
- *Système de recherche par mots clés*
- *Réception automatique des commandes sur votre e-mail*
- *Transmission sécurisée des données selon le protocole SSL 40*

Le meilleur logiciel pour démarrer dans le commerce électronique

Selon une étude récente, les transactions commerciales sur INTERNET devraient croître de 300% dans les deux ans à venir. Le chiffre d'affaire devrait passer alors à 200 milliards de francs sur l'Europe en 2000.

En France plus de 50.000 sites à vocation commerciale bénéficie déjà des retombées de l'Internet. Aucune entreprise ne peut aujourd'hui ignorer ce nouveau support commercial !

Le coût des solutions proposées et la complexité de cette nouvelle technologie vous freinent-elles dans l'avancée de votre projet ?

C'est pour vous aider dans cette démarche que notre société à développé depuis 3 ans des compétences spécifiques au commerce électronique adaptée aux PMI-PME. Nous avons conçu une plate-forme intégrant toutes les fonctionnalités de commerce électronique.

Avec ICE-WEB, vous profitez de ces technologies sans avoir à assumer le coût du développement.

Dans le cadre de notre offre clés en main "SOLUTION COMMERCE", nous mettons à votre disposition une équipe de graphistes et de spécialistes en commerce électronique pour la conception et la réalisation de votre site. Vous bénéficierez ainsi, pour un coût exceptionnel, de nombreux services et d'un travail de qualité professionnel.

Venez nous rencontrer, lors de nos séminaires de présentation, pour que nous fassions, ensemble, de votre aventure sur INTERNET, une réussite.

☞Revendeurs, nous contacter.

LA SOLUTION COMMERCE

25 000 F ht

- **Le dépôt du nom de votre Société**
  (www.votresociété.fr ou votresociété.com)
- **Des adresses e-mail illimitées**
  (vosemployés@votresociété.fr)
- **Des statistiques sur la fréquentation de votre site**
  (définissez le profil de votre clientèle)
- **Audit de site web concurrent**
  (Etude sur votre secteur d'activité)
- **Réalisation de 10 pages statiques** (en francais/anglais)
  (logo, menu de navigation)
  (respect de votre charte graphique, textes et images fournis)
- **Création de la boutique avec ICE-WEB PRO**
  (Création arborescence, scan des images, création des fiches, interface de navigation, fond de pages)
  Notre forfait comprend 50 fiches produits
- **Logiciel ICE-WEB PRO 3.0**
  (Vous êtes autonome pour la mise à jour de votre boutique)
- **Le référencement aux moteurs de recherche**
  (300 moteurs de recherche)
- **Conférence de presse virtuelle**
  (envoi d'un communiqué par e-mail à 750 journalistes)
- **Paiement sécurisé Carte bleue**
  (vérification de la carte, votre compte est crédité automatiquement)
- **1/2 journée de formation dans nos locaux**
- **Hébergement en sus 400 Francs HT/mois**

M.M.CREATION
32, avenue de Wagram 75008 Paris
Tél : 01 45 74 76 00 - Fax : 01 45 74 95 06
E-mail : mmc@club-internet.fr

infos
www.mmcreation.com

Accès à l'Internet, comment sont faits les tuyaux !

1. Réseau téléphonique commuté (RTC).

Avantages : faible coût de l'équipement.
Inconvénients : faible débit, tarification à la durée, connexion lente.
- **Débit entrant/sortant :** 56 Kbp/s à 33, 6 Kbp/s.
- **Installation :** modem (de 500 F à 1 500 F).
- **Abonnement (coût fixe) :** ligne téléphonique (56 F/mois) + abonnement (60 F à 150 F/mois).
- **Connexions :** facturées à la durée (de 5 F à 18 F l'heure en tarif local). Utilisation type : connexions courtes et ponctuelles.
- **Disponibilité :** immédiate.

2. Numéris ou RNIS.

Avantages : connexion ultra-rapide. Débit garanti. Doublement du débit possible en agrégeant les canaux (pour un coût de communication double).
Inconvénients : tarification à la durée, équipement et installation coûteux.
- **Débit entrant/sortant :** 64 Kb/s (128 Kb/s par agrégation de canaux).
- **Installation :** adaptateur (environ 1 000 F) + boîtier de raccordement TNR (570 F environ).
- **Abonnement (coût fixe) :** formule Itoo (deux lignes analogiques, une numérique) : 169 F/mois + abonnement (99 F à 250 F/mois)
- **Connexions :** facturées à la durée (de 5 F à 18 F/heure en tarif local).
- **Utilisation type :** connexions courtes, avec, ponctuellement, un fort débit.
- **Disponibilité :** immédiate.

3. Câble.

Avantages : rapidité d'établissement de la connexion. Important débit. Possibilité d'une adresse IP fixe.
Inconvénients : accès limité à un seul poste dans la formule de base. Volume de données souvent limité en émission (125 Mo/mois à Paris).
- **Débit entrant/sortant :** jusqu'à 2 Mb/s en entrée, quelques centaines de Ko/s en sortie.
- **Installation :** boîtier de raccordement + carte PC (800 F environ).
- **Abonnement (coût fixe) :** environ 250 F/mois (comprenant la location du modem).
- **Connexions :** forfaitaires.
- **Utilisation type :** connexion permanente pour particuliers ou petites entreprises.
- **Disponibilité :** immédiate dans les zones « cybercablées ».

4. ADSL.

Avantages : connexion rapide. Très fort débit possible. N'occupe pas une ligne téléphonique.
Inconvénients : le coût.
- **Débit entrant/sortant :** fonction de la distance entre l'abonné et le central. Entre 1,5 Mb/s (moins de 5,5 km de distance) et 51,8 Mb/s (à 300 m). Débit sortant : de 300 Ko/s à 600 Ko/s selon les configurations.
- **Installation :** avec l'ADSL « light » (G922.2), pas de boîtier de raccordement nécessaire, un modem ADSL suffit (12 000 F aujourd'hui, 3 000 F dans les prochains mois, au prix des modems « classiques » en l'an 2000 ?).
- **Abonnement (coût fixe) :** environ 280 F/ mois.
- **Connexions :** forfaitaires.
- **Utilisation-type :** connexion permanente à fort débit.
- **Disponibilité :** fin 1999 pour les premières offres commerciales.

5. Liaison satellite et MMDS/micro-ondes.

Avantages : gros débit en réception. D'un coût d'installation bien moindre qu'un raccordement à un réseau câblé. Peut également servir à la réception de chaînes de télévision.
Inconvénients : tarification à la durée pour la voie de retour. Coût d'équipement.
- **Débit entrant/sortant :** 2 Mb/s à 15 Mb/s en sortie, selon le modem choisi pour la voie de retour (RTC, Numéris, ADSL…).
- **Installation :** antenne de réception, carte PC, récepteur et modem.
- **Abonnement (coût fixe) :** encore expérimental en France.
- **Connexions :** forfaitaires en réception. Fonction de la voie de retour choisie en émission.
- **Utilisation-type :** connexion en milieu rural à fort débit. Complément de bouquet de chaînes de télévision.
- **Disponibilité :** pas de date. Un réseau couvrant 400 000 abonnés existe déjà à Mexico. Plusieurs expérimentations en cours en France.

6. Liaison hertzienne.

Avantages : importance du débit (modulable selon les besoins), dans l'attente de solutions moins coûteuses en équipements ou en infrastructures. À volume égal, moins cher que les connexions permanentes par liaisons louées.
Inconvénient : impose d'être à proximité (quelques kilomètres) de l'émetteur/récepteur du fournisseur (serveur POP).
- **Débit entrant/sortant :** modulable selon les besoins, jusqu'à 2 Mb/s (chiffres tirés de l'offre d'EasyNet à Paris).
- **Installation :** antenne + décodeur (environ 40 000 F).
- **Abonnement (coût fixe) :** 12 000 F/mois pour 15 Go.
- **Connexions :** forfaitaires.
- **Utilisation-type :** connexion d'entreprises ou d'immeubles en zone urbaine, nécessitant ponctuellement un fort débit.
- **Disponibilité :** immédiate à Paris et banlieue.

7. Réseau électrique.

Avantages : connexion rapide. Gros débit annoncé. Interconnecte de nombreux appareils sans avoir à monter un réseau local.
Inconvénient : encore à l'état de projet !
- **Débit entrant/sortant :** de l'ordre de plusieurs Mbits/s.
- **Installation :** boîtier de raccordement du circuit électrique au réseau de télécommunication du fournisseur.
- **Abonnement (coût fixe) :** forfaitaire.
- **Connexions :** comprises dans le forfait.
- **Utilisation-type :** domotique, petit réseau d'entreprise.
- **Disponibilité :** d'ici à deux ans, si le développement est décidé (aucune annonce à ce jour, projet en phase de test).

AYEZ LE RÉFLEXE :
www.123achat.com

123 ACHAT

LA BOUTIQUE DE NOËL
DE 123 ACHAT
ET TOUS LES MAGASINS ASSOCIÉS :

AaZ Bourgogne
www.aazbourgogne.com

Accès Internet
www.accesinternet.com

Alapage
www.alapage.fr

Bull Express
www.bullexpress.net

Espace-Nature
www.espace-nature.com

Frontstage
www.frontstage.com/fr/

Les Galeries de Versailles
www.galeries-versailles.com

MacWay
www.macway.fr

MicroDiscount
www.microdiscount.com

ParaForme Plus
www.paraformeplus.com

Planète CD
www.planetecdrom.com

Sierra
www.sierra.fr

Sybex
www.sybex.fr

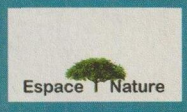
Teach @nd Toys
www.teachandtoys.com

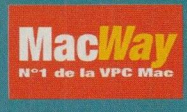
WorldStyle France
www.boutique-wsfrance.com

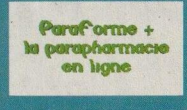
Vous souhaitent
une bonne année 1999
et vous donnent rendez-vous
l'année prochaine.

123Achat, le guide des achats en ligne
www.123achat.com / tél : 04 91 05 46 53

Service réalisé par
@LYNET L'internet pour l'entreprise
www.alynet.fr







Le Monde, Le Figaro, l'Humanité, Les Échos, La Tribune, Libération...

Quotidiens à la recherche de l'effet Internet

Patrick Lebas,
chirac@planetb.fr

La presse quotidienne, en France, reste peu diffusée, fragile, et relativement conservatrice. Monter en ligne ? Chaque grand quotidien s'y est résolu. Pas forcément avec enthousiasme.

Le problème posé est énorme. La presse électronique américaine a vite compris que l'un des intérêts majeurs d'Internet était sa rapidité. À peine survenu, l'événement trouve sa place, en un compte-rendu parfois lapidaire, sur Internet. Les serveurs des médias sont pleins avant que les rotatives aient eu le temps de tourner. En France, les présidentielles et les régionales ont illustré le phénomène. L'information est « balancée » sur le Web avant toute analyse. Pas même « recoupée » (vérifiée). Des millions de personnes y ont accès. Instantanément. Et si l'info était erronée ? Plus que tout autre média, Internet impose aux journalistes un devoir de réflexion. *« L'important, dans cyberjournaliste*, souligne Michel Colonna, responsable de l'édition multimédia du Monde, *c'est avant tout journaliste »*.

Que publier et comment publier sur Internet ? En France, les responsables des équivalents électroniques des grands quotidiens se montrent unanimes : pas question de singer les Américains dans la chasse au scoop. Vrai ou intox ? Nos quotidiens en ligne conservent-il le moyen de faire autrement ? Quels sont leurs barrières, leurs contraintes, leurs objectifs ? L'analyse démontre au moins une chose : l'historique même de cette mise en ligne démontre que l'information électronique n'est jamais, aujourd'hui, que l'héritière directe des versions papiers...

Le Wall Street Journal, une équipe rédactionnelle complète pour la version électronique. Il faut s'abonner pour en bénéficier.

Le Monde possède le site français le plus coûteux à maintenir : 4 millions de F par an.

L'Humanité, le Figaro, même refus de l'obstacle...

En France, le passage des quotidiens nationaux sur le Net a démarré en 1996. Avant tout une ques-

L'information est « balancée » sur le Web avant toute analyse. Sans vérification...

Libération, un look ravageur et des liens hypertextes qui rendent les analyses bien plus riches d'informations.

tion d'image pour laquelle les patrons de presse ont sorti leur carnet de chèques. Philippe Jannet, directeur de l'édition électronique des Échos (http:// www.lesechos.fr), révèle que l'investissement de départ fut de l'ordre de 300 000 F. Coût de service sur une année : entre un ou deux millions. Pour Le Monde (http://www.lemonde.fr), le nerf de la guerre s'est montré plus lourd : « *Comme ça, à la louche, je dirais 3 millions de francs. Mais c'était essentiellement du temps et des salaires* », chiffre Michel Colonna d'Istria, responsable de l'édition multimédia. Chez Libération (http://www.liberation.fr), Frédéric Filloux, directeur des éditions électroniques, donne une fourchette oscillant entre 2 et 3 millions pour l'apport initial. « *Impossible à chiffrer* », botte en touche François Robin, en charge du service électronique à La Tribune (http://www.latribune.fr). Derrière ce quatuor de tête, des sites d'info en ligne n'en finissent plus de se préparer et de s'affiner, comme celui de l'Humanité (http://www.humanite.presse.fr). Budget « collectif » : seulement 40 000 F par trimestre ! Quant au Figaro (http://www.lefigaro.fr), Hervé Chateauneuf confirme l'impression laissée par le site : « *Pas de vraie présence sur Internet* ». Le site du « premier quotidien national » ne pèse pas lourd à côté des 190 Mo annoncés par Libé. À l'exception notable de l'Humanité et du Figaro, la mise en ligne des grands quotidiens a coûté cher, très cher même.

Imitations électroniques

Avec ou sans moyens, les journaux se sont lancés dans la bataille. Car « être sur le Net » apparaissait comme une obligation. Pour casser une réputation, confie Jacques Coubard, responsable multimédia de l'Humanité. « *Notre gros problème est celui de l'image : abscons, replié sur ses petits problèmes politiques* », et de faire lire l'Humanité à ceux qui ne liront jamais la version papier. Mais, on s'en doute, les moyens dégagés n'aboutiront pas à des miracles. Les versions en ligne sont souvent des duplicatas de leurs aînés papier. Une critique relayée par les acteurs eux-mêmes. « *La ligne éditoriale reste identique à celle du journal* », confirme Philippe Jannet (Les Échos). Rien de bien passionnant pour un lecteur assidu de la version imprimée. Le e-journal reste un complément, une imitation électronique, un ravalement de façade virtuel.

La volonté de s'en tenir à la transposition de la version papier ne traduit pas seulement un manque de créativité : le public ciblé et le coût de mise en place d'une équipe rédactionnelle limitent les ambitions. Aux Échos, qui frisent la tête du hit-parade des sites de presse français, la version en ligne a enfin permis de placer les lecteurs expatriés sur un pied d'égalité avec les autres. « *Ils ont leur journal en même temps que les lecteurs de métropole.* » M. Les Échos en ligne le confirme, 50 % de son lectorat consulte depuis l'étranger. Le Web est alors une aubaine pour tout le monde. Même réflexion au Monde où Colonna lui-même précise que la version en ligne ne présente d'intérêt que pour les étrangers. En tout cas pour ceux qui ne lisent pas l'édition papier. À l'inverse, le Web pourrait-il faire concurrence aux kiosques et leur ravir une partie de leur clientèle ? Bah, tant qu'un quotidien en ligne n'est pas lisible dans un lit ou un métro...

La Tribune : une vision différente de l'information. Pas de « une », mais pour combien de temps ?

Vers un journalisme « augmenté »

Mais simple copie du papier ou pas, le « rédactionnel en ligne » ne peut en rester là. Les idées abondent. Grâce aux liens hypertextes (les données, textes ou images, sont contenues dans des modules liés entre eux, et que l'on active successivement), le Web de l'info travaille dans la profondeur. Les Webmestres en sont tous conscients. « *Je ne crois pas qu'il soit pertinent de retranscrire le journal* », argumente Hervé Chateauneuf du Figaro. « *Il faut faire du journalisme aug-*

Journalistes contre nouvelles technologies

Les attitudes à l'égard des technologies de l'information sont diverses. Elles vont du refus catégorique à la simple évocation du mot HTML, au scepticisme en passant par l'enthousiasme. À L'Humanité, Coubard constate combien de vieux réflexes retardent les ambitions du quotidien communiste. Une anecdote fait sourire... jaune. Des PC ont été mis à la disposition des journalistes pour qu'ils aient accès à Internet. « *Ils sont pratiquement désertés* », se désole M. Réseau. Au Figaro, les retards sont également liés à la douloureuse question des droits d'auteur. « *On est en train de négocier* », précise Chateauneuf. Au Monde, un accord a été conclu entre journalistes et la rédaction. Résultat ? Une prime de 1 000 F accordée aux journalistes pour la réutilisation de leurs papiers. À Libé, c'est l'osmose : « *Dieu merci, le soutien de la rédaction est inconditionnel. En outre, le site bénéficie d'une image positive.* »

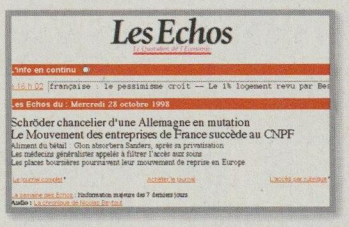
En alerte sur Internet

À la recherche de la bannière...

La publicité en ligne ? Moue de François Robin, à La Tribune, qui souligne l'absence de mesure de fréquentation fiable, quelque peu énervé il est vrai par les chiffres que donnent ses confrères. Pour lui, *« c'est le jeu du poker menteur. Prenons le cas du système Push d'IE 4 qui balance directement un site comme celui de l'AFP sur votre Bureau. Qui vous dit que l'internaute le consulte ? »* Du coup, le nombre des connexions grimpe et fausse les stats. Satisfaction relative chez Michel Colonna du Monde qui soupirerait presque d'aise : *« Il commence à y avoir une économie sur le Net. »* Réserve prudente chez Frédéric Filloux de Libé : *« Il nous faut encore trouver les gros annonceurs, ceux que l'on a dans la version papier, et pas seulement des Microsoft ».* L'Humanité admet rester dernier de la classe en matière de pub : *« Pour l'instant, on essaie, mais on nous dit que c'est difficile à trouver... Je pense que c'est plutôt un manque de conviction. »*

menté », lui répond en écho Frédéric Filloux, de Libé. La tendance française de la presse sur Internet semble s'orienter vers un enrichissement de l'information. Le quotidien de Serge July la symbolise. Les pictogrammes « Plus sur le Web » de Libé renvoient les lecteurs vers des compléments à la version papier. Le journalisme « augmenté », c'est aussi la mise en ligne de ressources originales. Témoin, Monica Lewinsky sur une chaîne américaine, retransmis sur les pages de Libé. Les sites évoluent lentement vers quelque chose de plus original, de plus puissant. *« Depuis octobre 1997, le contenu a été étoffé, et les liens entre les entreprises citées dans les articles que nous leur consacrons sont systématiquement proposés »*, enchérit Philippe Jannet des Échos. Traduction : vous cherchez le dossier d'une entreprise et vous vous retrouvez avec les dix derniers articles parus dans Les Échos depuis 1991, les trois derniers bilans, les infographies... Colonna d'Istria, du Monde, n'est pas en reste qui préconise des productions originales, avec photos, sons et animations. *« Les articles seront truffés de liens qui déposeront le lecteur sur d'autres ressources, par exemple des archives. Avec plus de profondeur, plus souvent actualisé. Dans notre rubrique Livres, figurent les chroniques habituelles au journal, mais enrichies de dossiers, une base de données, et la possibilité de passer commande via le site ».*

L'Humanité : le parent pauvre de la presse quotidienne en ligne française. 40 000 F investis par trimestre.



Les Échos : un site vedette en France, 30 000 connexions par jour.

Investir dans de nouveaux métiers et de nouveau lecteurs

Pour en arriver là, les patrons de presse ont dû sortir leur portefeuille. Le site du Monde coûte annuellement le double de celui des Échos, soit 4 millions de francs. De quoi donner le vertige à l'équipe de l'Humanité. *« On n'a pas encore les moyens de former une équipe »*, soupire Jacques Coubard. Aidé par un journaliste de la rédaction, il change de casquette pour s'inventer Webmestre et cyberjournaliste. Ailleurs, les investissements ont créé des emplois. Internet exige l'adaptation d'un personnel formé à d'autres techniques : Webmestre, cyberjournaliste/commercial, technicien et assistants. Le coût n'est pas mince. Comme le souligne cruellement Chateauneuf, du Figaro, *« pas un journal ne peut prétendre réaliser des bénéfices »*. On est pourtant encore loin de la solution adoptée par le Wall Street journal (http://www.wsj.com) où une équipe rédactionnelle se consacre à *son* Web. Financé par la pub et les abonnements.

On ne connaît que trop la problématique des publicitaires. Les enseignes n'apparaissent que si les internautes se pressent au portillon. Les résultats claironnés – difficilement vérifiables – des patrons de presse français sont éloquents : 30 000 lecteurs par jour pour Les Échos, 13 000 pour Libé, 12 000 pour Le Monde, plus de 8 000 pour l'Humanité. Belle manne. Mais pas le jackpot, même si la pub a rapporté 1,2 million aux Échos, 1,8 million au Monde, 1 million à Libé et un peu plus de 500 000 F à La Tribune. Le risque transparaît : confondre les internautes avec des publivores.

Autre voie : l'abonnement. Le Wall Street Journal a montré l'exemple, les Français suivent. Frileusement. L'initiative vient du Monde qui vend son quotidien électronique (au format Zip ou HTML) pour 5 F au lieu de 7 F. Mais aujourd'hui, seules quelques centaines de personnes en achètent la version virtuelle grâce au portefeuille électronique, principalement des étrangers. Le véritable enjeu, celui qui promet de dénicher les abonnés, est sans conteste celui des journaux personnalisés. Pour demain sans doute...

À l'évidence, même lorsque les structures rédactionnelles propres à Internet seront mises en place par nos quotidiens, l'information n'y sera jamais que le reflet des choix rédactionnels. Certains privilégieront l'immédiat, d'autres l'analyse plus approfondie. Il ne faut pas jouer les devins pour comprendre que TF1 – qui arbore, sur le Net, une « culture » radicalement différente – ne réagira pas nécessairement de la même manière que Le Monde ou Libération face à un même événement. Encore une fois, Internet en tant que média ne fait qu'ouvrir de nouvelles perspectives. Aux pourvoyeurs d'information à en user avec lucidité.

Le Figaro : le grand absent. Où est l'info ? Le site laisse un goût de trop peu.

79 F ttc/mois* service compris
abonnement au 01 44 54 70 70

Internet ça roule avec easynet

*(Paris, Amiens, Annecy, Besançon, Bordeaux, Brest, Caen, Cergy Pontoise, Dijon, Grenoble, Lagny, Le Raincy, Limoges, Lille, Lyon, Marseille, Massy Palaiseau, Melun, Montpellier, Metz, Mulhouse, Nanterre, Nantes, Nice, Niort, Orléans, Pau, Reims, Rennes, Rouen, St Quentin en Yvelines, Strasbourg, Toulouse, Tours. Numéros National via Kiosque IP)

**Sur la base d'un abonnement annuel d'une valeur de 948 Fttc. Un modem U.S.Robotics Winmodem interne

Internet > facile > rapide > partout en France

L'abonnement comprend :

- Accès illimité
- 15 Mo de pages Web personnelles
- 5 adresses E-mail
- Technologies 56K (x2, K56, V90)
- Un guide d'apprentissage illustré
- Une Hot Line gratuite 6j/7
- 34 points d'accès* + accès National
- Abonnement valable dans 160 pays sur option

Avec Easynet, débutez **en douceur** sur Internet ! Nous vous offrons un ensemble de logiciels simples et complets, un guide illustré et un **service technique gratuit** à votre écoute **6j/7, jusqu'à 21h30**. Côté performance, Easynet ouvre les vannes à **56 K** via ses serveurs X2, K56 et V90.

Utilisez nos liaisons **européennes et transatlantiques à hauts débits** pour profiter de sorties rapides à des millions de sites à travers le monde, des 30 000 groupes de discussions, des serveurs de jeux...

Pour vous connecter chez Easynet, utilisez simplement vos logiciels favoris : Internet Explorer, Netscape, Opéra...

Quel que soit votre système : Windows, MacOs ou Linux...

Ces services sont accessibles à toutes les bourses. Jugez plutôt : Pour vous connecter au prix plancher **(communications locales : 14 centimes la minute tout compris, après 19h et le week-end),** Easynet à mis en place un réseau de points d'accès dans 34 agglomérations françaises*.

easynet®

Photo : Image Bank Sang & Or

Easynet recommande les modems

3Com U.S. Robotics®

Service Commercial

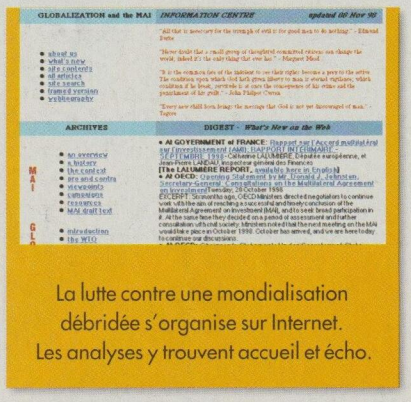
Easynet : 23, rue du Renard - 75004 Paris - Tél. : 01 44 54 70 70 - Fax : 01 44 54 70 01
Mail : info@easynet.fr - site web : http://www.easynet.fr

Internet observe le changement de société

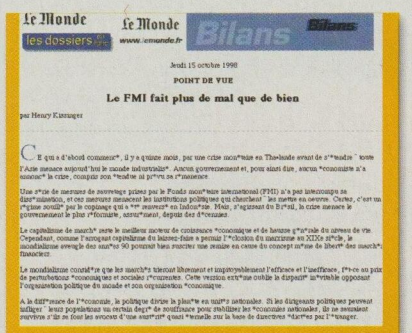
Miguel Mennig - pbielande@edicorp.net

Réseau mondial mondialiste ?

Mondialisation. Le mot résonne tel le glas d'Hemingway. Capital mobile contre acquis sociaux ? Internet s'en fait l'écho, installe doucettement une conscience mondiale. Ses analyses du phénomène.



La lutte contre une mondialisation débridée s'organise sur Internet. Les analyses y trouvent accueil et écho.



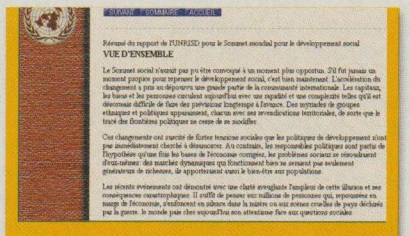
Henry Kissinger n'a rien perdu de sa « vista ». Il se fait désormais pourfendeur du FMI et d'un capitalisme sauvage.

Les grands bastions du libéralisme se sont émus de la crise asiatique et remettent en cause l'hystérie spéculative.

La planète est un village. Cliché ! Cliché d'accord, mais pour le capital et l'information seulement. Les deux offrent en commun une extrême mobilité, qui fait fi des frontières. Mais ce n'est qu'en termes économiques que le Web fait montre d'une fébrilité grandissante. Pas étonnant. Le phénomène commence à inquiéter à la faveur de la crise asiatique.

Mondialisation, laquelle ?

Le paradoxe est beau. Les États ont libéralisé les marchés, dont les capitaux, pour favoriser le renouveau au sortir de la crise des années soixante-dix et quatre-vingt. Résultat, ce sont ces mêmes pays qui se font désormais concurrence pour appâter les investisseurs, toujours plus gros suite à un processus de concentration sans précédent dans l'histoire. Selon l'Institute for Policy Studies, en 1995, sur les 100 agrégats économiques les plus importants du monde, on trouve 49 États nationaux et 51 sociétés transnationales (http://www.corpwatch.org/trac/corner/globips). Aujourd'hui, c'est à qui dérégulera au plus et au plus vite son économie, sa société. De là à penser que les acquis sociaux risquent une révision globale à la baisse… Ne serait-ce qu'avec l'ouverture de marchés gigantesques (la Chine) que l'« on » ne peut inonder qu'en massacrant les coûts de production. Russie, Japon, Thaïlande, Malaisie… la bourrasque financière va-t-elle emporter d'autres bastions du capitalisme ? Pour lutter ou plus simplement maîtriser les effets de la mondialisation, une conscience mondiale doit émerger. Tiens, revoilà Internet. Internet mondial contre capital mondial ? Il est en tout cas une tribune privilégiée où se fait entendre un concert plus ou moins orchestré de voix les plus diverses. Morceaux choisis…



Mondialisation rime avec désintégration… sociale. C'est le point de vue exprimé au Sommet mondial pour le développement social.

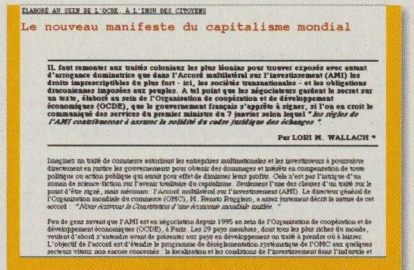
Les critiques d'un nouvel ordre mondial

1998, Henry Kissinger déclare : *« Comme l'arrogant capitalisme du laissez-faire a permis l'éclosion du marxisme au XIXe siècle, le mondialisme aveugle des années 90 pourrait bien susciter une remise en cause du*

Internet observe le changement de société

concept même des libertés des marchés financiers. » Plus loin, il enfonce le clou : « *Au nom de l'orthodoxie du libre échange, le FMI, tel un médecin ne disposant que d'une seule pilule pour tous les maux imaginables, prêche invariablement l'austérité, de forts taux d'intérêt…* » (http://www.lemonde.fr/actu/economie/croissance/ 15100110.htm). Il y a peu, ce genre de critiques auraient été taxées d'« archaïques » par les gourous du néo-libéralisme. Aujourd'hui, à droite comme à gauche, dans la presse comme sur Internet, il semble qu'on sorte du fatalisme économique, ou plutôt financier. Georges Soros ou le Financial Times (http://www.ft.com/asia), peu suspects de sympathies gauchistes, reconnaissent les dangers d'une société livrée aux spéculateurs et en viennent à accepter l'idée « hérétique » d'un contrôle des mouvements des capitaux et d'une prééminence du politique sur le financier. Plus en verve encore, le site Globalization (http://www.islandnet.com/~ ncfs/maisite) rassemble des analyses critiques de la mondialisation et du fameux AMI (Accord Multilatéral sur l'Investissement). Le professeur McCurtry voit dans le néo-libéralisme un ersatz de fondamentalisme religieux dont la « main invisible » condamnerait les insoumis aux traitements de choc, ajustements structurels ou chômage. Ce néo-libéralisme-là verrait bien la disparition de toutes les règles pour protéger les droits ou la santé des travailleurs ou encore la sauvegarde de l'environnement. Les seules admises seraient celles qui conviendraient aux multinationales et à leurs intérêts. L'UNRISD (Institut de recherche des Nations Unies pour le développement social) s'en fait l'écho : « *Les institutions sociales n'ont pas seulement été dédaignées, elles ont été considérées comme des obstacles au progrès et démantelées sans vergogne* » (http://www.unrisd.org/fraindex/publ/list/ conf/sodf/sodf.htm). Cette désintégration du tissu social explique la montée de la criminalité, de la consommation de drogue, des replis ou conflits identitaires, des migrations de population. Autant de phénomènes qui, eux, s'intègrent harmonieusement dans l'espace global, loin des règles et souverainetés nationales dépassées…

Une grande utopie humaine : pourvoir au bien-être de l'humanité. L'Organisation Internationale du Travail en est l'une des émanations onusiennes.

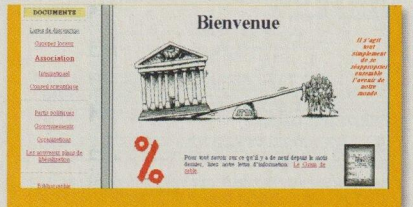


L'Américain Lori M. Wallach dénonce l'AMI, cet accord qui permettrait aux transnationales de poursuivre l'État pour mauvaise conduite économique…

Comment le Net voit « l'AMI »

À cet égard, l'Observatoire de la Mondialisation (http://www.ecoropa.org) jette une lumière crue sur la position de force des sociétés transnationales (STN) et sur les contraintes qu'elles imposeraient aux gouvernements qui auraient signé l'AMI. Négocié depuis 1995 au sein de l'OCDE, cet accord établirait tous les droits au bénéfice des investisseurs et toutes les obligations à la charge des États. On passerait ainsi « *du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes au droit des investisseurs à disposer des peuples* ». Les entreprises ou investisseurs étrangers pourraient contester à peu près n'importe quelle politique gouvernementale comme autant de menaces sur les profits. Alors que les États pratiquent des coupes claires dans les programmes sociaux, il leur est demandé d'approuver un programme d'assistance aux firmes transnationales. Tel est le constat de L. Wallach dans le Monde Diplomatique (http://www.monde-diplomatique.fr/1998/02/WALLACH/). C'est d'ailleurs à la suite d'un article du patron du Monde Diplo, Ignacio Ramonet, « Désarmer les marchés », qu'a été fondée Attac, l'Association pour une taxe sur les transactions financières pour l'aide aux Citoyens (http://attac.org).

Le constat ne laisse pas de terrifier. 97 % des 1 500 milliards de dollars qui transitent quotidiennement sur les marchés mondiaux sont consacrés à des fins purement spéculatives (variations des taux de change ou d'intérêt). L'Attac reprend la proposition de l'Américain Tobin, prix Nobel d'économie, lequel proposait une taxe minime de 0,05 % sur les transactions spéculatives. Cette taxe pourrait alimenter un fonds international de lutte contre la pauvreté et les inégalités. Une taxe aussi minime rejoindrait les mesures envisagées par le G7 en octobre 1998 et destinées à assurer « *une plus grande transparence des opérations financières de chaque pays, des institutions financières et des entreprises…* » (http://www.lemonde.fr/actu/economie/ croissance/01110851.html). De son côté, le BIT (Bureau International du Travail) estime que fin 1998, « *environ un milliard de travailleurs – soit le tiers de la population active de la planète – seront sans emploi ou sous-employés* » et souligne que, « *devant cette fracture sociale de plus en plus inquiétante* », les politiques nationales peuvent et doivent s'employer à corriger les effets sociaux négatifs de la mondialisation (http://www.oit.org/public/french/).

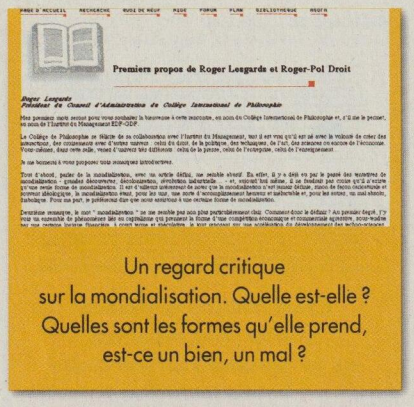


Taxons la spéculation : Attac reprend l'idée de Tobin, prix Nobel d'économie.

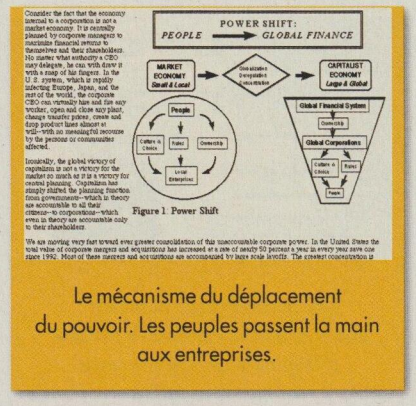
Démission des politiques ?

Il faut donc une vision et une volonté politiques. C'est ici que le bât blesse. La diabolisation pure et simple de la mondialisation ne fait guère avancer la réflexion. Comme le disait R. Lesgards lors d'une

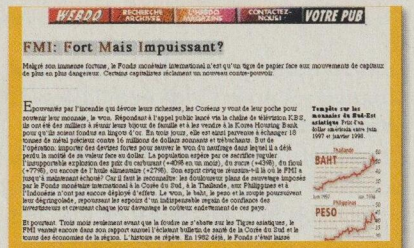
Internet observe le changement de société



Un regard critique sur la mondialisation. Quelle est-elle ? Quelles sont les formes qu'elle prend, est-ce un bien, un mal ?



Le mécanisme du déplacement du pouvoir. Les peuples passent la main aux entreprises.



FMI : Fort Mais Impuissant ? La critique du Webdo fait mal. En raison de sa justesse.

rencontre organisée par l'Institut de Management EDF-GDF, *« nous aurions avant tout besoin d'une mondialisation politique »* (http://www.edf.fr/im/html/fr/bib/bic34/7.htm). Or, la démission du politique est un thème récurrent qui permet de mieux comprendre pourquoi ce type de mondialisation semble jouir d'une *« liberté sans responsabilité »*. Pas question de mettre en cause l'économie de marché. On n'a rien trouvé de meilleur. Il faut donc donner un sens social et politique à cette mondialisation qui, par elle-même n'en a aucun. Lévy-Strauss, expert ès mythologies, disait, lui, que *« la civilisation mondiale ne saurait être autre chose que la coexistence de cultures sachant préserver leurs particularités »*. Or, en matière de mythes, la « science » économique néo-libérale n'est pas en reste. David Korten, auteur de When Corporations Rule the World, en débusque quelques-uns (http://iisd.ca/pcdf/corprule/myths.htm).

@ **Premier mythe**, la croissance pourrait se traduire en termes monétaires strictement quantitatifs : la consommation d'alcool ou de tabac et des soins médicaux associés, la vente d'armes à des mineurs, les divorces et frais d'avocats ou de nouveaux loyers, autant de facteurs positifs pour l'économie.

@ **Deuxième mythe**, les investissements étrangers créeraient de l'emploi. Entre 1980 et 1993, les 500 premières entreprises recensées par le magazine Fortune, ont multiplié leurs ventes par 1,4 et leurs actifs financiers par 2,3. Renvoyé 4,4 millions de travailleurs, multiplié par 6 le rendement des actions. Mais est-il encore question d'économie réelle ?

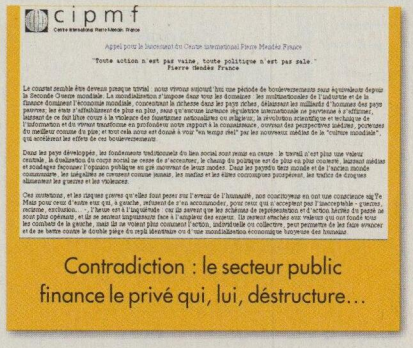
Le FMI en question

Le FMI lui-même semble bien démuni. Ironie, c'est en Suisse qu'Internet se fait l'écho de critiques virulentes par la voix du magazine suisse Webdo : *« Le FMI n'est qu'un tigre de papier face aux mouvements de capitaux de plus en plus dangereux »* (http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo_1998/hebdo_04/fmi_04.html). Sauf en cas de crash. Les spéculateurs, tenants du laissez-faire intégral, sont alors les premiers à exiger l'intervention du FMI et *« ce sont les populations locales qui paieront le prix des politiques d'ajustement monétaire et budgétaire imposées en contrepartie de l'aide du Fonds »*. Double mouvement dans lequel la mondialisation est passée maître : privatiser les bénéfices, faire supporter les coûts au secteur public. Selon l'Institut conservateur américain Cato (sic), les entreprises américaines bénéficient de 135 milliards de fonds publics sous forme d'« incentives » (aides et incitations) ou de réduction d'impôts sans contrepartie aucune (http://192.197.196.1/pcdf/1998/economy.htm). Comme le souligne le professeur d'économie politique de Harvard, Dany Rodrik (http://www.senser.com/bseven.htm) : *« Le défi le plus important qu'il nous faut affronter ces années consiste à s'assurer que l'intégration à l'économie internationale n'implique pas une DÉSintégration sociale nationale… Alors que les obligations sociales de gouvernements se réduisent ». « Les fondements traditionnels du lien social sont remis en cause », « le champ du politique est de plus en plus contesté »* constate l'Appel pour le lancement du Centre international Pierre Mendès-France (http://www.globenet.org/cipmf/appel.html). Il en appelle à l'invention d'une nouvelle voie, entre *« le cynisme invertébré et la révolte nihiliste ». « Si la politique reprenait le pouvoir ? »*, titrait Webdo. Et si le marché, retrouvant certaines règles définies par le politique, venait à bout de l'intégrisme néo-libéral ? La mondialisation serait alors un espace de coopération, d'échanges et de libertés, comme l'Internet, outil mondial par excellence, peut l'être aussi.

Pour en savoir plus

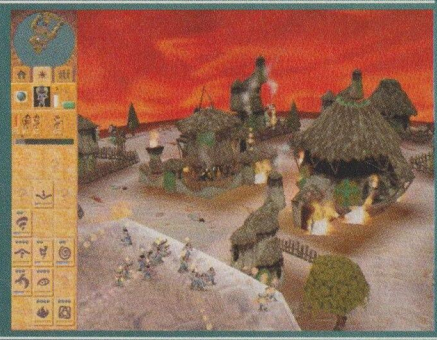
☎ Autres pages centrées sur la mondialisation

http://perso.wanadoo.fr/claude.rochet/page1.htm
http://www.unites.uqam.ca/ciriec/tendances.html
http://www.web.net/ccic-ccci/policy/doc128.htm
http://www.indolink.com/Analysis/globaliz.html
http://www.interlog.com/~cjazz/action7b.htm
http://baobabcomputing.com/corporatepower/
http://www.ifg.org
http://www.fjord-best.com/pierrebouch/neoliber.html



Contradiction : le secteur public finance le privé qui, lui, déstructure…

LA 101ÈME EN NORMANDIE • THE RISE OF ROME • POPULOUS - A L'AUBE DE LA CRÉATION • ROBORUMBLE • RAILROAD TYCOON II



Recevez chez vous, sous 48 h, toutes les nouveautés CD-ROM de votre choix : jeux, culturel, musique, ludo-éducatifs, utilitaires, encyclopédies, etc. ainsi que le hardware PC*, sans carte bancaire ni chèque, simplement en vous connectant au 3617 POINT et en nous laissant votre adresse de livraison. C'est simple, vous ne payez que par la communication (5,57 F / mn)**

Plus de 350 titres disponibles

Rainbow Six . Hardwar . Dune 2000 . KKND 2 . Le Cinquième Elément
Need For Speed 3 - Hot Poursuit . Grand Prix Legends . Capitalism Plus
NHL 99 . Chine, Intrigues dans la Cité Interdite . Tiger Woods 99
Monaco Grand Prix 2 . Micromachines V3 . Lula The Sexy Empire
Quake 2 Mission Pack . Sentinel Returns . Heart of Darkness
Unreal . Urban Assault . Civil War General 2 . Motocross Madness
Commandos . Ultima Online . Final Fantasy VII . Black Dalhia
X-Com Interceptor . Forsaken . Fallout . Redline Racer
Incoming . Starcraft . Armor Command . Quake 2 . etc

Hardware

Casque & Micro Altec Lansing . AMD K6 2 300 Mhz
Carte Ati Xpert@Play AGP 8 Mo . Carte 3DFX 4 Mo
HP ACS 48 PowerCube + . Formula One Trust Master
Microsoft Sidewinder Force Feedback Pro
US Robotics Messages Plus 56000 . Zip 100 Mo
Disque dur 4,3 Go UDMA . Mémoire 64 Mo SDRAM

Sans CB, Ni Chèque

3617 POINT

* 72 h pour le hardware - ** la durée de la communication dépend de l'article

H3L - RC 393307855

Arnaud Vivane - arnie@dad.be

Flash : que le visuel commence !

Macromedia Flash nous change le Web ! Cette technologie fait la preuve d'un savoir-faire servant une marque, une avant-garde, un projet.

1 Hollywood à Calgary

E3 Direktiv [AN]
http://www.e3direktiv.com
Très sobre (très noir, très blanc), le site de cet atelier de production canadien. Des effets de projecteurs insoupçonnés, dus aux transparence de Flash 3. Une mise en scène à la hauteur.
☆☆☆☆☆

2 On regarde...

Eye4U [AN]
http://www.eye4u.com
Point trop n'en faut ! Les couleurs pétantes, les spirales, la musiquette dance... passons. Le site kaléidoscope est à la mode. Question production, ils jouent allègrement sur les cubes.
☆☆☆☆☆

3 On ne touche pas !

Gabocorp [AN]
http://www.gabocorp.com
La rançon du succès : Gabocorp refuse les clients. On comprend pourquoi en jetant un œil sur les possibilités offertes par Flash.
☆☆☆☆☆

4 Disney en herbe

PatentPlace [AN]
http://www.patentplace.com
Cartoons en Flash. Sous le patronage (technique) de PatentPlace. Qui vous laisse le choix des décors, des personnages, des dialogues. Une prouesse. Et quel graphisme !
☆☆☆☆

5 Du punch à la belge

NRG [AN]
http://www.nrg.be
Malheureusement la navigation n'étant pas ergonomique, l'internaute est obligé d'attendre la fin des animations avant d'avoir accès aux autres parties de ce site belge.
☆☆☆☆

6 L'art au XXIe siècle

The Remedi Project [AN]
http://www.theremediproject.com/
The Remedi Project traduit la vision d'avenir de plusieurs « *artistes digitaux* ». Franchement, l'interface, tout en Flash, est peu commune.
☆☆☆☆

7 Roulez jeunesse

Suzuki Grand Vitara [AN]
http://www.suzuki.co.uk/grand-vitara/
Suzuki a mis les Flash pour la promo de son 4x4 fétiche. Bien fait, musique sympa, mais ce n'est qu'une voiture...
☆☆☆☆

8 Flash satellisé

Keo [FR]
http://www.keo.org/
Tout le savoir de l'humanité dans une boîte en fer expédiée dans les étoiles. Kéo qu'il s'appelle, ce satellite. Mission : tourner au-dessus de nos têtes pendant 50 000 ans. Et délivrer le message de la Terre... en Flash, bien sûr.
☆☆☆☆☆

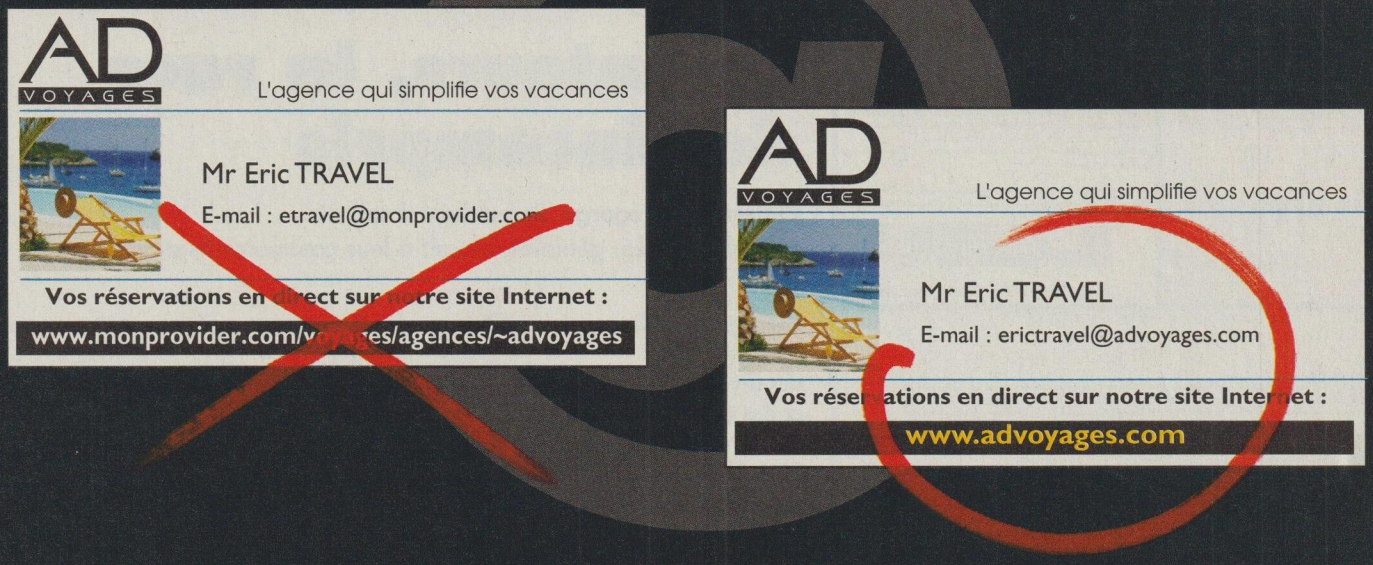
9 Pétillant

PepsiWorld [AN]
http://www.pepsiworld.com/
Les prouesses de Pepsi caracolent à pleines pages d'un e-zine mensuel. Ça respire le Flash à pleins poumons, c'est jeune, sympa... Mais le serveur perd décidément trop souvent les pédales.
☆☆☆

10 Flash sportif

Olympic Movement [AN]
http://www.olympic.org/
La fédération olympique a mis le paquet pour s'offrir un site digne de ce nom. L'intro ? Un « vrai » 110 m haie où les lettres font la course avec les illustrations ! Des pages un peu lourdes, mais à l'arrivée...
☆☆☆☆☆

Faites-vous un nom !



Pour personnaliser vos adresses Email et votre Web sous votre propre nom de société :

www.LeRelaisInternet.com

Pour vous, le Relais Internet :

- **Administre** votre propre domaine Internet (dépôt de votre nom ou de votre marque auprès des organismes compétents, renouvellement annuel...).
- **Domicilie** toutes vos adresses électroniques Email sous votre propre domaine (Ex : VotreNom@VotreEntreprise).
- **Redirige vos messages** vers la ou les boîtes aux lettres fournies par votre fournisseur d'accès à l'Internet.
- **Redirige le Web** de votre domaine vers vos propres pages Web où qu'elles soient hébergées (Serveur d'hébergement ou pages personnelles).

Démarquez-vous en toute simplicité :

- Personnalisez vos adresses Email et votre Web pour vous démarquer tout en étant libre du choix de votre fournisseur d'accès Internet.
- Vos adresses Web et Email sont simples à retenir et à communiquer.
- L'opération est transparente pour l'internaute.

Le Relais Internet vous offre une **autonomie de gestion** de votre domaine comme jamais on ne vous l'a proposée.

Ce service est accessible par **abonnement annuel** au prix de **990 Frs HT** (150 Euros) tout compris !

Le 1er service de domiciliation Internet

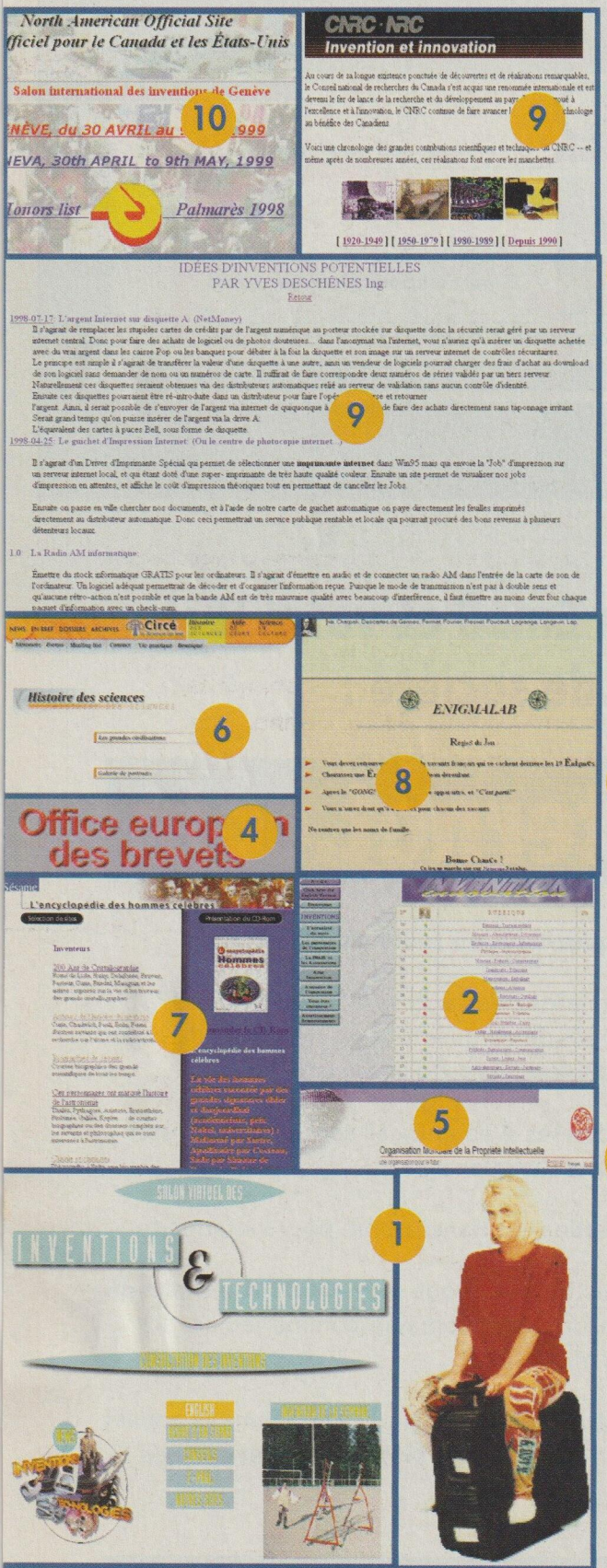
Un service NordNet - Groupe FRANCE TELECOM - Pour tout savoir : 03 20 66 55 55

NordNet - RC B 402 974 489

Dominique A - email@net.edicorp.net

Inventeurs, la race des incompris

L'Internet en regorge. Ils publient à tout-va. Idées loufoques, géniales. Quant à leur commercialisation...



1 Un Lépine en ligne

Salon virtuel des inventions et des technologies [FR]
http://www.inventions-tech.com/
« *L'invention de la semaine* », des stands, des rubriques coiffant tant bien que mal le drapeau qui flotte sans vent, la valise ambulante, le cendrier aspirant... Et l'Allioscope (TV 3D), génial, et invendu.
☆☆☆☆

2 Le marché aux idées

Invention-Innovation [FR]
http://www.invention-innovation.com/indexF.html
Calcairator, Décontaminix, Mural « T »Cut, etc. recherchent partenaires industriels, financiers ou commerciaux.
☆☆☆☆

3 Depuis 1920

Invention et innovation du CNRC Canada [FR]
http://www.corpserv.nrc.ca/corpserv/ach/acho_f.html
Le Conseil national de recherche du Canada raconte l'histoire des découvertes depuis 1920 (les chercheurs d'alors s'acharnaient à rendre leur couleur aux homards en boîte !).
☆☆☆☆

4 L'Europe des brevets

L'Office européen des brevets [FR]
http://www.european-patent-office.org/index_f.htm
Le beurre sans sel ou le télétransporteur sont-ils déposés ? Réponse dans ce registre européen.
☆☆☆

5 À qui sont les idées ?

L'Organisation mondiale de la propriété intellectuelle [FR]
http://www.wipo.org/fre/newindex/index.htm
Connaître le concept de propriété intellectuelle avant de déposer un produit. 30 millions de brevets enregistrés, le moteur de recherche est fourni (Epidosnews).
☆☆☆

6 Einstein, Pasteur...

CIRCE : l'histoire des sciences [FR]
http://www.circe.fr/histoire/histoire_som.html
Dans .net n°24, nous le décrivions comme un « *excellent remède aux dictionnaires, encyclopédies et autres magazines spécialisés* ».
☆☆☆☆

7 1 001 vies célèbres

L'Encyclopédie des hommes célèbres [FR]
http://www.sesame.hol.fr/MZD/Invent.htm
Une liste de sites sur les sciences ou les savants Pas de recherche par mots-clés, il faut (et on veut) tout lire.
☆☆☆☆

8 Quatre indices

Enigmalab [FR]
http://www.ambafrance.org/HYPERLAB/JEU/frame.html
Quatre indices pour retrouver un savant... et rejoindre la liste des grands « découvreurs ». ;-)
☆☆☆

9 Sauvez la centrale !

Idées d'inventions potentielles [FR]
http://www.androide.com/~a5383035/Amuse/idees.htm
Yves Deschênes imagine l'ordinateur à refroidissement liquide. Pour les fuites : son « *robinet d'eau chaude qui fuit de l'eau froide* » ferait l'économie de la production d'une centrale.
☆☆☆

10 Business suisse

Salon international des inventions, des techniques et des produits nouveaux de Genève [FR]
http://home.sprynet.com/sprynet/jtenen/index.html
Le plus gros salon des inventions du monde. Et quelles « pointures » !
☆☆☆☆

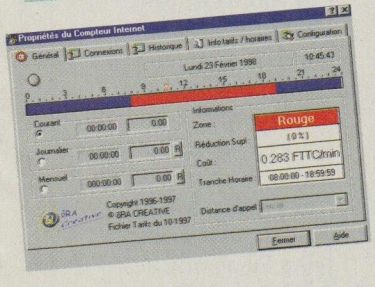
Abonnez-vous

275F seulement

au lieu de ~~434F~~

11 numéros + 11 CD-Rom

+ Le compteur Internet pour Windows 95*



Connaissez-vous le coût de vos connexions ?

- Avec le compteur Internet d'Ora Créative pas de surprise. Dès l'installation vous déterminez simplement votre distance d'appel, votre type d'abonnement et le tour est joué.
- Très facile à lire, l'information produite est aussitôt utilisable. Vous savez toujours où vous en êtes.

Le Compteur Internet est un extraordinaire moyen de maîtriser vos consommations téléphoniques. Il est capable de gérer les jours fériés, les week-end etc ; Il calcule automatiquement le coût de vos connexions et l'impression permet de mieux appréhender vos dépenses.

- Il vous permet aussi de vérifier toutes vos dépenses France Télécom.

Les 6 avantages de votre abonnement

1. **Une économie immédiate de 200F !**
2. **La garantie d'un tarif préférentiel**
   pendant toute la durée de votre abonnement
3. **La certitude**
   de ne manquer aucun numéro
4. **La réception de votre magazine,**
   à l'adresse de votre choix avant sa sortie en kiosque
5. **Le choix de votre mode de réglement**
6. **L'assistance du service abonnements**
   pour toutes vos questions au 01 64 54 76 91

et en plus le Compteur Internet,
Mention Spéciale du Jury France Télécom 98 !

Bulletin d'abonnement

A retourner à « .net » Service abonnements
55 route de Longjumeau - 91387 Chilly Mazarin Cedex

☐ **OUI,** je m'abonne pour un an à **.net**

11 numéros + 11 CD-Rom
+ le Compteur Internet

au tarif exceptionnel de 275F* au lieu de ~~434F~~*

Je réalise une économie de plus de 200F par rapport au prix de vente au numéro

Je choisis le mode de réglement suivant :

❒ chèque bancaire à l'ordre d'Edicorp Pulications

❒ carte bancaire n° |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

date d'expiration |_|_|_|_| signature :

❒ Je souhaite une facture justificative pour ma comptabilité et faire prendre en charge cet abonnement par ma société

Nom : _____ Prénom : _____

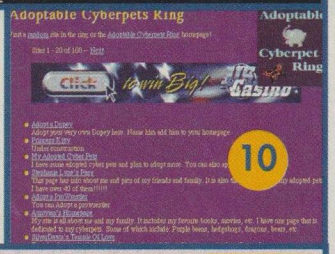
Adresse : _____

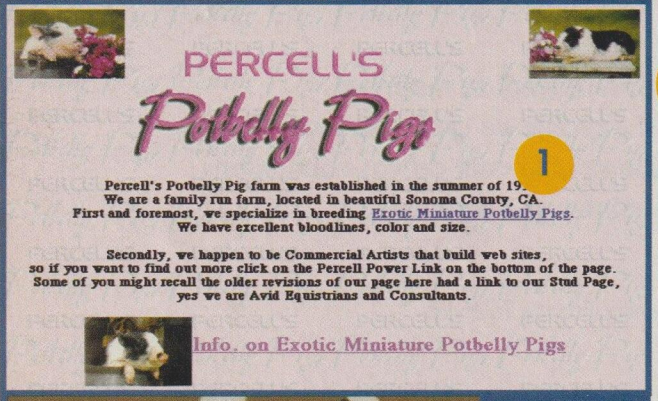
Code Postal : |_|_|_|_|_| Ville : _____

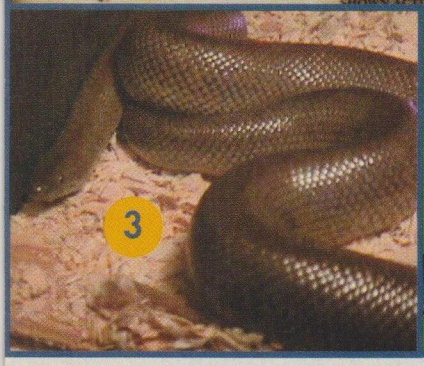
* Offre valable en France Métropolitaine exclusivement. Je peux également acquérir le Compteur Internet pour 99F hors frais d'expédition et chaque numéro de .net au prix de 35F. En application de l'article 27 de la loi 78-17 au 06-01-78, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement.

* Le compteur Internet pour Windows 95 vous sera expédié 5 semaines après réception de votre bulletin d'abonnement.

Jean-Michel Aquilina - jmaq@in-net.inba.fr







La pet's mania ! Sont-ils gagas ?

Un cochon sur le canapé du salon, une araignée au plafond. La mode des animaux de compagnie a des tendances... inquiétantes.

1 La star aux USA

Percell's Potbelly Pigs [AN]
http://www.svn.net/kpercell/pigs/index.htm
Le cochon nain (vietnamien) est à la mode chez les Américains. Une passion que leurs agriculteurs entretiennent.
☆☆☆

2 Amateur cinéphile

Godzilla The Iguana's Page [AN]
http://members.tripod.com/~LTNEW/iguanaking.html
Godzilla ! Il n'est pas allé chercher loin comment appeler son iguane, notre Webmestre. Mais d'où lui vient cette passion singulière ?
☆☆☆

3 La belle Rosy

Jonathan's Snake Page [AN]
http://www.halcyon.com/jpoff/jonathan
Jonathan, 13 ans. Son boa femelle, Zeus. Le vendeur avait dit qu'elle *« ne prendrait pas trop de place »*.
☆☆☆☆

4 Un Pet au casque !

Ldy's Zoo [AN]
http://www.ldyworeblk.com
Drôle d'inspiration que d'habiller un catalogue d'animaux exotiques d'une livrée aussi sinistre, de noir et d'éclairs brossée. La Webmestre se donne des airs de vampire pour parler de : putois, chiens de prairie, gerboises, capucins, perroquets...
☆☆☆

5 Le scorpion facile

Emperor Scorpions [AN]
http://www.slip.net/~drrod
Depuis l'âge de 4 ans, Dave côtoie les insectes les plus dangereux de la planète. Suivez ses conseils : ne les prenez pas à pleines mains... Quelques pages concises pour élever un scorpion.
☆☆☆☆

6 Maïtika

Arachnids [AN]
http://www.spiderpatch.com
Des araignées pour toutes les toiles...
☆☆☆☆

7 Iguane ascendant Lézard

Petscopes Horoscopes for Pets [AN]
http://www.petscope.net
Thèmes astraux pour chevaux, chats et chiens. Et pour une poignée de dollars. Port inclus.
☆☆

8 Requiescat in pace

Pet Cremation Urns and Memorials [AN]
http://www.foreverpets.com/
Les marchands surfent sur la vague de la pet'smania. Et font feu de tout bois : crémation, urnes, mémorials, etc. Tout un tas de services funèbres pour animaux de compagnie.
☆☆☆

9 Affichez-les

A personal screensaver of your pets [AN]
http://www.seeknet.com/maplewood/dog_save.html
Cette société vous bricole un économiseur d'écran en partant de photos de votre animal favori. 20$ (les 10 photos), 2 $ de frais de port, 2 $ la photo supplémentaire.
☆☆☆

10 Cyberadoptions

Adoptable Cyberpets Ring [AN]
http://www.webring.org/cgi-bin/webring?ring=adoptable&list
Cyberanimaux cherchent maîtres. Smileys esseulés, cyberchiens, joueurs de hockey, et même quelques personnages tirés de la série Sailor Moon... Adoptez-les ! Ce Webring a du cœur (on titille la fibre sensible comme à la SPA)... et de l'imagination !
☆☆☆

Catherine Kela - kela@edicorp.net

Animaux féroces

Dangereux mais moins que l'homme

Il en est des animaux comme des hommes : certains rassurent, d'autres terrifient. Tous ces a priori sont-ils justifiés ? Dédramatisation.

1 Les dents de la mer

The Great White Shark [AN]
http://www.ucmp.berkeley.edu/vertebrates/Doug/shark.html
La vie, les mœurs des requins blancs. De redoutables prédateurs ceux-là, à voir la galerie de photos de phoques et autres otaries déchiquetés. (Mauvaise) réputation (in)justifiée ?
☆☆☆☆☆

2 Shere Khan

The Tiger Information Center [AN]
http://www.5tigers.org/index.html
Un site plaidoirie pour la protection de cinq sous-espèces de tigres (du Bengale, de Chine, du Vietnam, de Sumatra, de Sibérie). Leur physionomie, leur comportement, leurs images et leur feulement.
☆☆☆☆

3 Kaa, boa perfide

Pythons, boas et autres serpents d'élevage [FR]
http://perso.club-internet.fr/pierre11/Ernoult/Pierre/pindex.html
À parcourir son site, on jurerait que le Webmestre ne se livre pas à l'herpétologie en amateur. L'élevage des serpents est abordé de façon pratique et utile, raisonnée. C'est bien documenté grâce à des fiches techniques.
☆☆☆☆

4 Roi des animaux

The Kingdom of Lions [AN]
http://home.worldonline.nl/~rlion/lkindex.htm
Le Roi lion, la constellation du Lion, le lion dans les contes, les lions monstrueux ou divins (chimères, Sphynx, griffons…), la danse chinoise du lion. Bref, des lions, des lions, des lions.
☆☆☆☆☆

5 Danse avec les loups

Wolves on the web [AN]
http://www.wolves-on-web.com/
Un autre site plaidoirie (superbe) en faveur du Canis lupus. Photos et actus. Un brin trop américain (les légendes sont essentiellement indiennes).
☆☆☆☆☆

6 Pas tous de bons Baloo

Bear TAG [AN]
http://www.bearden.org/index.html
Les ours dans le monde, en liberté *et* en captivité. Présentation succincte, précise. Par l'association des zoos et des aquariums américains.
☆☆☆☆☆

7 Ah, les crocrocros…

Crocodilian.com [AN]
http://www.flmnh.ufl.edu/natsci/herpetology/brittoncrocs/cnhc.html
Vingt-trois espèces, plus dentées les unes que les autres. En images et en sons (les crocodiles sont les reptiles les plus « expressifs »).
☆☆☆☆☆

8 Gorilles dans la brume

The Dian Fossey Gorilla Fund International [FR]
http://www.gorillafund.org/
Le site de la Fondation Diane Fossey. À découvrir d'urgence : plus que 650 spécimens au monde.
☆☆☆☆

9 Léopard des neiges

International Snow Leopard Trust [FR]
http://www.serv.net/islt/home2.html
Un fauve en Asie centrale. Le léopard des neiges : une espèce menacée, son écosystème aussi.
☆☆☆☆

10 Rapaces

Le site des rapaces [FR]
http://www.multimania.com/rapaces/
Tous les rapaces diurnes d'Europe. Avec leurs photos, et parfois leurs cris. Adresses et liens.
☆☆☆☆☆

Miguel Mennig - email@net.edicorp.net

Se soigner par les plantes

Il existe plus de 800 000 espèces végétales de par le monde. 1 200 d'entre elles sont inscrites à la pharmacopée française.

1 Pourquoi les plantes ?

Moatti Phyterem [FR]
http://www.phyterem.fr
La profession de foi du Dr Moatti, phytothérapeute, le catalogue du labo Phyterem. Explications claires, scientifiques, de la phytothérapie. Suggestions de cocktails facilitant le drainage des émonctoires, posologies et précautions.
☆☆☆☆

2 Base documentaire

Dictionnaire des plantes [FR]
http://www.ceia.com/plantes.htm
1 500 plantes en boutique : description botanique, composition, propriétés…
Pour public spécialisé. Trop de liens inactifs… et recherche en anglais !
☆☆☆

3 Empirisme

La phytothérapie [FR]
http://perso.wanadoo.fr/corinet/html/phyto.htm
Fiches efficaces et historique : doctrine des signatures, vinaigre des quatre voleurs.
☆☆☆☆

4 Théorie et pratique

Phyto-Aromathérapie [FR]
http://perso.club-internet.fr/sfpa/sommairefr.html
La Société française de Phyto-aromathérapie. Promeut la réintégration de la phytothérapie dans la médecine moderne.
☆☆☆☆☆

5 L'herbier virtuel

Köhler's Medizinal Pflanzen [AN]
http://www.mobot.org/MOBOT/research/library/kohler/welcome.html
Une recueil publié en Allemagne à la fin du XIXe, illustré de quelque 300 superbes chromolithographies.
☆☆☆☆☆

6 Annuaire des douces

Annuaire des médecines douces [FR]
http://www.naturmed.com
Les temps sont durs et les médecines douces. En voici l'annuaire, de l'actinologie (thérapies basées sur les rayons lumineux) au Zen macrobiotique. Explications succinctes…
☆☆☆

7 Bouquets d'herbe

Medherb.com [AN]
http://medherb.com
La version électronique du magazine Medical Herbalism. Quantité de liens vers des sites « consacrés » : utilisation médicale des plantes, botanique, médecines traditionnelles, pharmacologie…
☆☆☆☆☆

8 Guérison verte

Phytothérapie [FR]
http://www.chez.com/phyto
Cliquez sur l'affection qui vous tracasse et vous trouverez la plante (le « *supplément à la médication* ») qui vous en délivrera. Émotif, trop enrobé ? Cueillez quelques passiflores (fleurs de la passion).
☆☆☆

9 Relisez les classiques

A Modern Herbal [AN]
http://www.botanical.com/botanical/mgmh/mgmh.html
Le manuel A Modern Herbal (1931) en version hypertexte. Avec un index de plus de 800 plantes et une recherche par mot-clé. La sagesse traditionnelle du début du siècle…
☆☆☆☆

10 La planète verte

Planet Herb [AN]
http://www.planetherbs.com/mainbar.html
Les dernières recherches ou applications, un forum, une base de données et un beau bouquet de liens commentés et groupés par catégorie (traitements, histoire, pages personnelles…).
☆☆☆☆☆

Les Milia d'Or 1999
Prix spécial du public

Depuis maintenant cinq ans à Cannes, les Milia d'Or récompensent l'innovation et la créativité des jeux et des produits interactifs du monde entier.

Décernés par un jury international d'experts, ils sont une référence internationale et une marque d'excellence.

... Et cette année, tout le monde peut voter !

Milia d'Or Awards

Si vous avez un jeu, un titre multimédia ou un site web favori,

Faites le savoir, en votant sur www.milia.com/miliador

(du 8 janvier au 3 février 1999)

milia / milia games 99 - 9-12 février

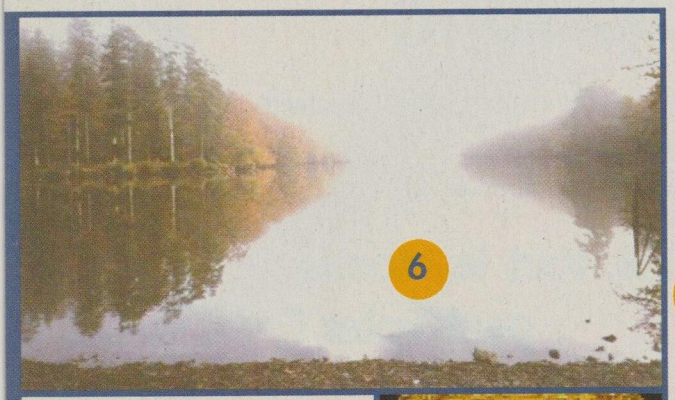
LE MARCHÉ INTERNATIONAL DES PROGRAMMES INTERACTIFS

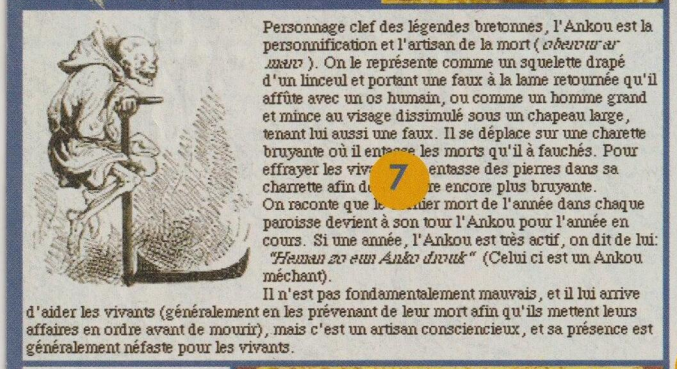
PALAIS DES FESTIVALS - CANNES - FRANCE

CÉRÉMONIE MILIA D'OR ET COCKTAIL D'OUVERTURE : 8 FÉVRIER 1999

Littérature

Miguel Mennig - pbielande@edicorp.net





Personnage clef des légendes bretonnes, l'Ankou est la personnification et l'artisan de la mort (*oberour ar maro*). On le représente comme un squelette drapé d'un linceul et portant une faux à la lame retournée qu'il affûte avec un os humain, ou comme un homme grand et mince au visage dissimulé sous un chapeau large, tenant lui aussi une faux. Il se déplace sur une charette bruyante où il entasse les morts qu'il à fauchés. Pour effrayer les vivants, il entasse des pierres dans sa charrette afin de la rendre encore plus bruyante.
On raconte que le dernier mort de l'année dans chaque paroisse devient à son tour l'Ankou pour l'année en cours. Si une année, l'Ankou est très actif, on dit de lui: *"Heman zo eun Anko drouk"* (Celui ci est un Ankou méchant).
Il n'est pas fondamentalement mauvais, et il lui arrive d'aider les vivants (généralement en les prévenant de leur mort afin qu'ils mettent leurs affaires en ordre avant de mourir), mais c'est un artisan consciencieux, et sa présence est généralement néfaste pour les vivants.

Contes et légendes, Internet raconte

Contes philosophiques, fantastiques ou satiriques, légendes populaires ou mythologiques, autant de portes entre rêve et réalité.

1 L'école des fables

À la découverte de Jean de la Fontaine [FR]
http://www.lafontaine.net
Fables, contes, correspondance et bio d'un joyeux paresseux. Il avait réglé sa vie en deux parts. Il passait *« l'une à dormir, l'autre à ne rien faire »*. Illustrations superbes.
☆☆☆☆☆

2 Moraliste coquin

Les contes grivois de Jean de la Fontaine [FR]
http://www.micheloud.com/FXM/Lafontaine/index.htm
« Peu propices à l'édification de la jeunesse. »
Des contes grivois tirés d'une édition rare (Amsterdam, 1709).
☆☆☆☆

3 Chez les bardes celtes

Contes celtiques [FR]
http://www.worldnet.fr/~zowyz/contes.htm
Quelques contes bretons, irlandais, gallois ou écossais.
☆☆☆

4 Immortels

Des contes et leurs auteurs [FR]
http://www.multimania.com/ganymede
(Re)découvrir La petite fille aux allumettes, Peau d'âne… et les conteurs eux-mêmes.
☆☆☆☆

5 Raconte-moi une histoire

Récitoire, contes et légendes [FR]
http://www.recitoire.org/RecitoireHome.html
L'association Récitoire nous balade des Contes des Mille et une nuits à un conte africain ou japonais. Présentation assez prosaïque.
☆☆☆

6 Au pays d'Arthur

Brocéliande [FR]
http://antipode.le-village.com/broceliande
Brocéliande, Merlin, la quête du Graal, les chevaliers de la table ronde… Le cycle d'Arthur n'en finit pas de se révéler.
☆☆☆

7 Les brumes bretonnes

Légendes bretonnes [FR]
http://inferno.cs.univ-paris8.fr/~drieu/legendes/legendes.htm
Un aperçu des thèmes et personnages de la terre de Bretagne. Et toujours la douleur de Tristan et Yseult.
☆☆☆

8 Contes d'ici ou d'ailleurs

Contes à lire [FR]
http://www.citeweb.net/clo7/contesalire.htm
Les classiques contes d'Andersen ou de Perrault, moins connus, ceux de Tolstoï ou de Cendrars, plus rares, les contes populaires venus d'ailleurs : de Chine, d'Égypte, du Paraguay ou de la lointaine Wallonie ;)
☆☆☆☆

9 L'impertinent Effendi

Histoires d'Effendi [FR]
http://www.heresy.com.hk/effendi/effendi.htm
Ce célèbre personnage du folklore ouïgour (langue turque d'Asie Mineure) s'est rendu populaire jusqu'en Chine ! Il dénonce avec obstination et humour la stupidité et l'incohérence des puissants… Belles illustrations.
☆☆☆☆

10 Frissons musicaux

Contes et histoires fantastiques [FR]
http://www.geocities.com/EnchantedForest/7156
Fauré, Chopin ou Tchaïkovsky (ce qu'il en reste après une adaptation radicale) d'un côté, des contes de l'autres. Des frères Grimm, d'Andersen ou de Perrault. En prime, un jeu interactif de compréhension de texte.
☆☆☆☆

www.delsys.fr

DELSYS

votre image sur TUCOWS
4 000 000 de Hits par mois

télé chargement

sur **TUCOWS** : logiciels freeware, shareware et jeux
NT / Win. 95/98 / Mac OS

création et hébergement

création et hébergement de sites
large choix de formules au mois ou à l'année

(connexion et hébergement : de 200 F. HT à 500 F. HT / mois
création + hébergement : de 2 000 F HT à 15 000 F. HT / an)

packages professionnels

web recrutement : destiné aux cabinets de recrutement et SSII et sociétés de formation

web base de données : caddie virtuel, web marchand

NOS REFERENCES : ALCATEL BUSINESS SYSTEM - ALCATEL ESPACE - ALSTHOM - CEGELEC - CELOGIC - DIGITEC - ELSYDEL - FRANCE 2 - FRANCE 3 - FRANCE TELECOM - INTERTECHNIQUE - MAGNETI MARELLI - MINISTERE DE LA DEFENCE - PHILIPS - RHÔNE POULENC - SITA - SUN - THOMSON - TRANSPAC -

www.delsys.fr

DELSYS

28, avenue du Maréchal Foch - 92260 Fontenay-aux-Roses
Tél. : 01 40 91 00 11 - Fax : 01 40 91 03 06
E-mail : delsys@delsys.fr - http://www.delsys.fr

Gilles Daïd - gdaid@edicorp.net

Remises en ligne et en silhouette...

Vous venez de vous achever avec les chocolats fins de Tante Odette. Et regrettez déjà les excès de fin d'année. Voici dix sites pour é-l-i-m-i-n-e-r !

1 Petits régimes entre amis

Prêts à Maigrir [FR]
http://www.chez.com/pamalou1/
La Pamalie, le coin tranquille où les ronds et les rondes qui veulent s'affiner se motivent, s'écoutent, se conseillent…
☆☆☆☆

2 Pensez bio !

BIOVERT [FR]
http://www.biovert.com/
La philosophie de l'agriculture et de l'alimentation bio. Des recettes pour le corps et l'esprit. Faites le tri !
☆☆

3 Conseils nutritionnels des cousins

ServiceVie [FR]
http://www.servicevie.com/
Qui a dit que les Québécois ne savaient pas s'alimenter ? Des leçons à prendre ! Superbement mises en page et en bouche…
☆☆☆☆☆

4 Bien informé = bon régime

Santé Magazine [FR]
http://www.sante-mag.com/
Les interviews de santé (en RealAudio) de notre confrère spécialiste.
☆☆☆

5 Montignac méthodique

Michel Montignac : un homme – une méthode [FR]
http://www.michelmontignac.tm.fr/methodes_montignac/
Rebelle face aux nutritionnistes de toute «poêle », l'homme d'affaires avisé présente son fameux régime pour apprendre à manger, gérer son poids et renforcer sa vitalité tout en se faisant plaisir.
☆☆☆

6 Mettez-vous au vert !

Végétariens – Végétariennes [FR]
http://arrs.envirolink.org/francoveg/
Pour vous décider à changer (radis)calement de mode de vie et d'alimentation : informations, conseils, approvisionnements, restos… Réfléchir !
☆☆☆☆

7 Prenez soin de votre petite personne

ELLE [FR]
http://www.elle.fr/index.html
Madame, si pour vous régime rime avec déprime, alors pas d'hésitation, compensez ! Faites-vous plaisir !
☆☆☆☆☆

8 Mange blé !

Brûle Calories : le système d'amaigrissement de l'an 2000 [FR]
http://www.vitrines.com/brulecalories/index.htm
Dixit les auteurs : *« Avec ce système à domicile, plus de 30 000 personnes ont perdu près de 500 tonnes. »* Pas franchement ragoûtant ce programme canadien de perte de poids. On laisse dans l'assiette !.
☆

9 Un esprit sain…

Bodyplanet [FR]
http://www.bodyplanet.com/
Une bonne remise en forme passe aussi par le sport. Trottinez en soufflant bien vers les conseils diététiques, les exercices physiques et les notions de physiologie.
☆☆☆

10 La faiblesse du gourmand

La Comtesse Du Barry [FR]
http://www.comtessedubarry.com/
Pour finir, un petit test pour vérifier si vous pouvez résister à tout, même à la tentation…
☆☆☆

Patrick Lebas - chirac@planetb.net

La Loire, que d'eau, que d'eau

Des paysages hétérogènes, une terre limoneuse qui a profité à un Web superbe. Riche, techniquement élevé. La région Loire draine la vie !

1 Partition inachevée

Anjou [FR]
http://www.anjou.com/
Des rubriques alléchantes inactivées ou complétées au petit bonheur. Seuls les 19 000 ha de vignes et les crus angevins accaparent les Webmestres.
☆

2 Œuvre complète

Vendée [FR]
http://www.vendee.com/
Techniquement parfait (Flash 3 requis). Et le contenu de suivre : 14 rubriques idéales pour préparer des vacances sans se couper des réalités locales. Des PA, des CV et la croisière de la Fleur de Lampaul mille par mille.
☆☆☆☆☆

3 En barque Simone !

Marais poitevin [FR]
http://www.marais-poitevin.com/
Le marais poitevin au fil des canaux, rigoles et conches. Un site commercial (location de bateaux), discret et exhaustif.
☆☆☆

4 Les trois caps

Vendée Globe [FR]
http://www.vendee-globe.tm.fr/
Le site officiel du Vendée Globe (édition 1996/1997 !) résonne d'échos oubliés. Inlassablement les mêmes messages radio, les mêmes cartes. Abrupt.
☆☆☆☆

5 Plaquette

Conseils régionaux des pays de la Loire (FR)
http://www.cr-pays-de-la-loire.fr/
Le conseil régional, son site, ses rubriques attendues (« *la région et l'Europe* »). Et des plus : les institutions « sitées » sur le Web ou son kiosque. En rayon, le 303, un mag régional sur l'art.
☆☆☆

6 Legs en devenir

Le grenier du siècle [FR]
http://www.fin-de-siecle.com/
Le Nantais Centre de recherche de développement culturel concrétise son « grenier du siècle réel ». Le public a toute l'année 1999 pour y déposer un objet puis le site sera scellé jusqu'en 2100.
☆☆☆☆

7 Dans le port de Nantes...

Maillé-Brézé [FR]
http://www.nwt.fr/escorteur-maille-breze/
5 000 F la journée le carré des officiers. Définitivement à quai, l'escorteur d'escadre Maillé-Brezé vit paisiblement sa carrière de musée naval. Ouvrant ses coursives, louant ses entrailles.
☆☆☆☆

8 Le Graslin en Jpeg

Opéra de Nantes [FR]
http://palissy.humana.univ-nantes.fr/CDMO/Opera/Graslin1.html
Le site non officiel de l'Opéra de Nantes, le théâtre Graslin. Une visite virtuelle, des légendes écrites gros. Le premier serveur sur l'opéra à avoir jamais existé en France.
☆☆☆☆

9 Net régional

Nantes Tout en ville [FR]
http://nantes.toutenville.com/frame2_f.htm
La vision nantaise du réseau Tout En Ville de France Télécom. Une réussite.
☆☆☆☆☆

10 Franchement Net, le Loir

Vallée du Loir [FR]
http://www.vallee-du-loir.com/
Un « pays » à la croisée de trois départements. Un organisme local de tourisme qui s'y entend. Des formules séjour efficaces. Comme le site.
☆☆☆☆☆

Olivier Abou - oabou@net.edicorp.net

Vos sites vus par .net
Passions et cultures asymétriques

1 Monte le son !

Streamy [FR]
http://www.artotal.com/streamline/streamy.htm
Toute l'étendue de la bande radio du Web à portée de clic. Une télécommande pour mélomanes équipés en conséquence : duo des « 4 » (Communicator ou Explorer) et RealPlayer 5.0 requis.
☆☆☆☆

2 Les Pénélope du Web

Accrostitch [FR]
http://www.accrostitch.com/
Le point de croix, une technique de broderie extraordinairement complexe. De l'art. Le travail d'une association de plusieurs milliers d'adhérentes : infos, forums et chat (particulièrement actif à certaines heures de la journée).
☆☆☆

3 La gougoutte à son Web

Ethylic Web [FR – AN]
http://perso.infonie.fr/tavernier/
Passage obligé avant toute bonne beuverie, Ethylic Web déverse ses recettes de cocktails et explique comment tenir debout en toute circonstance.
☆☆☆☆

4 Riffs de glisse

Soul Mountain [FR]
http://www.mygale.org/02/mountain
Soul Mountain se dédie au snowboard. Un mode de vie avec ses rites traduits en actus, conseils et images. Des liens vers des Webcams d'altitude.
☆☆☆☆

5 Traque perso

Perso-Search [FR – AN]
http://www.perso-search.com
Ni le premier ni l'unique outil de recherche de pages perso. Les auteurs enterrent un peu vite Ahoy ! Mais leur site mérite le détour.
☆☆☆☆

6 Réseau aérien

Télégraphe de Chappe [FR]
http://home.worldnet.fr/jicebast/
Chappe et son télégraphe valaient bien une association. Celle du Mont-Saint-Quentin compile un sacré historique.
☆☆☆

7 Amicalement vôtre

Matt 007 [FR]
http://perso.club-internet.fr/matt007/
25 Mo de culte gavés de Friends. Des visiteurs qui « coincent » d'entrée sur une grosse applet Java.
☆☆

8 Vénitien d'adoption virtuelle

Venise [FR]
http://www.chez.com/danielh
La Sérénissime a conquis le Webmestre. Qui peint à fresque : clapotis des images, des textes, des musiques. Au détour d'un canal, il s'expose (aquarelles, huiles et pastels). Et à quelques encâblures, il débarque son euro-calculette. À télécharger.
☆☆☆

9 Moteur armoricain

Breizhoo [FR]
http://www.breizhoo.com
Un pur breton que ce Breizhoo ! Le moteur de recherche de la Bretagne promeut aussi le dernier polar breton publié sur le Net, (Bretland). Et un dictionnaire trilingue, breton-francais-anglais.
☆☆☆

10 Annuaire balbutiant

Annu gsm [FR]
http://www.annugsm.com
Une nécessité attendue que ce premier annuaire francophone des abonnés aux mobiles… qui sont les grands absents de sa base de données. Bilan : des performances décevantes. Vont-ils s'inscrire à la fin ?
☆☆

Sites lecteurs

Olivier Abou - oabou@net.edicorp.net

**Vous nous vantez vos sites. Nous les explorons. Tous.
S'ils sont techniquement attrayants, sélection.
Si leur contenu tient la route, sélection.
Si contenu et mise en forme se conjuguent, jubilons.
Au sommaire : technologies, petites mains, infos pratiques, loisirs, cultes, passions, solidarités, culture et sport.**

1 Sous le vernis, la femme

Dalida [FR]
http://www.pubonline.com/dalida.htm
Dalida a donné son nom à une place de Paris, elle a son site officiel. Aux pages surchargées. Ses tubes tapissent toujours les nuits chaudes des night clubbers.
☆☆☆

2 Sous les cocotiers

HéberNet [FR – UK]
http://www.quicksoft.fr/guadeloupe
HéberNet relève les structures d'hébergement chez l'habitant en Guadeloupe. Un clic sur une carte, et toutes les possibilités offertes par l'une des communes de l'archipel apparaissent.
☆☆☆

3 Nord-Sud

ABSE [FR]
http://www.citeweb.net/abse
ABSE opère à partir du Burkina Faso. Un travail de terrain, sur la durée, pour le développement de la femme et de l'enfant. Un site et une ONG (organisation non gouvernementale) discrète à découvrir de toute urgence.
☆☆☆

4 Soirées sans télé

OMLS [FR]
http://perso.wanadoo.fr/omls/prog/home.htm
De saines activités manuelles pour les longues soirées d'hiver. Macramé, bracelets brésiliens, scoubidous, moulages…
☆☆☆

5 Peintre mis à nu, Duchamp

Zumba [FR]
http://www.franceweb.fr/zumba/Duchamp
« D'abord, c'est toujours les autres qui meurent. » Marcel Duchamp (le récupérateur ?), sa vie (les échecs), son œuvre (l'anti-art).
☆☆☆

6 De la race des terriers

Didier Verdiere [FR]
http://perso.wanadoo.fr/didier.verdiere
Pour entrer, répondre. Un passionné pour qui la gent canine se confond avec une race, les Terrier. Une foule d'anecdotes égaient la consultation. On n'en dira pas autant de la mise en page.
☆☆

7 Des services ouèbe

Webmaster-fr [FR]
http://www.webmaster-fr.net
Un site à la hauteur de son ambition : faciliter le Web. Dans cet esprit, les services gratuits se multiplient : compteurs, mailing-list, référenceur, envoi de cybercartes…
☆☆☆☆

8 Hockey, ça roule !

Rink-Hockey [FR]
http://alqrh.citeweb.net
Le Rink-Hockey (hockey sur rollers) sort des cours de récré. Ce succès mérite bien quelques clubs. Dont Quimper (nationale 1) que l'on découvre ici.
☆☆

9 Images salées

SAMU 68 [FR]
http://welcome.to/SAMU68
SAMU 68 vient de remettre ses pages à jour. En incluant des images d'interventions. Pas un peu voyeurs, les internautes ? Heureusement, le site parle toujours du don de soi.
☆☆☆

10 Marins d'eau douce

ARTourisme [FR]
http://pro.wanadoo.fr/artourisme/index.htm
Le tourisme fluvial sur les canaux du Midi se porte bien. Citadins tentés et vieux loups de rivière iront y organiser leur croisière dans les meilleures conditions.
☆☆☆☆

TECHNOBLABLA

FAQ

Par Sékine Coulibaly et Olivier Abou - faq@net.edicorp.net

Où les hackers s'en prennent à un internaute ordinaire. Où des liens expirent, où l'UART s'essoufle, où les AVI s'égarent, et les pixels envahissent l'écran, où le TweakDun se fait espérer, etc.

Ajout de favoris* hors ligne

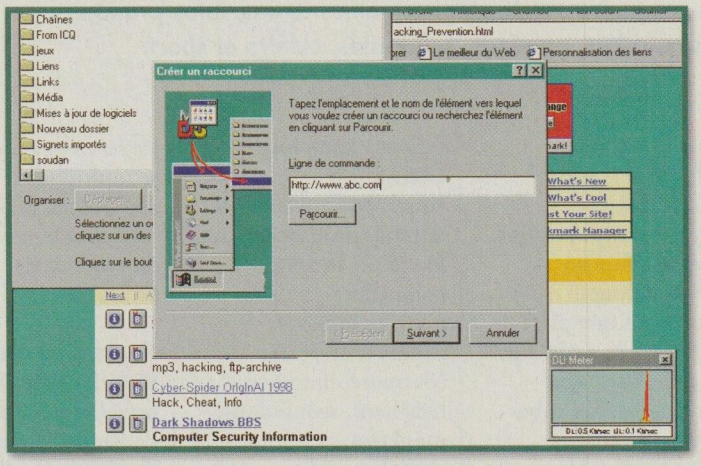
De : **Gilbert Girard,**
gilbert.girard@wanadoo.fr

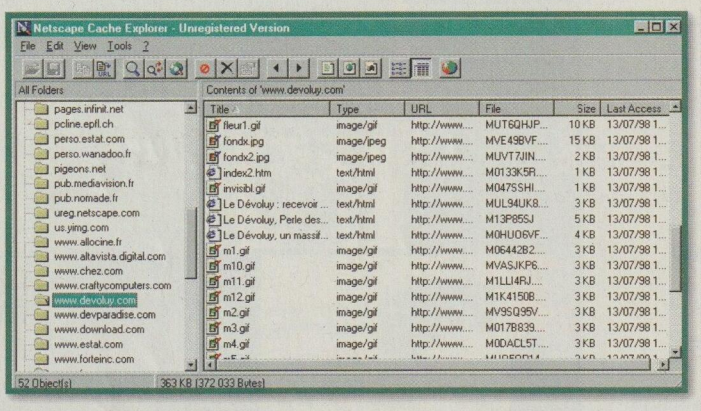
Q Navigant sur Internet Explorer 4.01, quelle est la procédure pour enregistrer les Favoris hors connexion ?

R *On l'a dit et répété, Internet Explorer 4.0 s'intègre parfaitement à l'environnement Windows (et pour cause, les deux produits sortent des mêmes fabriques). Du coup, enregistrer des Favoris se résume à aménager un raccourci vers le site désigné :*

- *Déroulez le menu Favoris puis cliquez sur Organiser les favoris.*
- *D'un clic droit de la souris à l'intérieur de la fenêtre, sélectionnez Nouveau puis Raccourci.*
- *Entrez alors l'URL du site à « favoriser » dans le champ Ligne de commande. Validez.*

Créer un Favori ? Créez un raccourci !





Naviguez à vue dans le cache de Navigator.

Naviguer dans le cache*

De : **J-P on the Rock,**
jeanphilippe.louvanc@hol.fr

Q Freeware ou shareware, je cherche le logiciel miracle pour gérer le cache de Netscape… Qu'avez-vous en rayon ?

R *Une flopée d'utilitaires, tous du même acabit et qui ne s'attachent pas à un navigateur déterminé (Netscape Communicator ou Internet Explorer) ne demandent qu'à être téléchargés depuis le Net. Vous n'aurez que l'embarras du choix !*
Pour ne citer qu'un seul exemple, Netscape Cache Explorer semble faire l'unanimité chez les internautes. Côté encombrement, il est des plus légers. Côté fonctionnement, c'est simple. Une fenêtre : à gauche, les noms de domaine des sites consultés, à droite les adresses présentes dans le cache. Un double clic sur l'un des documents de l'index suffit à lancer Navigator. Et afficher le fichier correspondant. Automatiquement.

Pour aller plus loin

- Shareware.com : http://www.shareware.com
- SoftSeek : www.softseek.com
- Tucows : www.tucows.com
- Winfiles.com : www.winfiles.com

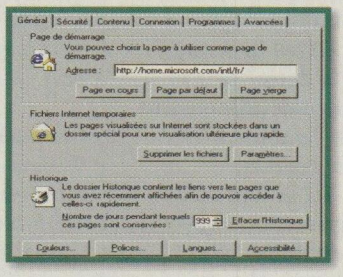
Expiration des liens

De : **David Ferrier,**
dferrier@easynet.fr

Q Que faire pour que mes liens n'expirent pas dans IE4? Je suis parvenu à déterminer la manœuvre dans Communicator mais je sèche sur le programme de Maître Bill.

R *Connaissant Maître Bill, il doit falloir modifier la base de registres*. Mais parons au plus simple :*

- *Dans le menu Affichage, cliquez sur Options Internet.*
- *Entrez 999 dans la section Nombre de jours pendant lesquels ces pages sont conservées. C'est tout.*



Allongez donc l'espérance de vie de votre historique.

Pour aller plus loin

- Infos sur Internet explorer 4.0 : http://www.microsoft.com/windows/ie_intl/fr/
- Support en ligne Microsoft : http://www.microsoft.com/france/support/

UART* et vitesse du port série*

De : **Gérard Louisjean,**
Glouisjean@aol.com

Q Dans .net n°23, vous prônez l'emploi de Msd pour obtenir des renseignements sur le modem. OK, d'accord ! J'obtiens les mêmes renseignements que vous, à savoir :
- baud* rate : 2400.
- Uart : 16550AF.
Est-ce bon docteur ? Le « baud* rate » signifierait-il que mon modem étalonné pour 28 800 b/s ne débite que du 2 400 b/s ?

R *Non, et heureusement ! Ce qui importe ici est que l'UART soit bel et bien un 16 550. Quant à la valeur indiquée pour le port série, elle n'a aucune réalité physique ! D'usine, un port série supporte une plage de vitesses plutôt étendue, de 2 400 b/s à 115 200 b/s en général. Au logiciel de communication de déterminer de façon... logicielle la vitesse à laquelle il souhaite faire « tourner » le port. Et, puisque les mystères des flux vous passionnent, une précision : Msd ne détecte pas correctement tous les types d'UART. On se tournera alors vers des outils plus précis et rigoureux comme PortInfo.*

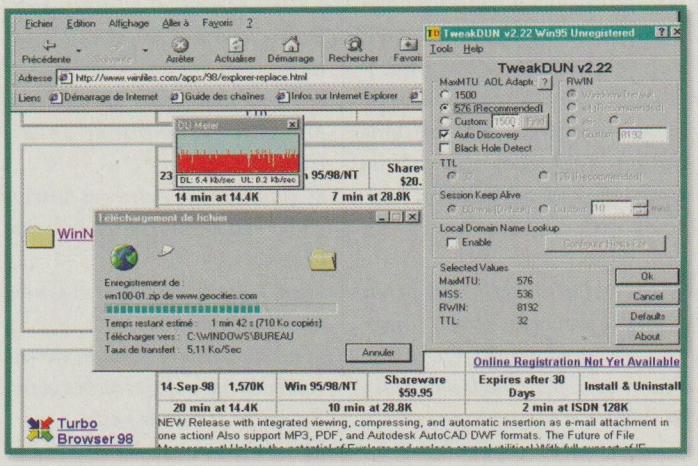
Pour aller plus loin

- PortInfo ou Msd, qui croire ? :
  http://comminfo.com/pages/tech004.htm
- Curt's High Speed Modem page :
  http://www.teleport.com/%7écurt/modems.html
- FAQ Modems, de L. Sintes :
  http://www.nfrance.com/intmodem.html

Boostez vos connexions

De : **Pierre Marchetti,**
pierrezorgy@infonie.fr

Q J'envisage d'acquérir la licence de TweakDUN, vu sa réputation. Qu'en pensez vous ? TweakDUN étant introuvable en France, ne me reste que l'achat en ligne, comme sur Buydirect.com. On paie, on télécharge. Est-ce sûr ?



TweakDUN : avec un X2 sous AOL, ça rend pas trop mal.

R *Un rappel. TweakDUN a pour rôle de modifier automatiquement les paramétrages par défaut de Windows. Et lui se cale sur les références (non optimisées) fournies par MaxMTU*, RWIN* et TTL*. Auparavant, il fallait bidouiller la base de registres. Dorénavant, TweakDun simplifie l'opération, à défaut d'accélérer le surf. Mais un DUMeter (15 $), monté en parallèle, fait gagner 5 % à 20 % sur tous les types de modems, tests à l'appui. Enfin, BuyDirect.com s'est forgé une solide réputation.*

Pour en savoir plus

- TweakDUN :
  http://www.pattersondesigns.com/TweakDUN/download.htm
- DUMeter :
  http://www.hagel.threadnet.com/dumeter/

« Vous avez du courrier ! »

De : **Marco Ducry,**
onyx-2@bluewin.ch

Q Heureux possesseur d'un Netscape Communicator 3, je vous demande s'il existe un avertisseur, sonore ou visuel, annonçant l'arrivée d'un e-mail tout en étant déconnecté du Net. Qui se manifesterait, par exemple, sur la barre Démarrer.

R *Malheureusement non. Le seul moyen serait d'utiliser votre Minitel si vous ne l'avez pas déjà rendu... et plus particulièrement le service MinitelNet de France Télécom. Lorsque vous recevez un e-mail, et lorsque vous avez décroché votre téléphone, MinitelNet en a modifié la tonalité pour vous prévenir de l'arrivée d'un message.*

MinitelNet modifie la tonalité du téléphone pour signaler un e-mail.

3615 Minitelnet vous permet de communiquer sur Internet avec un simple Minitel

3615 Minitelnet permet de :

- Disposer d'une adresse Internet. Lors d'une inscription, 3615 Minitelnet propose, sur la base du nom et du prénom indiqués, une adresse du type prenomnom@minitel.net. Si cette adresse ne convient pas, 3615 Minitelnet pourra en proposer une autre.
- Recevoir les messages envoyés par ses correspondants sur Internet.
- Envoyer des messages à ses correspondants disposant d'une adresse Internet ou Minitelnet.
- Mettre un ou plusieurs destinataires en copie d'un message envoyé ou transféré.
- Faire suivre un message à un ou plusieurs destinataires.
- Gérer son répertoire personnel d'adresses. Ce répertoire, accessible par la touche GUIDE, facilite l'envoi de messages en simplifiant la saisie du ou des destinataires.
- Créer des listes de diffusion et ainsi, très facilement, envoyer le même message à plusieurs destinataires (jusqu'à 98).

Tarifs
- 0,12 F TTC à la connexion
- 0,46 F TTC/min plein tarif
- 0,23 F TTC/min tarif réduit (à partir de 19h en semaine et dès samedi 12h).

Tarif en France métropolitaine. Per,u par unités indivisibles de 0,74 F TTC.

Pour plus de renseignements, service clients :
Tél : 01.53.83.42.48
E-Mail

NOUVEAUX .net INTERNAUTES

Affichage dans IE 4.0

De : **François Déterne,**
alfred@tahiti.net

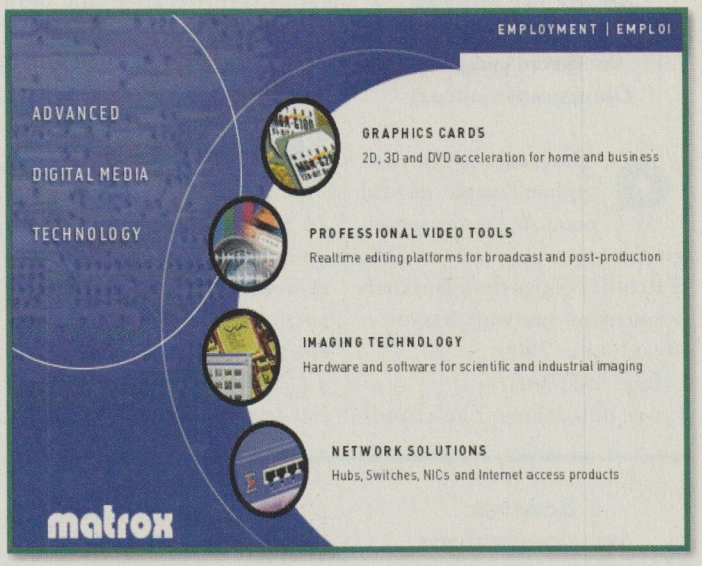
Q Lorsque je visionne des images sur IE 4.0, elles n'apparaissent que par morceaux au moindre déplacement. Même chose avec la version 4.01 de votre CD-Rom !

R *Ce genre d'aberration est souvent lié à un pilote de carte vidéo défaillant. Téléchargez une mise à jour depuis le site du constructeur. Et fuyez le mode graphique en 32 bits. Surtout, désactivez l'accélération de votre carte vidéo (Panneau de configuration/Système/ Performances puis Graphique).*

Pour aller plus loin

☎ Groupes de discussion :

- **msnews.microsoft.com**
- **microsoft.poublic.fr.ie4**
- **Microsoft.public.inetexplorer.ie4.browser**



À l'affût des mises à jour.

Mot de passe

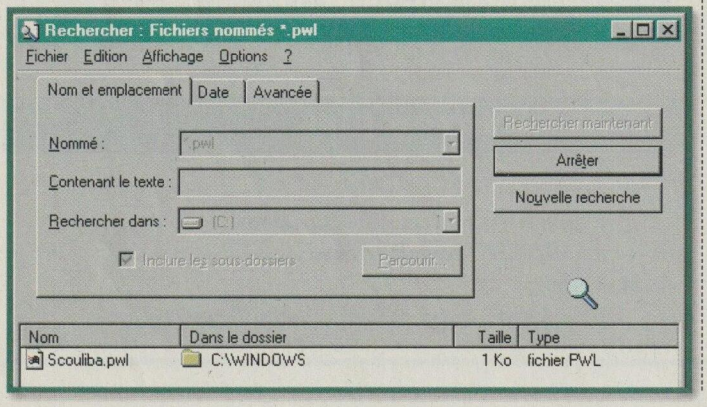
De : **Jean-Claude Tassy,**
jean-claude.tassy@wanadoo.fr

Q Chez CompuServe, dès la première connexion « CS3 », une fois la case Enregistrer le mot de passe cochée, mon mot de passe a été conservé une fois pour toutes. Appréciable. Ayant rejoint la tribu Wanadoo, la connexion « Wanadoo plus » lancée, la case Enregistrer le mot de passe dûment cochée, impossible d'enregistrer mon mot de passe définitivement. Je suis donc obligé de remettre ça à chaque connexion. Fastidieux. Une solution ?

R *La cause de vos petits tracas : un fichu fichier endommagé. Qu'il faudra recréer. Petit mode d'emploi :*

- *Déroulez le menu Démarrer puis cliquez sur la commande Rechercher.*
- *Lancez alors une recherche sur *.PWL. Dans les résultats (une fenêtre les énumère) devrait apparaître au moins un fichier portant cette extension. Elle sera précédée probablement de votre nom d'utilisateur.*
- *Cliquez sur ce fichier et faites le glisser vers la corbeille pour le supprimer.*
- *Redémarrez Windows et lancez une connexion.*
- *Entrez votre mot de passe (promis, c'est la dernière fois) et cochez la case 'Enregister le mot de passe.*

Vous venez de recréer automatiquement le fichier et tout devrait maintenant rentrer dans l'ordre.



Recherche de fichiers PWL.

Associations vacillantes

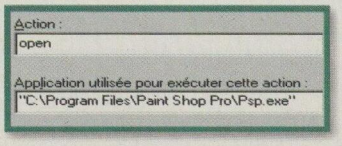
De : **J.-P. Huille,**
jphuille@hol.fr

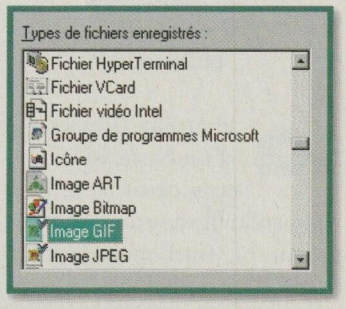
Q Je n'arrive pas à ouvrir un fichier .gif en cliquant dessus. *« Impossible de trouver wingif.exe »*, me dit-on. Réflexion faite, je ne parviens pas à associer l'ouverture d'un fichier gif avec Paint Shop Pro. En voulant créer un nouveau format de fichier, un message annonce que l'extension .gif est déjà utilisée par giffile ! Je tourne en rond.

R *Modifions le cycle d'association du format Gif :*

- *Déroulez le menu Affichage jusqu'à Options. Cliquez sur l'onglet Types de fichiers.*
- *Sélectionnez le type Images Gif, cliquez sur Modifier.*
- *Supprimez les actions affichées.*
- *Cliquez sur Nouveau.*
- *Entrez « open ». Cliquez sur Parcourir pour localiser Paint Shop Pro.*
- *Cliquez sur OK pour valider.*

Sélectionnez le type de format dont vous souhaitez rétablir la liaison...





... et modifiez les actions en conséquence.

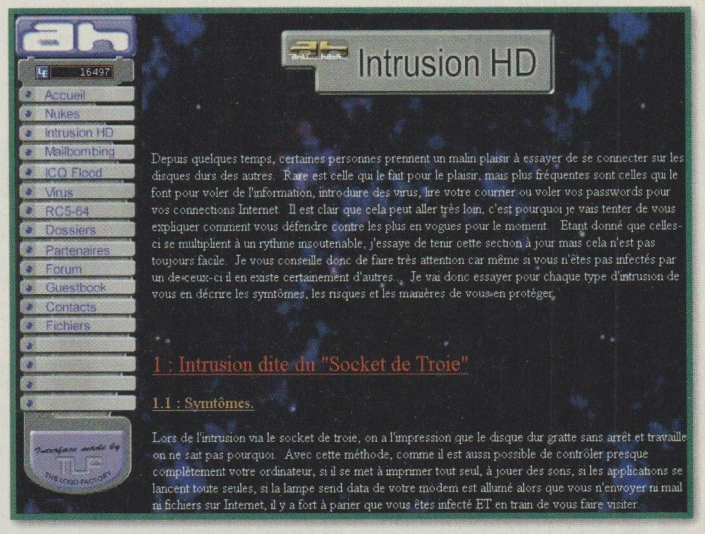
Attention, intrus méchant !

De : **Paul Meyer,**
ch_et_p@club-internet.fr

Q Grand utilisateur de l'IRC* et de l'ICQ*, j'ai été victime il y a quelque temps d'intrusions dans mon système (Windows 95 en l'occurrence). J'ai eu de la chance, je suis tombé sur des hackers qui se sont contentés de me placer un fichier texte sur le disque dur et de l'afficher une dizaine de fois. Bien entendu, les dégâts aurait pu être beaucoup plus graves.
Renseignement pris, j'hébergeais sur mon système un socket de Troie (lire pp.66-69). J'ai donc récupéré un « destructeur » pour l'éliminer ainsi qu'un programme de type firewall afin d'éviter tout problème ultérieur. Vous serait-il possible de nous en dire un peu plus sur ce sujet inquiétant ? Sans donner dans la parano…

R *Le phénomène que vous évoquez, marginal en début d'année, tend à se répandre. Vous le dites très justement : ne cédons pas à la paranoïa. Mais au réalisme : quelques règles de sécurité élémentaires s'imposent. Les sockets de Troie permettent à des internautes indélicats de s'introduire dans votre ordinateur à votre insu. C'est l'exacte réplique (binaire) du cheval de Troie. Le « vecteur d'intrusion » est un logiciel. Apparemment banal. Ce qu'il cache dans ses flancs l'est moins. Tous les prétextes sont bons au pirate pour vous faire* son *programme sur* votre *PC. Vous seul pouvez le faire. Tests, utilitaires, photos… Ne lancez jamais de logiciels d'origine douteuse. Mais si le mal est fait, notre conseil est simple mais efficace :*

- *Sauvegardez les fichiers importants sur un autre support…*
- *Reformatez le disque dur. Réinstallez Windows et tous les logiciels « propres », et toujours à partir des disquettes ou des CD-Rom d'origine : certains sockets ne se privent pas d'infecter des programmes copiés et se multiplier. Ils se lanceront à chaque démarrage de Windows 95 grâce à une entrée dissimulée dans la base de registres. Épouvantable.*
- *Si vous avez quelques connaissances techniques, utilisez des utilitaires ad hoc. Ils éradiqueront le mal* au mieux. *Restez vigilants.*
- *Consultez le site référence, en français,* **www.anti-hack.org** *pour ses conseils précieux et ses infos sur les logiciels indispensables.*



Le site qui fait déjà référence.

Formulaires vides

De : **Guillaume Windels,**
guillaume.windels@wanadoo.fr

Q Une fois mon site logé sur le Houèbe, je me suis aperçu, l'horreur pour un bon Webmestre, que mes formulaires ne fonctionnaient pas. Quand j'en remplis un, que je l'envoie vers mon e-mail, je reçois bien un message (titré « post from mozilla »), mais totalement vide... J'ai la conviction qu'il ne s'agit là que d'un problème mineur mais je m'en remets à vous.

R *A priori, il se niche dans les balises HTML. Utilisez l'exemple c-dessous pour vérifier la syntaxe de votre source :*

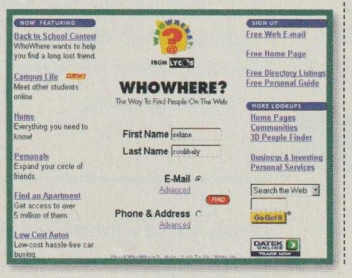
```
<FORM METHOD=POST
ACTION="mailto:guillaume.
windels@wanadoo.fr">
<TEXTAREA NAME=
"suggestion"
ROWS=5 COLS=50>
</TEXTAREA>
<INPUT TYPE="submit"
VALUE="envoyer">
<INPUT TYPE="reset"
VALUE="Effacez tout!">
</FORM>
```

En liste rouge ?

De : **Thierry Probst,**
thprobs@mail.club-internet.fr

Q Je ne retrouve pas mon e-mail dans les annuaires (Four11, WhoWhere, etc.). Faut-il s'inscrire ? Quels sont les annuaires les plus complets ?

R *Certains annuaires scrutent les groupes de discussion à la recherche de nouvelles cibles. Il suffit que vous ayez un jour ou l'autre posté un article pour que votre adresse soit répertoriée. D'autres entreprises mènent une politique différente. Elles comptent sur le bon vouloir des internautes pour compléter leur base de données. À vous d'aller vous faire connaître, c'est-à-dire sacrifier à la cérémonie du formulaire pour y être répertorié. Dernière catégorie : les annuaires qui « travaillent » ces deux « techniques ».*



Un annuaire parmi tant d'autres, à essayer.

Pour en savoir plus

- Yahoo ! People Search : **http://people.yahoo.com**
- WhoWhere : **www.whowhere.com**

FAQ

AVI sur Mac

De : **Ananke**
ananke@mnet.fr

Q Quel est le programme à même de lire les fichiers avi sur Macintosh ? Impossible de les ouvrir avec QuickTime ou Sparkle.

R *Non, nous ne pouvons pas. Non pas que nous ne le voulons pas, mais un tel utilitaire n'existe pas. Pour accomplir ce type d'opération, vous devez en passer par un convertisseur. Qui traduira vos vidéos avi en fichiers QuickTime lisibles.*

Pour en savoir plus

☎ Tucows (multimédia pour Mac) :
http://tucows.webaccess.net/mac/multmac.html

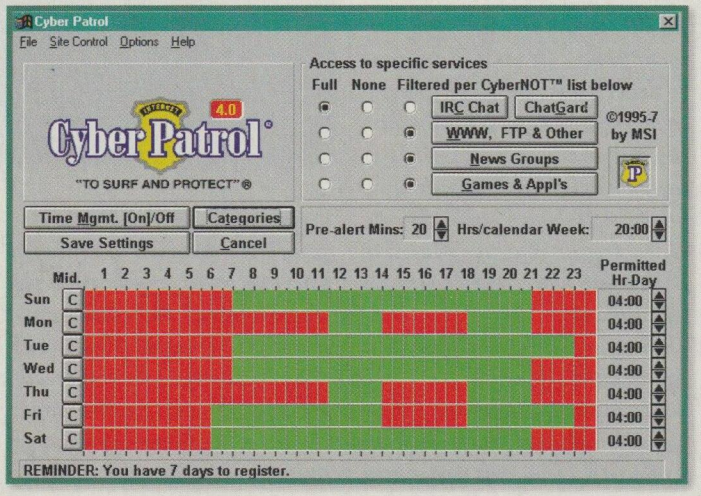
Cyber Patrol fantôme

De : **Philippe Bantignies,**
philippe.bantignies@wanadoo.fr

Q J'ai tenté d'installer Control Patrol à partir du CD-Rom accompagnant le hors série Démarrer sur Internet. À la fin de l'installation, une erreur « fatale » m'oblige à fermer le programme : Control Patrol est déjà activé mais impossible de le charger, à plus forte raison le paramétrer ou le désinstaller. De fait, il m'interdit toute connexion au Réseau ! J'ai essayé, sans succès, de supprimer le programme ainsi que la ligne de commande dans win.ini. Rien n'y fait.

Pour en savoir plus

☎ Cyber Patrol :
www.cyberpatrol.com
☎ Rescue 95 :
http://superwin.com/



Cyber Patrol, un contrôle efficace des accès à Internet.

R *Essayez d'installer Cyber Patrol une nouvelle fois, d'écraser votre première installation avortée, quitte à passer d'abord en mode Sans échec. C'est-à-dire taper sur la touche F8 dès que le message Démarrage de Windows 95 s'affiche.*
Ça ne marche toujours pas ? Il va falloir faire dans le radical, à savoir nettoyer la base de registres. En recourant aux logiciels ad hoc, vous pouvez restaurer une base de registres antérieure à l'installation de Cyber Patrol (pourvu qu'elle existe). Dans le cas contraire, procédez au reformatage du dur, supprimez Windows et réinstallez-le.

VOUS ? DITES

Favoris (signets dans Communicator) : adresse enregistrée dans un fichier au format HTML et accessible d'un simple clic.
Cache : espace en mémoire ou sur un dur destiné à enregistrer les pages Web visitées.
Base de registres : partie de Windows qui conserve les paramètres de configuration du système d'exploitation.
UART : un circuit électronique relayant les données de et à partir du port série.
Port série : type de port de communication sur un ordinateur.
Baud : unité de mesure du nombre de modifications d'un signal transmis, par seconde, par un modem. Ne s'utilise plus.
Bit : Binary Digit. Unité binaire de représentation des données (0 ou 1).
MaxMTU (Maximum Transmission Unit) : Unité de Transmission Maximale . Taille maximale de chaque élément de donnée envoyé. La valeur par défaut fixée par Windows 95 est de 1 500.
RWIN (TCP Receive Window) : la quantité de données qu'un ordinateur est prêt à recevoir.
TTL (Time To Live) : nombre maximal de routeurs à traverser avant que le paquet soit retiré de la circulation.
IRC : Internet Relay Chat. Protocole conçu pour dialoguer à plusieurs sur des serveurs spécifiques en temps réel.
ICQ : logiciel de communication en temps réel (http://www.mirabilis.com/).

Questions bateaux pour navigateurs solitaires

Getright pour Mac ?

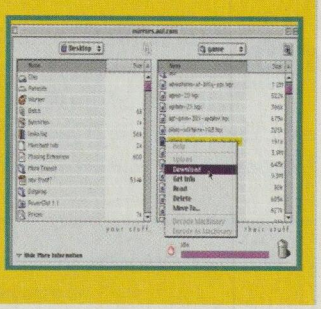
De : **Jean-Matthieu Cloitre,**
jmcloitre@hol.fr

Q Existe-t-il un équivalent de GetRight pour Mac en shareware (ou un freeware) pour télécharger en tout confort ?

R *Transit ! Vite ! Sous une interface inouïe, il reprend les téléchargements interrompus. Sans rien envier aux grosses pointures.*

Pour en savoir plus

☎ Transit : http://www.panic.com/transit/
☎ Anarchie Pro 3.0 : http://www.stairways.com/anarchie/



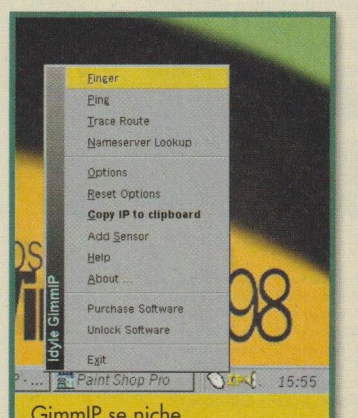
Transit, il aime le travail bien fait.

Comment un expert diagnostique la connexion

Le but

Entrer dans les coulisses de l'Internet et assister au bon/mauvais déroulement d'une connexion. Votre passe ? Un shareware, Idyle GimmIP 3.10, qui va tester, mesurer, rechercher, pister, convertir. Du modem au destinataire-cible, voici les clés de l'autodiagnostic.

On ne vous aura plus. Promis, juré. Comme à nombre de débutants (seulement eux ?), on vous a fourgué un 56 Kb/s rutilant qui peine à rivaliser avec un 28 800 bps. Quant à la fiabilité, pardon ! Le geste que vous connaissez le mieux, machinal à force, c'est de l'éteindre et de le rallumer. Pour ranimer des flux de données aussi vivaces qu'une marée en Méditerranée. En passant vos accès Réseau à la moulinette d'Idyle GimmIP 3.10, les belles paroles d'un fournisseur d'accès s'évanouissent en fumée. Radical. Binaire (nous avons énuméré les différentes façons de tester un fournisseur, lire •net 25). Mais ce n'est là qu'une des facettes d'une question globale.



GimmIP se niche dans la barre des tâches. Aussi rapide d'accès que simple d'utilisation...

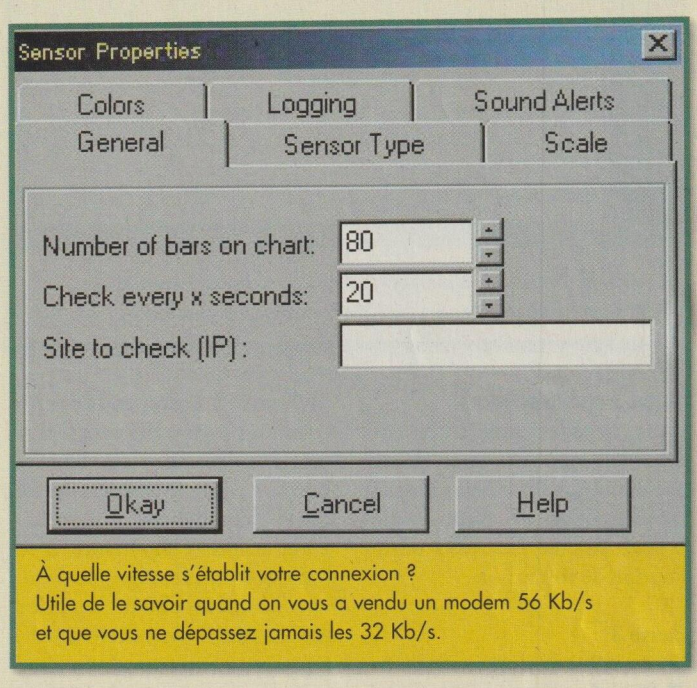
Votre modem, y aviez-vous pensé ? Une bonne analyse des données et des statistiques fiables vous permettront peut-être de le configurer exactement. Vous êtes sur la file de gauche, passez la cinquième voyons ! Sur l'Internet, ça gaze !

Idyle GimmIP 3.10, pour quoi faire ?

Comme quelques outils du même genre, Idyle GimmIP 3.10 est un diagnostiqueur de connexion utilisant le protocole IP* (Internet Protocol). Si nous l'avons choisi, c'est en raison de sa fiabilité, de son coût modéré, de ses fonctions et de sa facilité d'utilisation : vérification permanente de la connexion, histoire de s'assurer qu'on est en ligne ou non, informations sur d'autres utilisateurs – l'espionite frappe à nouveau –, l'éternel Ping* qui va vérifier la validité d'un hôte et sa vitesse de réponse, un module Name Server Lookup qui traduit un nom d'hôte en adresse IP (ex. Nom : **www.idyle.com = Adresse IP: 209.38.164.81**), le sempiternel TraceRoute qui retrace le chemin parcouru par vos données informatiques et détecte des problèmes éventuels. Enfin, l'outil indispensable, Internet Sensor, lequel affiche l'état et la rapidité de la connexion Internet.

Étape 1 : télécharger et installer Idyle

Pour profiter de ce logiciel, rendez-vous sur le site du constructeur à l'adresse **http://www.idyle.com/gimmip/de_download.html**. Pour télécharger le logiciel, cliquez simplement sur le site de téléchargement de votre choix. Le fichier compressé s'appelle **gimmip.zip** et pèse 1 156 Ko. Le transfert accompli, double cliquez sur le fichier **gimmip.zip** (de décompression. Assurez-vous alors, il n'est jamais trop tard, que vous disposez bien d'un logiciel de décompression tel que Winzip). Après décompression du fichier **archive**, lancez l'installation du programme en double-cliquant sur le fichier **setup.exe** et suivez les instructions d'installation à l'écran. À la fin de la procédure d'installation, un raccourci du programme vient s'ajouter sur votre Bureau. Pour activer GimmIP 3.10, double-cliquez simplement sur cette nouvelle icône. Un petit IP* en bas à droite dans la barre des tâches vous confirme que le logiciel GimmIP 3.10 est bien activé.



À quelle vitesse s'établit votre connexion ? Utile de le savoir quand on vous a vendu un modem 56 Kb/s et que vous ne dépassez jamais les 32 Kb/s.

Ce qu'il faut réunir

- Une configuration musclée : un micro sous Windows 95, 98 ou NT 4 bourré jusqu'à la gueule de mémoire vive (32 Mo) et d'espace disque (1,5 Mo).
- Un compresseur/décompresseur comme WinZip (lire Technofiche suivante).

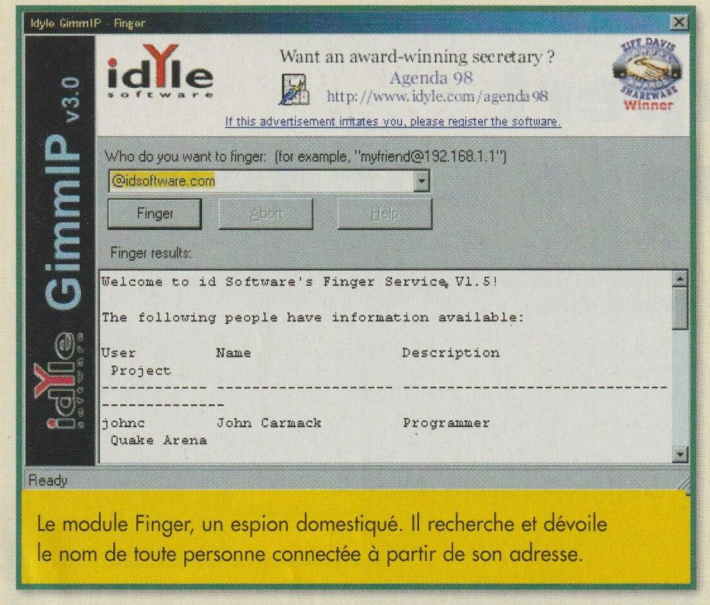
Temps moyen estimé pour réussir la manipulation

- 30 minutes pour le téléchargement, l'installation et la prise en main.

Budget estimé

- 12,50 $, 75 F (11,47 euros environ) pour le logiciel.

Outils de mesure



Le module Finger, un espion domestiqué. Il recherche et dévoile le nom de toute personne connectée à partir de son adresse.

Étape 2 : prise en main

Pour accéder aux différents modules, connectez-vous, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la petite icône IP en bas à droite dans la barre des tâches. Sélectionnez l'option de votre choix.

Étape 3 : les modules de diagnostic

➲ **Ping : le serveur appelé répond.** Ping va vérifier la validité et la rapidité d'un serveur. Dans la fenêtre supérieure, entrez l'adresse du serveur que vous souhaitez contrôler (par exemple : **www.idyle.com** ou son équivalent IP: 206.152.93.116). Cliquez ensuite sur le bouton Ping. La fenêtre inférieure vous affiche le temps de transmission de chaque paquet de données. Évidemment, plus le temps sera court, plus rapide sera la connexion. Mais vous savez au moins une chose, on vous répond. C'est déjà ça.

➲ **Finger : espionite sur le Net.** Finger désigne un logiciel utilitaire capable de chercher le nom d'une personne connectée à l'Internet via un réseau donné. Rappelons que la Toile est un conglomérat de protocoles. Le programme vous fera savoir si l'utilisateur est en ligne ou non, son *vrai* nom et la dernière fois qu'il s'est branché sur le Réseau. Dans la fenêtre supérieure, tapez l'adresse d'un utilisateur pour lequel vous souhaitez obtenir des informations (exemple : untel@truc.fr). Cliquez sur Finger et admirez le résultat de votre requête dans la fenêtre inférieure. Tout le monde n'apprécie pas un espion de ce type. Et de nombreux administrateurs réseau désactivent cette option.

➲ **Name Server Lookup : la ligne directe.** Ce module soutient une conversion au départ d'une adresse IP littérale (ex. : **www.idyle.com**) vers une adresse IP numérique (206.152.93.116) et vice et versa.

1. Entrez une adresse IP.
2. Appuyez sur le bouton Lookup.
3. Lisez le résultat de votre requête.

Utilité ? Vous n'avez pas à passer par les serveurs DNS* lorsque ceux-ci déclarent forfait. Vous saisissez une adresse IP, et vous vous rendez directement sur le site demandé. Un brin branché ! Ça pose son internaute.

➲ **Trace Route : d'où à où ?** Ce module visualise la route prise par les données pour aller de votre ordinateur jusqu'au serveur appelé. Une option très utile pour diagnostiquer d'éventuels encombrements de réseau et ainsi déterminer le serveur qui fait obstacle. Idéal pour savoir si votre fournisseur d'accès est coupable de toutes ces infinies lenteurs…

1. Dans la fenêtre supérieure, entrez l'adresse de l'hôte pour lequel vous souhaitez tracer la route.
2. Appuyez sur le bouton Trace Route.
3. Dans la fenêtre du bas, apparaissent les différentes étapes parcourues par votre requête.

➲ **Sensor : à quelle vitesse ?** Le Sensor est une petite fenêtre graphique qui affiche le test de rapidité et la fiabilité de vos connexions. Deux types de détections sont proposées :

- Le **détecteur de latence**. Il traque les temps de connexion vers un site spécifique en vous montrant le temps nécessaire à un Ping pour atteindre le site éloigné.
- Le **détecteur de vitesse** Internet. Il vous donne le potentiel réel de votre connexion.

Le module Sensor est paramétrable. Pour ce faire, cliquer avec le bouton droit de la souris sur la fenêtre Sensor et sélectionner l'option Properties. Vous modifierez le nombre de barres sur le graphique et l'espace de temps entre chaque vérification automatique de votre connexion (fixé par défaut à 15 secondes).

VOUS ? DITES

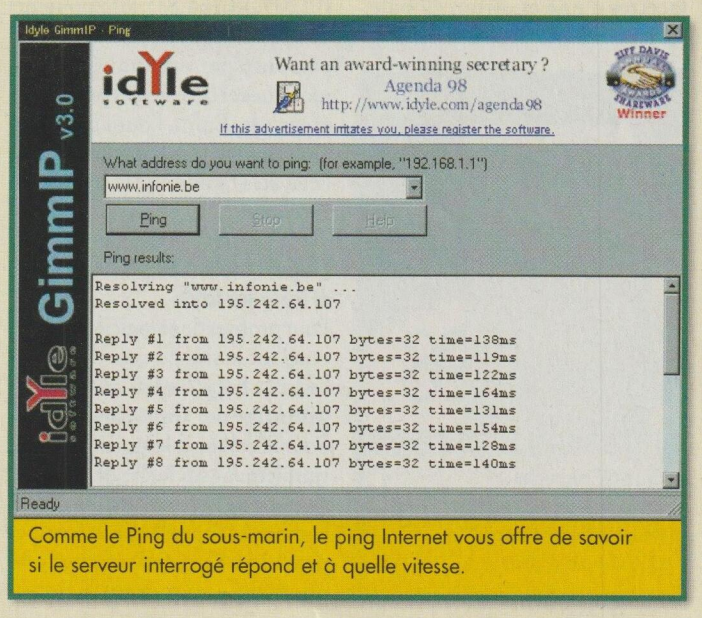
Ping : Packet Internet Groper. Utilitaire réseau TCP/IP qui envoie des paquets de données à un ordinateur pour tester la qualité de la liaison ou vérifier la présence d'une machine.

TCP/IP : Transmission Control Protocol/ Internet Protocol. Ensemble de protocoles de communication qui relie plusieurs systèmes à travers Internet. Protocole maître d'Internet.

Internet Protocol ou IP : le protocole standard qui régit les réseaux via Internet. Il transmet les paquets entre les hôtes à travers des routeurs.

DNS (Domain Name System) : Le système d'adressage des machines sur Internet. Établit la correspondance entre les adresses littérales (www.idyle.com), en quelque sorte les alias, et leur équivalent numérique (206.152.93.116), les seuls réellement fonctionnels.

Catherine Kela
email@net.edicorp.net



Comme le Ping du sous-marin, le ping Internet vous offre de savoir si le serveur interrogé répond et à quelle vitesse.

Pour en savoir plus

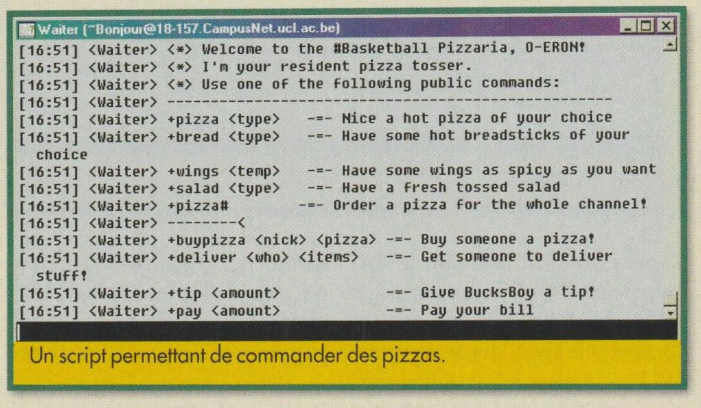
☎ Tous les détails de Idyle GimmIP sont dévoilés sur le site du constructeur : **http://www.idyle.com/gimmip/**.

Sur IRC, EggDrop-le-bot fait tout le boulot

Le but

Créer et domestiquer un robot EggDrop sur IRC* pour superviser un canal. Pour tous ceux qui veulent aller plus loin avec l'IRC.

Sur IRC, on cause, on « chat »… On se cale sur un canal, un salon virtuel à thème. Rien sur l'omelette façon Mère Poularde ? Eh bien, c'est l'occasion d'en créer un. Et de le protéger par un robot, un « bot ». Indispensable pour contrôler le canal. Grâce à lui, vous attribuerez le statut d'opérateur – et les privilèges qui vont avec – à des utilisateurs définis. Serviables, les bots protègent également contre les floods* et autres nuisibles. Plus fort encore, ils peuvent (grâce à des scripts) se montrer hospitaliers : gratifier d'un mot gentil, offrir des boissons, servir des pizzas… Leur configuration demande du temps et une bonne connaissance des rouages de l'IRC. La maîtrise de l'anglais sera forcément un plus. Sachez enfin que les plus connus de ces robots répondent au doux nom de EggDrops.



Un script permettant de commander des pizzas.

1re étape : télécharger les programmes ad hoc

En premier lieu, le logiciel : mIRC (**http://www. mIRC.com**) est certainement le plus connu. En deuxième lieu, téléchargez le robot. Le fichier nécessaire, **egg1.3.21 + win32.zip**, se trouve sur ftp://ftp.sodre.net/pub/ eggdrop/ports/. Le script est dénommé **eggdrop.conf.dist**, renommez-le en **bot.conf**. Il contient la configuration du robot. Ouvrez-la avec WordPad. Dernier élément indispensable, le script *lol* (**http://lolstoolz.home.ml.org/**). Son rôle : ajouter des commandes au bot. Il doit être décompressé dans un dossier « script », lui-même situé dans le dossier où le bot a été décompressé.

2e étape : L'édition du fichier bot.conf

Petite note avant de repartir : le symbole # indique un commentaire et n'est donc pas pris en compte. Seules les lignes importantes sont indiquées ci-dessous et ce, dans l'ordre où elles apparaissent dans le fichier.

Un zeste d'explications s'impose quant à la signification des paramètres indispensables. Pour les trouver, il faut chercher au sein de fichiers textes rébarbatifs :

➲ *username* donne l'identification du robot sachant que, sur IRC, le bot est considéré comme n'importe quel internaute (les super pouvoirs en plus).

➲ *admin* donne le nom du créateur du bot : vous.

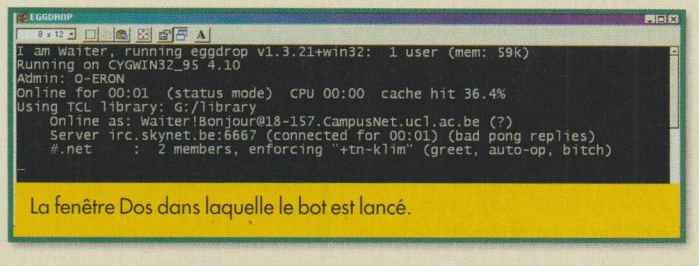
➲ *network* donne le nom du réseau IRC sur lequel le bot se connectera (IRCnet, Efnet…).

➲ *timezone* fournit le fuseau horaire. En France, le fuseau EST.

➲ *my-ip* correspond à l'adresse IP de la machine qui lance le bot, donc la vôtre. N'oubliez pas d'enlever le # en début de ligne. Si, à chaque connexion vous changez d'IP, vous devrez également changer le paramètre ici. Pour connaître votre adresse IP, lancez **C:\Windows\winipcfg.exe**.

➲ *logfile jk #lamest lamest.log* signale que les événements qui se produiront au sein du canal *lamest* doivent être enregistrés dans un journal (*lamest.log*). Remplacer *lamest* par le nom du canal occupé par le bot.

➲ *set temp-path/tmp* indique le nom du dossier pour les fichiers tempo-



La fenêtre Dos dans laquelle le bot est lancé.

Expérimentez !

Les scripts sont variés. En fonction de votre humeur, ils feront de votre robot une créature accueillante ou agressive. Vous trouverez de nombreux scripts chez Xcalibre (**http://www.xcalibre.com/index.html**). Pour installer un script, ajoutez à la fin du *bot.conf* : *source scripts/ nom_du_script.tcl*.

Ce qu'il faut réunir

- 1. Un PC équipé de Windows 9x ou de Linux
- 2. Un modem.
- 3. Un accès Internet.

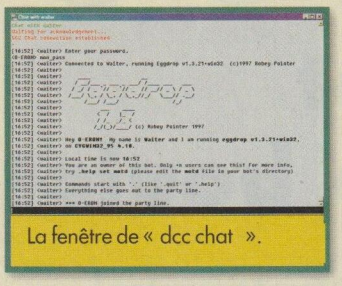
Temps moyen estimé pour réussir la manipulation

- 15 minutes pour configurer le robot, beaucoup plus pour régler tous les détails.

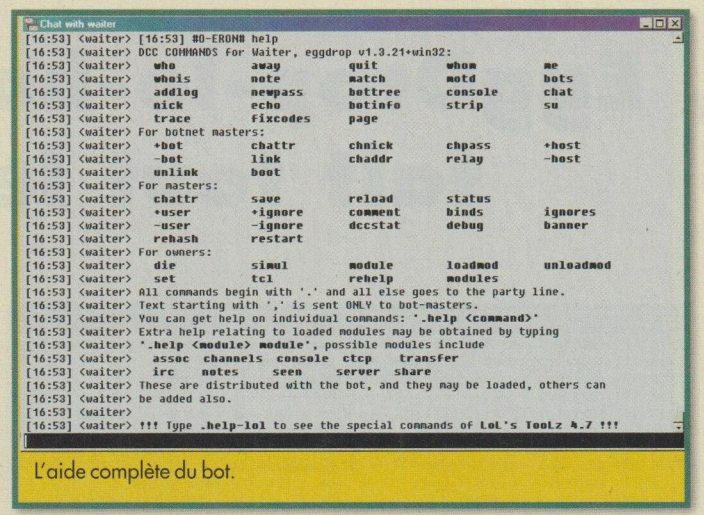
Budget estimé

- 120 F pour un client IRC complet tel que mIRC (sur le CD-Rom), le robot, lui, est gratuit.

Configurez



La fenêtre de « dcc chat ».



L'aide complète du bot.

raires. Remplacez-le par *tmp/* et créez-le dans le dossier du bot.

➲ *set owner* indique le nom du propriétaire du bot : le pseudo (ou nickname) que vous utilisez sur IRC.

➲ Dans la ligne *channel add # lamest*, remplacez *lamest* par le nom du canal que le bot occupera. Dans les lignes *channel set #lamest*, les mentions *lamest* doivent être remplacées par le nom du canal à surveiller.

➲ Dans les lignes *channel set*, les indicateurs (flags) précédés d'un + sont activés. Précédés d'un -, ils sont désactivés, vous l'auriez deviné. Soyez attentif aux indicateurs que voici :

- *+autoop* doit être remplacé par *-autoop* sinon tous les arrivants acquerront le statut d'opérateur.
- *+bitch* laisse le statut d'opérateur uniquement à ceux qui en ont le droit (lire ci-après).
- *+autovoice* est également à changer en *-autovoice*. Dans le cas contraire, toute personne, sans distinction, qui entre dans le canal recevra automatiquement la parole.

➲ *nick* donne le nom que le bot portera sur IRC. S'il n'est pas utilisable, *altnick* sera utilisé par défaut.

➲ *Servers* donne la liste des serveurs IRC auxquels le robot doit tenter de se connecter. L'idéal est de choisir le plus proche de chez vous. Le plus fréquemment utilisé, le *6667*, indique le port de connexion au serveur. Une liste de serveurs sur **http://www.IRChelp.org/IRChelp/networks/servers/**.

➲ Supprimez le # de la ligne *check-module blowfish* qui détermine le module de cryptage du fichier utilisateur.

➲ Enfin, pour activer le script *lol*, ajoutez à la fin la ligne : *source scripts/lol.tcl*.

Euréka ! Cette fois ca y est ! le robot s'anime, prend vie, il est configuré. Il ne reste plus qu'à effacer les lignes commençant par *die*. Il ne devrait pas y en avoir plus de deux. Elles incitent les superviseurs à configurer complètement leurs robots.

Premier lancement (le grand moment)

Connectez-vous par le biais d'un client (mIRC par exemple) et joignez le canal dans lequel le robot va arriver. Lors du lancement, ouvrez *eggdropbot.conf -m* dans une fenêtre Dos (pourquoi *-m* ? Parce qu'il n'existe pas encore de fichier utilisateur).

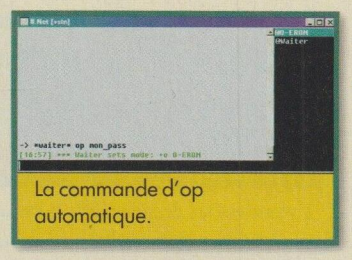
Le premier utilisateur à saisir la commande : */msg nick hello* sera le « maître » du bot (*nick*). Votre créature virtuelle vous demandera alors de saisir votre mot de passe (*mon_pass*) en tapant : */msg nick pass mon_pass*. Vous venez de créer un bot !

Pour communiquer avec lui, passez en mode « dcc chat » et saisissez : */dcc chat nick*. Le bot vous demandera votre mot de passe. Toutes les commandes qui lui sont adressées commencent par un point « . ». La seule bonne manière de neutraliser un bot est de taper *.die*. Autrement, certaines informations se perdraient. Tapez cette commande et relancez le bot sans l'argument *-m* cette fois, car le fichier utilisateur a été automatiquement créé. La commande *.help* propose… de l'aide. La commande *.help-lol* permet d'obtenir la liste des commandes du script *lol*. Il ne reste plus qu'à ajouter les utilisateurs.

Ajouter des utilisateurs (soyez les bienvenus)

L'ajout d'un utilisateur, ne peut se décider qu'en mode « dcc chat » et pour autant qu'il se soit déjà joint au canal. La commande est *.adduser nick* (*nick* est le nom de l'utilisateur) plus quelques indicateurs (flags) : *o* pour l'opérateur, *v* pour le voice, *f* pour friends… La liste complète ? Tapez *.help whois*. Certains indicateurs sont définis globalement, d'autres assignés à un canal donné. Commande : *.chattr user indicateur canal* (*user* : le nom d'utilisateur. *indicateur* se place ou s'annule avec + ou -. *canal* est optionnel). Tout nouvel utilisateur doit définir son mot de passe : */msg nick mon_pass* (*nick* est, cette fois, le nom du bot). La liste de tous les utilisateurs ? Tapez *.user*. Vous suivez ?

Jérôme Mesters
jip@ping.be



La commande d'op automatique.

VOUS ? DITES

IRC (Internet Relay Chat). Littéralement, Relais Internet du bavardage. Protocole conçu pour dialoguer à plusieurs sur des serveurs spécifiques en temps réel.

Flood : inondation du canal avec de très longs messages ou un très grand nombre de messages qui se succèdent.

Script : fichier texte contenant des lignes d'instruction.

Pour en savoir plus

D'autres logiciels IRC :

☎ Visual IRC (pour PC)
http://www.megalith.co.uk/index_download.html

☎ WSIRC (pour PC)
http://ftp.clark.net/pub/csamsi/home.html

☎ IRCle (pour Mac) se trouve
http://www.xs4all.nl~ircle/download.html.

Les FAQ sur l'IRC :

☎ Pour PC :
http://mistral.enst.fr/~pioch/IRC/hints.html
http://wwwmirc.co.uk/index.html

☎ Pour Mac :
http://www.eskimo.com/~pristine/irclem.html
http://www.aloha.net/~sputnik/irclehelp.html

Compressez et gagnez place et argent avec WinZip

Le but

Compresser et envoyer des fichiers de tailles volumineuses par e-mail en utilisant la dernière version (7.0) de l'incontournable WinZip.

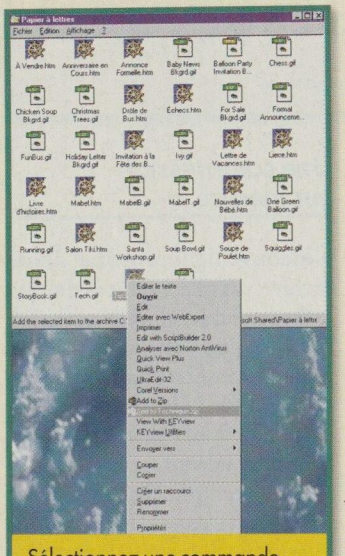
Sur le Net, vous n'avez pas vraiment le choix : il faut optimiser vos transferts. La raison ? Évidente : moins vous passez du temps en ligne, mieux votre budget se porte. On apprend vite les bons réflexes ! Compresser avant d'envoyer ? Aucune difficulté avec un outil à la hauteur. Comme WinZip. Dont la dernière version est un petit bijou. Entre autres nouvelles fonctions, le support du format CAB* de Microsoft et la création automatique d'une archive* de plusieurs fichiers de 1,4 Mo. Indispensable pour tronçonner un fichier de trop grande taille.

Compression facile

À une époque pas si lointaine, la compression d'un fichier exigeait la maîtrise d'un petit langage de commandes. Pour inscrire, en mode texte, les lignes mystérieuses qui archivaient vos documents en un minimum de place… Fini. On comprime en quelques clics.

1. Ouvrez l'Explorateur Windows ou un dossier et sélectionnez un fichier à compresser.
2. Cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur son intitulé.
3. Choisissez une des deux commandes WinZip dans le menu contextuel Add to Zip ou Add to votre_fichier.zip.

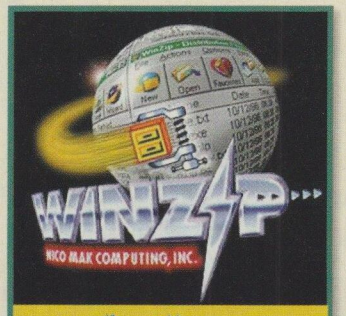
Un nouveau document s'est créé automatiquement dans le répertoire d'origine. Il porte l'extension .zip et contient, compressé, le fichier sélectionné.



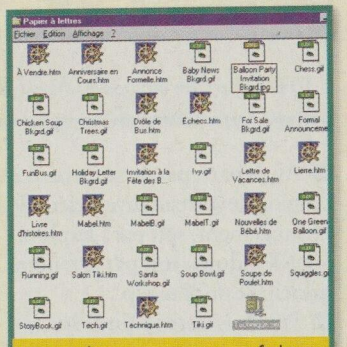
Sélectionnez une commande WinZip.

Procédure simple et efficace. Mais limitée. Pour accéder à toutes les fonctions de WinZip, l'on va emprunter d'autres voies… Prêt(e) ?

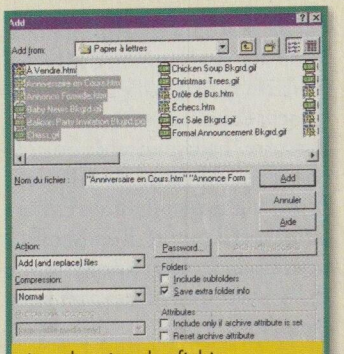
1. À partir de la fenêtre principale, cliquez sur le bouton New de la barre d'outils.
2. Inscrivez, dans la boîte de dialogue New Archive, l'intitulé de l'archive à obtenir sans indiquer son extension (WinZip le fera tout seul).



WinZip (http://www.winzip.com/) sur le Web.



Vous obtenez un nouveau fichier avec l'extension .zip.



Les chemins des fichiers enregistrés dans Folders.

Validez par OK pour afficher une nouvelle boîte de dialogue que nous allons maintenant détailler.

La liste déroulante Action propose quatre options :

- Add : ajouter des fichiers à l'archive.
- Freshen : mettre à jour des fichiers dans une archive.
- Move : supprimer les fichiers originaux après les avoir intégrés dans l'archive.
- Update : mettre à jour et ajouter de nouveaux fichiers dans une archive.

Plusieurs autres options définissent encore la méthode de compression ou la déclaration d'un mot de passe pour protéger vos documents. En outre, si vous cochez l'une des cases de la section Folders (Save Extra Folder Info), WinZip enregistre toutes les informations relatives aux chemins des fichiers. Utile lorsque vous sauvegardez la totalité d'un dossier, sous-répertoires compris, ou l'arborescence d'un site Web. Cela dit, il n'est pas toujours nécessaire, pour archiver le contenu d'un répertoire, de passer par la fenêtre principale du programme. Retournez dans l'Explorateur et sélectionnez, par exemple, le répertoire principal d'un site Web, stocké sur le disque dur, avec le bouton droit de la souris. Dans le menu contextuel, optez pour la commande Add to votre_répertoire.zip. Le résultat ne se fait pas attendre, il est identique à la manipulation

Ce qu'il faut réunir

- Le shareware WinZip en version d'évaluation.

Temps moyen estimé pour réussir la manipulation

- Entre 2 minutes et plusieurs… heures selon la taille des fichiers à compresser.

Budget estimé

- WinZip en version shareware (29 $).

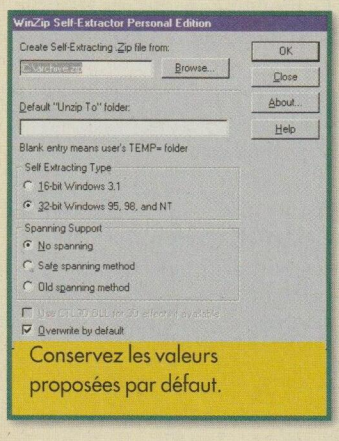
Gros envoi(s) par mail

précédente : un nouveau fichier s'est instantanément créé sous le répertoire d'origine. Cette archive, aisément reconnaissable par son extension .zip, contient la totalité de l'arborescence du site.

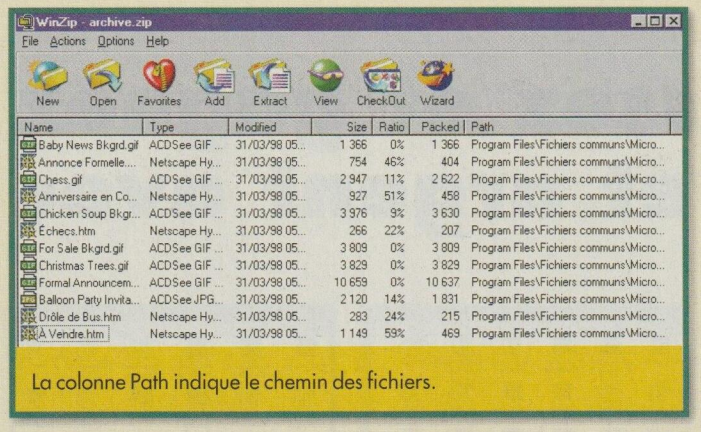
Cliquez à deux reprises sur l'intitulé de l'archive pour l'ouvrir dans la fenêtre principale de WinZip. Comme vous le remarquez, plusieurs informations s'affichent sous différentes colonnes. Ratio indique le taux de compression de chaque fichier et Path spécifie leur emplacement dans l'arborescence du répertoire. Indispensable pour la reproduire correctement en décompressant le fichier (bouton Extract de la barre d'outils). Il vous suffit à présent de fermer le programme et d'envoyer votre fichier compressé par e-mail.

Côté réception

Dès réception, le message sera enregistré sur le disque dur. Le correspondant n'aura plus qu'à double-cliquer sur l'icône pour l'ouvrir… s'il ne possède pas un logiciel de compression, impossible, pour lui, d'accéder aux fichiers contenus dans l'archive ! Dès lors, une seule solution : la création d'une archive auto-extractible. Quézaco ? Un fichier compressé doté de l'extension .exe. Nul besoin, dans ces conditions, d'installer WinZip pour décompresser une telle archive. Il suffit de double-cliquer sur son intitulé pour lancer automatiquement la procédure. Bien entendu, de votre côté, quelques modifications s'imposent.



Conservez les valeurs proposées par défaut.



La colonne Path indique le chemin des fichiers.

➲ Au départ, pas de surprise. La création de votre archive se déroule normalement, soit par l'Explorateur Windows, soit par la fenêtre principale de WinZip.

➲ Une fois obtenu un fichier au format zip, ouvrez-le dans le programme.

➲ Sélectionnez la commande Make .exe file du menu Actions. À ce stade, contentez-vous de valider la boîte de dialogue que l'on vous propose en ne modifiant aucune des valeurs inscrites par défaut.

➲ Une nouvelle boîte de dialogue s'affiche et vous invite à tester la nouvelle archive au format exécutable. Répondez par l'affirmative. Rien d'anormal ? Vous pouvez alors envoyer ainsi votre fichier .exe qui a été automatiquement sauvegardé dans le répertoire de l'archive originale (.zip).

Une compression sur mesure

L'inconvénient principal d'une archive, sa taille… Plus petite que celle des fichiers qu'elle contient, mais trop grande pour tenir sur une seule disquette ou supporter l'envoi par e-mail. Pourquoi ne pas la découper ? Si le destinataire a installé WinZip, la reconstitution et la décompression des différents fichiers qu'il recevra ne posent aucune difficulté : ouvrir la première archive et suivre les indications qui s'affichent à l'écran. La procédure de création n'est pas plus délicate.

➲ Commencez par préparer plusieurs disquettes, vierges de préférence, et lancez le programme. Cliquez sur le bouton New de la barre d'outils pour afficher la boîte de dialogue New archive.

➲ Sélectionnez, dans la liste déroulante Create In, le lecteur de disquette. Inscrivez l'intitulé de l'archive. Puis validez par OK.

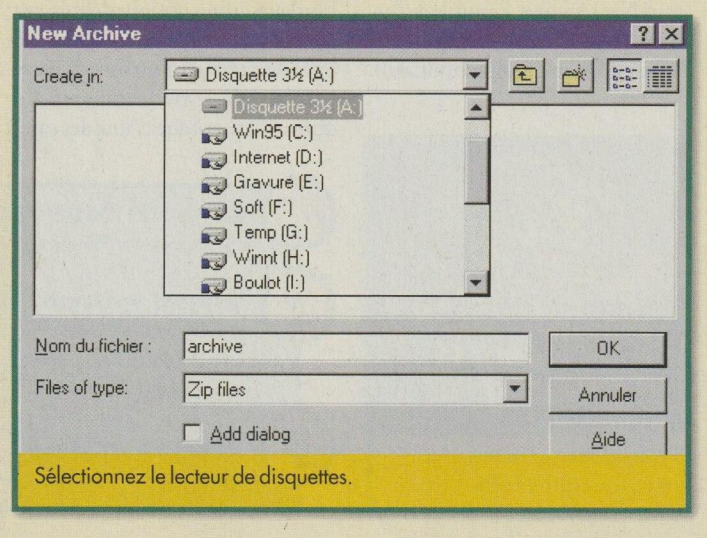
➲ De retour dans la fenêtre principale, cliquez sur le bouton Add de la barre d'outils pour afficher une nouvelle boîte de dialogue.

➲ Sélectionnez, à présent, tous les fichiers à compresser sur vos disquettes. Dans la liste déroulante Multiple Disk Spanning, trois options :

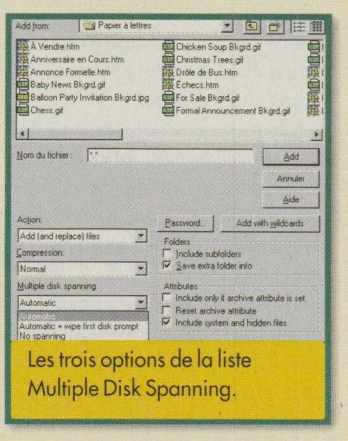
1. Automatic : afficher automatiquement un message pour insérer une nouvelle disquette.
2. Automatic + Wipe First Disk Prompt : supprimer les anciens fichiers sur les disquettes pendant la procédure de sauvegarde
3. No Spanning : pas plus d'une disquette pour sauvegarder l'archive.

Une fois la boîte de dialogue validée, laissez WinZip travailler. Il vous préviendra dès que la première disquette sera pleine et vous invitera à en insérer une autre. De cette façon, votre archive sera automatiquement divisée en plusieurs fichiers de 1,4 Mo chacun. Facile !

Olivier Abou
oabou@net.edicorp.net



Sélectionnez le lecteur de disquettes.



Les trois options de la liste Multiple Disk Spanning.

VOUS ? DITES

CAB : format de compression introduit par Microsoft.

Archive : plusieurs fichiers et répertoires regroupés dans un seul document.

Créez vos compilations Audio avec Virtuosa Gold

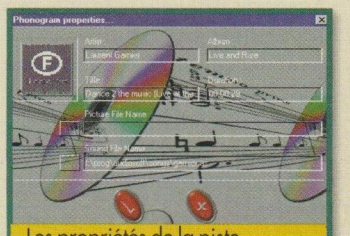
Le but

Créer vos propres compilations audio à partir des ressources, gratuites ou payantes, du Net.

Le Net regorge de musique. Un seul risque : vous retrouver noyé(e) sous le flot des données audio. De quoi saturer son disque dur en un temps record. La parade ? S'équiper intelligemment. Parmi la palette des outils « jouables », nous avons opté pour un petit shareware bien utile, Virtuosa Gold 3.0. Il sait gérer les principaux formats audio du marché et organiser de véritables compilations. Si vous disposez d'un graveur, et moyennant l'achat d'une licence du programme, Virtuosa se dote de quelques fonctions supplémentaires dont le gravage de vos propres CD Audio. Classe !

Installation et configuration

La procédure d'installation ne pose aucune difficulté : indiquer un répertoire d'installation et valider les différentes étapes qui se succèdent à l'écran. Virtuosa installé, vous voilà face à un nouveau groupe de programmes, intitulé AudioSoft, riche de deux nouvelles commandes : Player (le lecteur de Virtuosa) et Virtuosa (le programme principal). Activez Virtuosa.



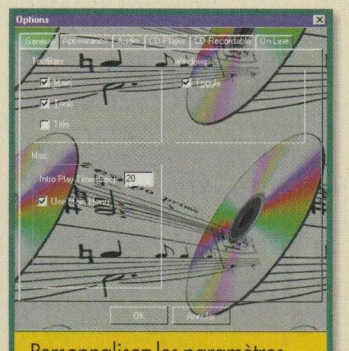
Les propriétés de la piste à modifier. À votre guise…

La fenêtre principale de Virtuosa.

➲ La fenêtre principale affiche deux cadres : Music Data Base (les enregistrements référencés dans la base de Virtuosa, deux par défaut). Et Now Playing (contrôle du déroulement de l'écoute). Dans la première, cliquez sur l'un des deux artistes (Laurent Garnier ou Phil Collins) : l'écoute commence. Un second clic sur la ligne sélectionnée suspend illico la diffusion.

➲ Bien entendu, libre à vous de personnaliser. Les paramètres de Virtuosa, à partir de la barre des menus du programme (dans la partie inférieure de la fenêtre principale de Virtuosa), s'affichent via le bouton Options. Une boîte de dialogue composée de plusieurs onglets correspondant aux paramètres de configuration du programme :

1. General : définit l'affichage des barres d'outils et la durée de lecture du mode Intro (voir plus loin).
2. Appearance : le « look » du programme (arrière-plan, couleurs, etc.).
3. Audio : détermine la qualité de la restitution sonore.
4. CD-Player : contrôle le lecteur de CD.
5. CD-Recordable : règle le graveur.
6. On-Line : règle le paramétrage des connexions sur le serveur de City Music. Certaines fonctions ne sont pas disponibles dans la version



Personnalisez les paramètres de configuration.

Écoutez une des deux pistes proposées par défaut.

Ce qu'il faut réunir

- Le shareware Virtuosa Gold 3.0 en version d'évaluation (disponible sur le CD-Rom de ce numéro ou sur http://www.audiosoft.com/).

Temps moyen estimé pour réussir la manipulation

- Entre 5 minutes et plusieurs… jours selon la taille et le nombre de vos compilations.

Budget estimé

- Virtuosa Gold 3.0 (moins de 300 F).

Discothèque facile à la carte

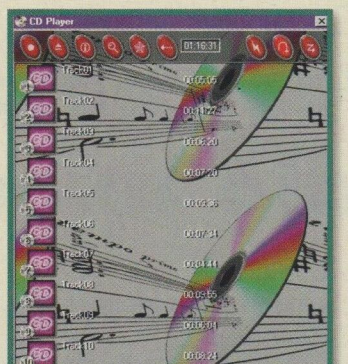
d'évaluation (le transfert numérique à haute vitesse des pistes d'un CD Audio vers le disque dur, la compression haute qualité et le gravage sur CD-Rom). Personnalisez tout le reste !

➲ Sous l'onglet General, par exemple, se loge l'option Title de la section ToolBars pour gagner de l'espace d'affichage.

➲ Les boutons de Virtuosa s'escamotent en cochant la case Use Main Menu.

➲ Enfin vous fixerez une valeur (entre 1 et 100 secondes) pour la lecture des morceaux en mode Intro. Si vous activez cette fonction dans la barre des menus de la fenêtre Music Data Base (ou dans celle de vos compilations), le programme lit les premières secondes (celles indiquées) de tous les morceaux de vos listes. Très utile pour parcourir rapidement vos compilations.

Vous pouvez modifier l'image d'arrière-plan ou certaines couleurs.



Le lecteur CD de Virtuosa propose plusieurs commandes à partir de sa barre d'outils.

À la pêche au son

Avec Virtuosa, vous allez « récupérer » de la musique provenant de plusieurs sources.

➲ La plus simple : le lecteur de CD-Rom. Le programme détecte automatiquement un CD Audio et affiche la liste des morceaux (Play List). Dans CD Player, une barre d'outils donne accès aux fonctions associées au lecteur de CD-Rom :

1. Record : enregistre un morceau.
2. Close/Eject : ouvre/ferme le lecteur.
3. Information : les informations d'une piste (artiste, titre, durée…).
4. Zoom : règle l'affichage de la liste. En améliore la visibilité.
5. Query CDDB : recherche et récupère les informations générales attenantes à tout CD Audio.
6. Minimize/Maximize : accès aux fonctions supplémentaires du lecteur de CD.
7. Initialize : rafraîchit la liste.
8. Continuous Play : lecture en boucle de la liste.
9. Intro Play : lecture en mode Intro.

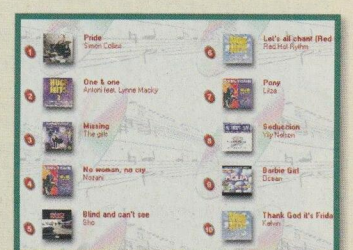
Cliquez sur le Record : une boîte de dialogue s'affiche en attente de la spécification du répertoire dans lequel vous souhaitez enregistrer la piste sélectionnée. À ce stade, nous vous conseillons d'opter pour le format d'enregistrement propriétaire de Virtuosa, ASFS. Il intègre un algorithme de compression très efficace. Les fichiers obtenus prendront nettement moins de place que le second format proposé (WAV).

➲ Autre source d'enregistrement, le Net ! Dans cet univers, Virtuosa accepte les principaux formats audio disponibles : WAV, Midi, MP3, Mod, It, etc. Rien ne vous empêche de télécharger toutes sortes de morceaux, de tout format, en respectant évidement les droits d'auteurs… Si vous recherchez quelques – bonnes – pistes à exploiter dans le monde de l'audio, commencez par le site MP3.com. Il propose déjà des dizaines de plages à télécharger gratuitement : **http://www. mp3.com/**.

➲ Enfin, testez le service proposé par Virtuosa **(http://www.city-music.com/)**. Plusieurs choix au format ASFS. Le lecteur de Virtuosa, installé avec le programme, démarrera automatiquement lorsqu'un moreceau sera lancé. En général, 10 ou 30 secondes d'écoute sont offertes pour que le client se décide à acheter (à transférer) une ou plusieurs chansons. La procédure de paiement (comptez entre 0,50 $ et 1 $ pour chaque chanson) passe par un protocole sécurisé (SSL*) ou avec la Klebox*.

Pour accéder directement à City Music, il suffit, dans la fenêtre principale de Virtuosa, de cliquer sur le bouton Connect to City Music de la barre d'outils.

Enregistrez une piste du CD Audio vers votre dur.



Le Top 10 de City Music à découvrir en ligne.

Création des compilations

Sitôt que votre appétit de musique aura stocké plusieurs Mega-octets de musique, il va falloir organiser toute cette masse de données dans des classeurs spécialisés. Virtuosa répond présent ! Il propose ses compilations. Pour y accéder, cliquez sur le bouton « au grand cœur » dans la barre d'outils. Une nouvelle fenêtre s'affiche avec un onglet intitulé New Compil. Sélectionnez-le pour créer votre compilation à vous. Donnez-lui un nom dans la boîte de dialogue et refermez la fenêtre. Un nouveau classeur apparaît instantanément : il n'attend plus que les nouvelles pistes choisies par vos soins.

Vous allez créer ainsi autant de compilations que vous le souhaitez : une pour le jazz, une autre pour le funk, etc. L'insertion d'une piste dans l'un de ces classeurs empruntent des voies diverses, fort simples à mettre en œuvre…

➲ Un « drag & drop » avec la souris. Vous sélectionnez une piste à partir du lecteur CD ou de la fenêtre Music Data Base, et vous la glissez dans le classeur de la compilation.

➲ Ou alors : cliquez sur le bouton Add New Track de la barre d'outils de Virtuosa et sélectionnez, à partir de votre disque dur, les différentes plages à écouter. Validez la boîte de dialogue, les nouvelles pistes apparaissent dans la fenêtre Music Data Base. Vous leur associez un nouveau titre, une icône, etc. (commande Propriétés). Et pour les intégrer dans une compilation personnalisée, les sélectionner et les déposer, avec souris, dans la fenêtre adéquate. Difficile de faire plus simple.

À ce stade, il ne vous reste plus qu'à acquérir une licence du programme pour accéder aux fonctions de gravage et immortaliser ainsi vos propres compilations sur un CD-Rom vierge. Succès garanti lorsque vous le sortirez pendant une soirée entre amis…

Olivier Abou
oabou@net.edicorp.net

VOUS ? DITES

Protocole sécurisé (SSL) : procédure de transmission cryptée pour les données sensibles (exemple : numéro de carte bancaire pour un paiement électronique).

Klebox : logiciel de paiement électronique développé par Globe OnLine.

La technique des modems en anglais/français

Le but

Maîtriser les principaux termes techniques sur lesquels vous risquez de buter lorsque vous achetez ou installez un modem.

3Com distribue désormais la gamme des modems US Robotics.

Passez au standard V 90.

Comme on s'y attendait, le modem regorge de termes anglais obscurs. Il n'a conservé de français que son nom : modulateur-démodulateur (modulator-demodulator en anglais). Nous avons voulu offrir plus qu'un lexique : un micro-guide du choix éclairé…

• **56K.**– La norme la plus rapide (jusqu'à 56 kilobits par seconde – Kb/s – théoriquement, lire encadré). En réalité, un modem qui module/démodule régulièrement à 43 Kb/s, c'est déjà le « top » ! Bien entendu, votre fournisseur d'accès (FAI) doit proposer cette technologie. Votre 56 K connecté à un FAI en retard d'une génération ne sert à rien… Vous trouvez, aujourd'hui, deux types de modem capables d'atteindre de telles vitesses : X2 et K56 Flex. Vérifiez bien que ces boîtiers, ou cartes internes, disposent également d'une mémoire Flash (Flash Rom). Indispensable pour une future mise à jour qui rendra compatible votre matériel avec la nouvelle norme standard du 56 Kb/s : le V 90.

• **ADSL, ou Asymetric Digital Subscriber Line.**– *Le français :* ligne asymétrique numérique. Comme son nom le claironne en clair (!), la technologie asymétrique (les données entrantes et sortantes ne sont pas transmises à la même vitesse) obtient des vitesses dopées sur une ligne téléphonique traditionnelle (analogique). De l'ordre de 4 Mb/s (mégabits par seconde) à 8 Mb/s. Actuellement au stade de l'expérimentation en France.

• **Analog signal.**– *Le français :* signal analogique. Signal continu, identique à celui qui se transmet sur le réseau téléphonique traditionnel.

• **AT.**– Commandes créées par Hayes pour piloter un modem, et devenues un standard industriel. Votre modem est récalcitrant ? Votre fournisseur d'accès peut vous transmettre une chaîne d'initialisation spécifique pour résoudre certains problèmes de connexion. Cette chaîne désigne une série de commandes AT qui vous laissera sûrement perplexe. Rassurez-vous, les modems modernes ont rarement besoin d'une telle configuration pour fonctionner immédiatement.

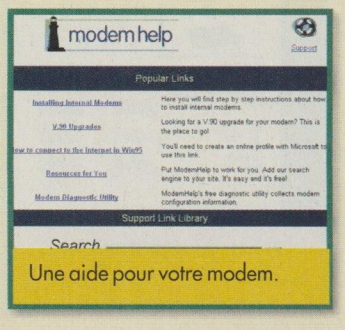
• **Baud.**– Vient du français (du nom du professeur Émile Baudot). Unité de mesure du nombre de modifications d'un signal transmis, par seconde, par un modem. On utilise, désormais, cette technique pour calculer la vitesse d'une transmission. Ne s'emploie plus pour la vitesse d'un modem, en Kb/s .

• **Bit (binary digit).**– L'unité binaire de représentation des données en informatique (0 ou 1).

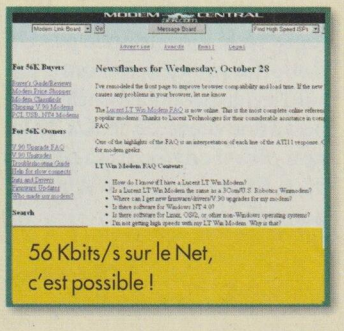
• **Bit de stop.**– *Adaptation française.* Signal de contrôle. La fin d'un groupe de données lors d'une transmission par modem, par exemple.

• **B/s ou bit/s (bits par seconde).**– Mesure du nombre de bits envoyés par seconde.

• **Byte (ou octet. Symbole : o).**– Groupe de 8 bits consécutifs. Correspond au codage d'un caractère.



Une aide pour votre modem.



56 Kbits/s sur le Net, c'est possible !

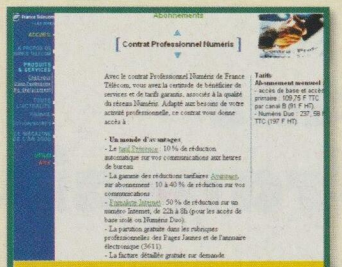
Ce qu'il faut réunir
• Rien d'autre que .net.

Temps moyen estimé pour réussir la manipulation
• 10 minutes à peine pour lire notre fiche.

Budget estimé
• Gratuit.

Technoblabla

Comment les Anglo-Saxons parlent le Net



Avec Numéris, pas de modem mais un adaptateur.

• **Codes.**– Faux ami. Leur équivalent français est diode. Désignent les voyants de contrôle disposés sur la façade du boîtier d'un modem externe. En voici les principaux :
- RD (réception des données),
- TD (transmission des données),
- TP (terminal en attente d'une commande),
- MP (modem en attente d'une commande),
- HV (haute vitesse),
- DP (détection de la porteuse avant de se connecter).

• **Chaîne d'initialisation.**– Série de commandes AT pour paramétrer un modem.

• **Digital signal.**– *En français :* signal numérique. Pour un signal binaire (0 ou 1), la représentation type des données dans un environnement informatique. Un tel signal ne peut transiter directement par le réseau téléphonique traditionnel. Il doit auparavant être converti au format analogique (via le modulateur) et retrouver ensuite son état initial une fois qu'il a atteint sa destination (en traversant le démodulateur). C'est le travail d'un modem.

• **Hayes.**– Constructeur américain de modems et créateur d'un langage de commandes devenu un standard.

• **Flash Rom.**– Type de mémoire en lecture seule (Read Only Memory). On n'y enregistre rien. Ou presque. Le spécialiste du coin y inscrira les mises à jour qui optimiseront les capacités du modem, désormais capable de suivre le rythme des accélérations au lieu de passer à la poubelle. Pour l'heure, n'achetez qu'un modem 56 K à mémoire flash : il sera possible de le rendre compatible au nouveau standard de transmission des données en 56 000 b/s, le V 90.

• **ISDN Ou Integrated Services Digital Network.**– *En français :* plusieurs interprétations. C'est l'alternative de connexion des ordinateurs au réseau téléphonique traditionnel. Le mot « digital » le souligne : c'est du numérique. En France, on a réussi à traduire le concept par Réseau numérique à intégration de service (RNIS, et France Télécom lui a donné le nom propre de Numéris). Contrairement au modem, plus de modulation/démodulation du numérique à l'analogique et retour : les signaux numériques du micro ne sont plus transcrits en un format analogique. Si vous adoptez une ligne Numéris, l'installateur ne vous parlera pas de modem, mais d'adaptateur numérique.

• **K56 Flex.**– Votre modem intègre la technologie développée par Rockwell (modems Kortex), et encaisse des données à une vitesse de 56 Kb/s théorique. Si théorique que l'expédition des données est de toute façon limitée à 33,6 Kb/s.

• **Modem.**– Contraction française de modulateur/démodulateur. C'est bien sûr la petite boîte magique qui vous permet de vous connecter à Internet ou d'envoyer des télécopies à partir de la ligne téléphonique, par exemple. Les procédures de modulation/démodulation rendent possible la transmission de données informatiques à travers un réseau téléphonique analogique.

• **Modem câble.**– « Raccourci » français qui désigne un modem spécialement conçu pour la transmission de donnée via le câble. On en rêve et… il prend son temps pour arriver en France… La connexion Internet par le câble passe par un modem spécifique que personne ne vend encore sur le marché public. Câbler la France priverait France Télécom, de revenus gigantesques. Alors…

• **Modem vocal.**– Le français s'autorise encore un « raccourci » : modem à reconnaissance vocale. Capable de traiter la voix. De distinguer automatiquement les appels vocaux ou les télécopies. Peut faire également office de répondeur téléphonique.

• **V.**– Toute une déclinaison de standards pour identifier les performances (la vitesse) des modems sur le marché. En voici les principaux :
- le V 32 développe 9 600 b/s,
- le V 32bis est étalonné à une vitesse de 14 400 b/s,
- le V 34 à 28 000 b/s,
- le V 42 est dédié à la correction d'erreurs,
- le V 90 « booste » à 56 000 b/s.

• **X2.**– Même sigle en français. Là encore, si vous repérez X2 sur votre modem, c'est qu'il n'est pas… Flex (lire la définition du K56 Flex, supra). Il s'agit de l'autre technologie 56 K, développée par US Robotics (modem 3 Com). Lui aussi reçoit théoriquement les données à une vitesse de 56 K/s. Et lui non plus n'envoie pas à plus de 33,6 Kb/s. La norme V 90 a… normalisé tout ce trafic.

Olivier Abou
oabou@net.edicorp.net

Bits, bytes…

Il en existe des kilos et des kilos, tant est si bien que l'on ne sait plus vraiment comment mesurer la vitesse de nos satanés modems. Dès lors, voici une petite liste d'acronymes histoire d'y voir plus clair :
• B/s ou bits/s pour bits par seconde (l'abréviation courante bps n'est pas recommandée).
• Kb/s ou Kbits/s pour kilobits par seconde (et non Kbps). C'est bien sûr la même mesure à l'échelle du « kilo » informatique.
• K pour kilobyte (ou Ko pour kilo-octet).
• Mb/s ou Mbits/s pour megabits par seconde.
• Mb pour megabyte (ou Mo pour megaoctet). D'où Mb/s pour megabytes par seconde.
Et nous trouvons :
• 8 bits dans un byte.
• 1 000 bits dans un kilobit.
• 1 000 kilobits dans un megabit.
• 1 024 bytes dans un kilobyte.
• 1 024 kilobytes dans un megabyte.
• 1 000 bits dans un kilobit.
En plein dans le 1 000 ? Dans ces conditions, si vous disposez d'un modem 33,6 Kb/s, vous allez raisonnablement vous attendre à des taux de transfert de l'ordre de 2,5 K/s à 3,5 K/s.

Des mises à jour à transférer en direct.

Pour aller plus loin

- ModemHelp (http://www.modemhelp.com/) : une oasis de conseils pour vos modems dans le désert du monde en ligne.
- 56K.com (http://www.56k.com/) : prêt(e) pour la mise à jour de la mémoire flash (lire •net n°18) de votre modem ? Voici un bon site pour obtenir des informations de qualité.
- V 90.com (http://www.v90.com/) : pour adopter le nouveau standard de communication sur les lignes téléphoniques analogique, voici la seule, et bonne, adresse.
- V 90 représente effectivement une ressource de choix dans ce domaine.

Public concerné : Surfeur Webmestre Degré de connaissance : Pour tous Expert Environnement : Windows Mac OS

Le magazine d'Internet
.net

- SOURCES ET DONNÉES
- TECHNIQUE
- RÉCRÉATION
- CULTURE
- LOISIRS ET SPORTS
- MÉDIAS ET SCIENCES HUMAINES
- SCIENCE ET NATURE

Le top 100 du Web

But : sélectionner 100 sites – anglais et français – parmi les plus fréquentés. Et en offrir 10 nouveaux chaque mois. Suggestions bienvenues !

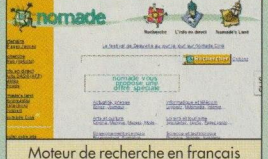
SOURCES ET DONNÉES

NOUVEAU !

ABÉCÉDAIRE BIO
http://altern.org/biographie

Des liens vers 800 biographies. De Jules César aux Spice Girls…

NOMADE
http://www.nomade.fr



Moteur de recherche en français pour francophiles only.

LE GRATUIT DU WEB
http://webhome.infonie.fr/odr/sommaire.html

Comment se faire rembourser des produits de marque.

INFOBEAT
http://www.infobeat.com/

Boîtes aux lettres gratuites, un tas d'infos (finances, sports, loisirs…).

HACHETTE ENCYCLOPÉDIES
http://www.encyclopedies.hachette-livre.fr/cgi-bin/home

Des extraits des encyclopédies Hachette proposés selon l'actualité.

VIRTUAL REFERENCE DESK
http://www.refdesk.com/

Des liens pour dénicher les infos les plus incroyables.

ANWEB
http://www.cybertheque.fr/perso/anita/

Les pages perso d'une fan d'Internet. Un giga bookmark.

UNIVERS CYRUS
http://isis.osiris.com/cyrus/

Une encyclopédie inspirée des questions que (se) posent les enfants.

SUITE 101
http://www.suite101.com/

Un fourre-tout ! Des articles sur des centaines de sujets. Et des liens…

YAHOO!
http://www.yahoo.fr/

L'annuaire francophone le plus fourni. Pourquoi s'en priver ?

TECHNIQUE

HARDWARE.FR
http://www.hardware-fr.com/

L'essentiel de ce qu'il faut savoir sur le matériel PC.

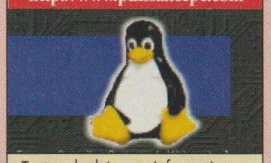
FILEZ
http://www.filez.com/

Vous cherchez un fichier ? Filez en recense des millions…

UNGI
NOUVEAU !
http://ungi.nirvanet.net/

La plus vaste encyclopédie du Net. Sacrément précieuse.

PUISSANCE PC
http://www.puissancepc.com



Tout sur les bécanes informatiques. Pour accros du Pentium.

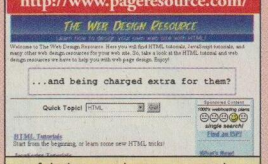
BANQUE D'IMAGES
http://www.mygale.org/02/icons

Une collection de plus de 1 600 gif pour agrémenter vos pages Web.

TUCOWS
http://www.tucows.com

Une référence. Plug-in et sharewares (décrits et critiqués) à télécharger.

WEB DESIGN RESOURCE
http://www.pageresource.com/



Un fabuleux guide pour vous aider à produire des pages Web détonnantes.

MÉGAGICIEL
http://www.megagiciel.com/

Un répertoire, avec moteur de recherche, des meilleurs partagiciels, graticiels, etc.

WINDOWS NON OFFICIEL
http://www.ps2v.com/windows98

Une tentative de réponse simple aux questions de Monsieur tout le monde .

WINFILES.COM
http://www.winfiles.com/

Trucs et astuces, shareware pour Windows 95. Site non officiel !

RÉCRÉATION

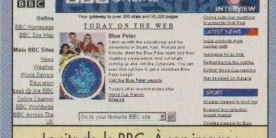
RASTA ONLINE
http://www.chez.com/reggaesearch/index.htm

Que des liens ! Mais ils combleront les amoureux du reggae.

LE VAISSEAU FANTÔME
http://www.globetrotter.net/escale/hallow98

Cahiers de vacances ludiques et éducatifs pour les quatre à douze ans.

BBC ONLINE
http://www.bbc.co.uk/



Le site de la BBC. À son image : sérieux, qualité. Et humour.

CONTES DE JOLISSONS
NOUVEAU !
http://www.globetrotter.net/escale/jolisson

Contes et sons pour les tout-petits.

COMIC ZONE
http://www.unitedmedia.com/comic/

Votre journée avec Calvin, son tigre Hobbes et autres Snoopy…

CORBIS
http://www.corbis.com/

23 millions d'images. Des photos d'artistes à vendre.

LES DOCS DE BAYARD
NOUVEAU !
http://195.154.81.68

Des centaines de fiches pour répondre aux colles posées par les enfants.

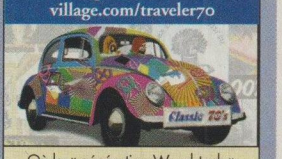
ENKI BILAL
http://www.bilal.com/default.tmpl

La fin du monde selon Bilal. Un site trouble, troublé et très graphique.

FREEBASE
http://www.freebase.com

Un e-zine musical anglo-saxon. Avec un sacré paquet d'infos.

THE TRAVELERS
http://studio.le-village.com/traveler70

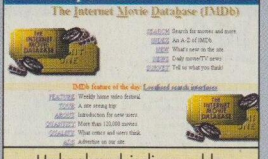


Où la « génération Woodstock » retrouve le son des années 60-70.

JAZZ EN FRANCE
http://www.jazzfrance.com/fr/

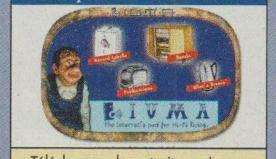
Dates (concerts), horaires (émissions) : tout sur le jazz hexagonal.

NET MOVIES DATABASE
http://uk.imdb.com/



Un bookmark indispensable. Tout sur le cinéma. Surtout de l'actu.

UNDERGROUND ARCHIVE
http://www.iuma.com/



Téléchargez des extraits musicaux. IUMA, une institution sur le Web.

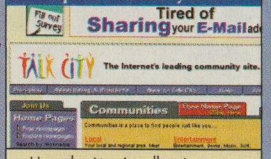
LA CINÉMATHÈQUE
http://www.cinematheque.tm.fr

Une visite virtuelle de la Cinémathèque française.

LIVECONCERTS
http://liveconcerts.com/

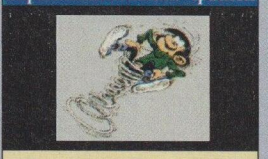
Des concerts en RealPlayer. De grands moments d'archives.

TALK CITY
http://www.talkcity.com/



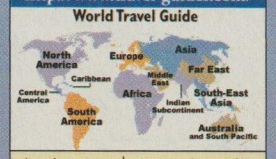
Une planète virtuelle où causer avec des milliers d'interlocuteurs

LE WEB DE LAGAFFE
NOUVEAU !
http://home.nordnet.fr/~fpuchois



Quand Gaston gaffe sur le Web…

TRAVEL GUIDES
http://www.travel-guides.com/



Aussi morose dans sa présentation que riche en informations.

NIRVANET !
http://www.nirvanet.fr/

Une fenêtre de haute technologie sur la musique et la cyberculture.

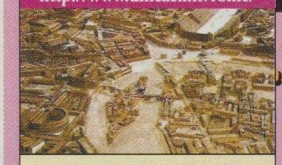
VIRGIN MEGAWEB
http://www.virgin.fr/

Le site de Virgin. Une grande place dédiée à la musique. Forcément.

Culture

PLAN DE ROME
NOUVEAU !

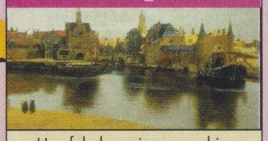
http://www.unicaen.fr/rome/



La Rome antique resurgit des ruines.

WORLD ART TREASURES
NOUVEAU !

http://sgwww.epfl.ch/BERGER/index_french.html



Une fabuleuse iconographie, une belle initiation à l'art.

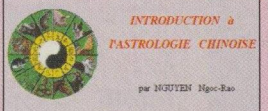
THE (VIRTUAL) BAGUETTE

http://www.baguette.com/

Un *vrai* magazine virtuel, haut en couleurs et en humour.

ASTRO CHINA

http://perso.wanadoo.fr/nguyen595/index.htm



La culture asiatique au travers de son astrologie, sa cuisine et sa sagesse.

HOTWIRED

http://www.hotwired.com/

Infos super brûlantes sur les nouveautés techno.

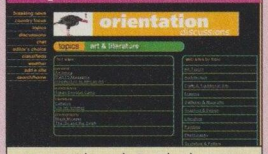
PROVERBES FRANÇAIS

http://www.ilink.fr/~orssaud

De nombreux proverbes issus du bon sens populaire.

ORIENTATION

http://www.orientation.com/



Les arts, les cultures, les hommes vus par les Américains.

PARENTS D'AUJOURD'HUI

http://radio-canada.ca/parentsdaujourdhui

Éducation et santé des enfants : conseils aux parents.

VIVE LE QUÉBEC LIBRE
NOUVEAU !

http://www.microtec.net/~martrick

Les motivations historiques des indépendantistes québécois

FRANÇAIS SANS FAUTE

http://www.dfsf.com

Le français sans faute ? Testez gratuitement le vôtre.

Loisirs et sports

LE SERVEUR MONTAGNES

http://www.montagnes.com

Les infos relatives à la montagne. Pour partir tranquille.

JEUXVIDEO.COM

http://www.jeuxvideo.com/

L'encyclopédie des trucs et astuces des jeux vidéo. Plus de 700 jeux.

SERVICE-VIE

http://www.servicevie.com

De trucs et des astuces pour préparer une nourriture saine et de qualité.

PARISCOPE

http://www.pariscope.fr/

Le guide des spectacles parisiens accessible en ligne.

SENIOR PLANET

http://www.senior-planet.com/

Qui a dit que les seniors ne faisaient que raconter leurs souvenirs ?

MUSÉE A&M

http://www.cnam.fr/museum/

Le Web des Géo Trouvetou. Pour comprendre ce qui nous entoure.

FOUS VOLANTS

http://perso.club-internet.fr/catdoduc/index.htm

Avant Paris-New York en 3 heures, il a fallu faucher quelques marguerites.

LE VÊTEMENT

http://www.mygale.org/05/poulardeve/vetement.html

Le vêtement depuis les origines. L'élégance à travers les âges.

MR. BRICOLAGE

http://www.mr-bricolage.fr

Des fiches techniques pour les bricoleurs et jardiniers en herbe.

GOLF.COM

http://www.golf.com/

Remarquable présentation du golf. Une vision très américaine.

TRAINS DE FRANCE
NOUVEAU !

http://perso.club-internet.fr/jcg_pp/TdF

De vieux trains à vapeur, diesels ou électriques.

MAISON DE LA FRANCE

http://www.maison-de-la-france.com:8000/

La France des curiosités, des spécialités, des régions : du tourisme

ANNUAIRE AU FÉMININ

http://www.iway.fr/femmes/

Le Web, une histoire d'homme ? Plus vraiment.

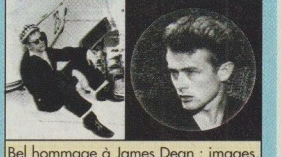
MY MENUS

http://www.mymenus.com/

Des recettes à se lécher les doigts. Pour toute envie, tous budgets.

LA LÉGENDE DE JIMMY
NOUVEAU !

http://www.blue.fr/dean



Bel hommage à James Dean : images, citations (sons en RealAudio).

L'UNIVERS DES SCOOTERS

http://www.mygale.org/10/kcastel1

Les passionnés de scooters retrouveront ici leurs idoles.

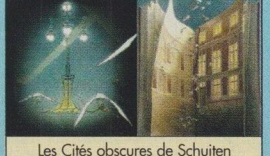
LA GUITARE BLUES

http://www.enter-net.com/~cmartin/BLUES.html

Tablatures de guitare blues. Une initiation illustrée en Real Audio.

URBICANDE

http://www.urbicande.be/



Les Cités obscures de Schuiten et Peeters. BD en clair sur le Web.

FORMULE 1

http://www.mygale.org/~fmaire/F1/F1_index.shtml

De vraies archives de la Formule 1. Tous les championnats depuis 1950.

VERY CRAZY

http://www.verycrazy.com/

Outre-Manche, les British ont l'humour anglais.

MÉDIAS ET SCIENCES HUMAINES

MAGNET
http://www.pratique.fr/magnet/

Le premier quotidien français d'informations générales en ligne.

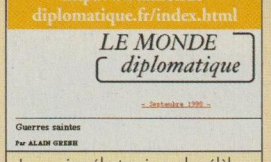
CNN
http://www.cnn.com/

La chaîne de Ted Turner scrute l'humanité. L'info dans votre assiette.

ELECTRONIC NEWSSTAND
http://www.enews.com/

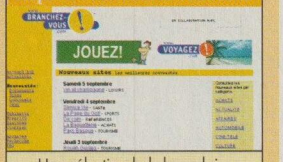
Quelque 2 000 Web et e-zines au bout des liens.

LE MONDE DIPLO
http://www.monde-diplomatique.fr/index.html



La version électronique du célèbre mensuel. On ne présente plus.

BRANCHEZ-VOUS
http://www.branchez-vous.com/



Une sélection hebdomadaire de nouveaux sites. Et des archives.

LIBÉRATION
http://www.liberation.com/multi/index.html

L'extension virtuelle du célèbre quotidien.

MEGASTORIES
http://www.megastories.com//

Les feux de la rampe vus par le trou du souffleur.

MY EXCITE
http://www.excite.co.uk/

Pour bâtir sa propre page d'actualités. En anglais, hélas.

NEWSLINX
http://www.newslinx.com/

Des tonnes de liens sur l'actualité de la planète informatique.

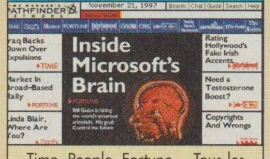
LA BÊTE NOIRE
http://www.mygale.org/11/scarabee/

Insolent parfois, incisif souvent. L'actualité sous l'angle underground.

LES ÉCHOS
http://www.lesechos.fr/

Le quotidien de l'économie en ligne. Un robinet d'infos ouvert...

PATHFINDER
http://www.pathfinder.com/

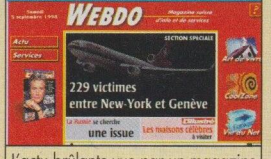


Time, People, Fortune... Tous les grands magazines US s'affichent ici.

L'HUMANITÉ SUR NET
http://www.humanite.presse.fr/journal/

L'intégrale de l'Humanité. Un forum pour débattre.

WEBDO
http://www.webdo.ch/



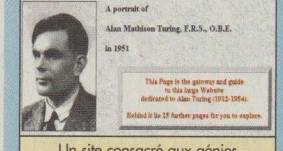
L'actu brûlante vue par un magazine suisse d'infos et de services.

WEEKLY WORLD NEWS
http://wwnonline.com/

Du même acabit : femmes à la langue géante, la vérité sur Roswell...

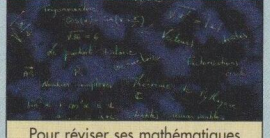
SCIENCE ET NATURE

ALAN TURING
http://www.turing.org.uk/turing/



Un site consacré aux génies des chiffres et aux casseurs de codes.

MATH-SECOURS
http://www.multimania.com/fatorm



Pour réviser ses mathématiques de la troisième à la terminale.

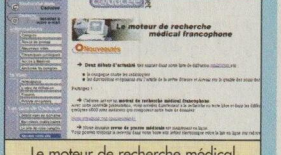
TRANSCOMMUNICATION
http://perso.club-internet.fr/pjouini

Contacter l'au-delà avec des moyens de communication modernes.

CIRCLEMAKERS
http://www.head-space.com/circlemakers/index.html

Des tracés apparaissent dans les champs. Ovnis ou falsifications ?

CADUCÉE.NET
http://www.caducee.net/

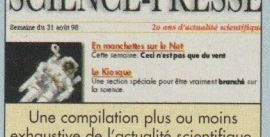


Le moteur de recherche médical francophone.

TÉLÉPORTATION QUANTIQUE
http://www.cs.mcgill.ca/~crepeau/tele.html

La téléportation vue par d'éminents chercheurs. Spok n'est plus très loin.

AGENCE SCIENCE-PRESSE
http://www.sciencepresse.qc.ca/



Une compilation plus ou moins exhaustive de l'actualité scientifique.

QUÉBEC SCIENCE
http://www.cybersciences.com/

Tout le contenu de la version papier, plus une série de grands dossiers.

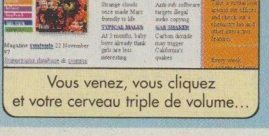
NASA
http://www.nasa.gov/

On a marché sur la Lune. Depuis, la Nasa a la tête dans les étoiles.

LE SITE EN BOIS
http://www.euronature.com/bois/Default.htm

Une encyclopédie pour découvrir la véritable essence du bois.

NEW SCIENTIST
http://www.newscientist.com/

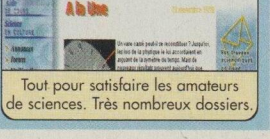


Vous venez, vous cliquez et votre cerveau triple de volume...

NOBEL CHANNEL
http://www.nobelchannel.com/

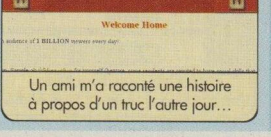
Quand Alfred culpabilise... après avoir inventé la dynamite.

LA SCIENCE ON LINE
http://www.circe.fr/index.phtml



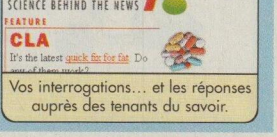
Tout pour satisfaire les amateurs de sciences. Très nombreux dossiers.

LÉGENDES URBAINES
http://www.urbanlegends.com/



Un ami m'a raconté une histoire à propos d'un truc l'autre jour...

THE WHY FILES
http://whyfiles.news.wisc.edu/



Vos interrogations... et les réponses auprès des tenants du savoir.

Le CD-Rom .net
Le concentré d'Internet

Le plus souvent possible, les dernières versions des logiciels phare. Les outils les plus pratiques, les plus innovants. Les plug-in les plus innovants. Bref, immergez-vous dans le Net dans les conditions les plus intuitives...

Le CD-Rom .net comment ça marche ?

Pour démarrer avec un PC ou un Mac

1 - Affichez les programmes en ligne : navigateur (Internet Explorer), e-mail, plug-in...

2 - Affichez les programmes hors ligne : éditeurs HTML, documentation...

3 - Retrouvez les adresses de .net sous forme de bookmark.

4 - Parcourez un site hors ligne.

5 - Devinez !

6 - Retour au sommaire.

7 - Installez le programme sélectionné.

8 - Lancez le programme.

9 - Obtenez instantanément un aperçu du programme.

10 - Quitter

Au menu des réjouissances

Voici nos rubriques habituelles parmi lesquelles vous allez pouvoir naviguer à satiété. Le bookmark reprend quelques-uns des thèmes abordés dans le magazine : adresses des répertoires .net, du Hit-Parade, et quelque – bonnes – surprises pour vous faciliter la navigation.

Sous Mac OS, lancez dans votre navigateur le fichier intitulé *net 26* pour accéder à l'interface HTML du CD-Rom. La liste n'est pas exhaustive...

WebExpert sur PC : le code

Quelque 25 utilisations gratuites de WebExpert avant extinction des feux ! Suffisant pour convaincre, et vous décider à profiter de la suite de l'offre spéciale Inet : l'achat. À - 40 % de son prix de vente. Précisons que cette offre est destinée aux lecteurs, rien qu'à eux, qu'ils pourront passer commande en s'identifiant par le code suivant : WE3NET26. WebExpert est livré dans sa version 3.0 (la dernière), particulièrement habile à transcrire les JavaScript, le DHTML, les CGI...

Naviguez en 1re classe

Pour PC : Internet Explorer bêta 5 (une belle suite en VF pour Windows 95, 98 et NT 4.0. Qui gère – mieux – les Favoris, l'Historique, aspire des sites, informe de leurs mises à jour, intègre Java et les technologies multimédias ActiveX et DirectX. Comprend Outlook Express, NetMeeting, NetShow, FrontPage Express, l'Assistant Publication et Microsoft Chat 2.0)

• Opera 3.5 (pour Windows 95 et NT 4.0). Une dernière version « carrée » qui supporte JavaScript, les feuilles de style, des plug-in compatibles Netscape (limitée

à 30 jours) • Netscape Communicator 4.5 (dernière version, complète, en VF).
Pour Mac : Netscape Communicator 4.5 (la dernière version enfin disponible pour Mac, encore en anglais).
Pour Mac et PC : Internet Explorer 4.01.

Graphisme : Photoshop débarque sur PC

L'outil absolu sur tous les claviers PC (la version Mac accompagnait le précédent numéro de •net). Photoshop 5.0 est présenté ici en version démo complète sans sauvegarde. Livré avec quatre plug-in : PhotoGraphic Edge 3.0 • PhotoGraphic Pattern 1.0 • TypoGraphic Edge 3.0 • Ultimate Texture Collection 1.0.
... et aussi : Universal Animator 1.0 • WebVise Totality 1.0.

Web Painter anime le Mac

Web Painter est un bijou franchement orienté Internet. Il se fait fort de créer directement des Gif animés, de combiner le découpage des images en frames à un système de calques innovant.

Musique, votre PC joue les Virtuosa

Passer un PC au Virtuosa Gold 3.0, et le voilà transformé en chaîne hi-fi virtuelle aux atours de juke-box. Il télécharge les fichiers son (de tous formats) depuis Internet, les transfère, les grave. Il lit aussi les CD audio « classiques » et en rapatrie toutes les infos à partir des bases de données CDDB. Plus de détails ? Lire la Technofiche dans ce numéro. Version limitée à 15 jours. Passé ce délai, plus de fonctions de transfert ni gravage.

ONS PR. N 1098

AOL

GRATUIT*
1 MOIS D'ABONNEMENT
AVEC 50 HEURES DE CONNEXION

Simplifiez-vous Internet
AOL est un service de cegetel

N'hésitez pas !
Retrouvez vite AOL
sur le CD-ROM de ce magazine !

Découvrez AOL et surfez sur Internet !

L'Internet facile
Avec AOL, connectez-vous à Internet facilement et simplement ! Insérez le CD-ROM et vous serez en ligne en quelques minutes...

Communiquez !
Avec AOL, vous disposez de 5 adresses électroniques, de 10 Mo pour créer votre page Web et de toutes les fonctions pour communiquer en direct avec les Internautes du monde entier et les 13 millions d'abonnés AOL.

Information, divertissement, événements...
AOL, c'est aussi des programmes exclusifs en français, toute l'actualité 24h/24, des jeux en réseau et des événements en direct...

2 formules d'abonnement
• "Essentiel" : 35F par mois pour 2 heures de connexion (19F l'heure supplémentaire)
• "Liberté" : 95F par mois pour une connexion en durée illimitée.

*AOL est accessible de toute la France métropolitaine pour le coût d'une communication téléphonique locale.

BD Way
L'INTERNET QUI VOUS RESSEMBLE !

2 formules très économiques

1 connectez-vous directement à Internet à la puissance maximum de votre modem (Numeris ou 56K) avec BD Way sans abonnement. Payez uniquement vos minutes de connexion au prix unique de 0,85 F TTC la minute

ou

2 abonnez-vous immédiatement à BD Way pour profiter de l'offre de lancement à 65 F TTC par mois seulement, connexion illimitée*.

Difficile de trouver mieux !!

Insérez immédiatement le CD Rom de ce magazine, choisissez l'offre qui vous convient le plus, vous êtes immédiatement sur Internet.

* hors coût téléphonique

FRANCE EXPLORER
Internet sans abonnement

On va encore se faire remarquer.

500 000 utilisateurs ont déjà choisi d'accéder à tout Internet sans abonnement ainsi qu'à une cinquantaine de services en ligne et de sites exclusifs, grâce à FRANCE EXPLORER. Simple d'installation (ce logiciel ne modifie en rien la configuration de l'ordinateur, ni celle d'autres accès à Internet éventuellement présents) et d'utilisation FRANCE EXPLORER permet à chacun de découvrir le meilleur d'Internet, quel que soit son niveau informatique.
La version 4 : l'ergonomie du navigateur a été entièrement repensée afin de garantir une facilité d'utilisation accrue autour d'un concept inspiré par les produits électroniques grand public. Avec sa télécommande, analogue à celle d'une télévision, on accède encore plus facilement à tout Internet : il suffit de « zapper » sur les douze chaînes thématiques pour découvrir des dizaines de sevices exclusifs. Autre innovation : une nouvelle grille tarifaire mieux adaptée aux besoins des particuliers comme à ceux des professionnels.
Cette nouvelle version fait de FRANCE EXPLORER bien plus qu'un simple accès à Internet : un véritable service en ligne mis à la portée de tous les publics...
• un logiciel extrêmement simple à installer
• des contenus de qualité en français
• un accès libre toujours sans abonnement !

Pour tout renseignement ou demande de Kits de connexion France Explorer : N°Indigo 0 803 08 78 78

nous aurons toujours une révolution d'avance

Internet ? Wanadoo tout simplement

Wanadoo
INTERNET AVEC FRANCE TELECOM

Choisissez l'abonnement le mieux adapté à vos besoins
95F TTC*/mois = Wanadoo illimité
45F TTC*/mois = Wanadoo 3 heures
(*hors coût des communications téléphoniques locales)

GRATUIT*
1 mois
d'abonnement illimité
POUR DÉCOUVRIR INTERNET
* Offre d'abonnement Internet avec accès gratuit en connexion illimitée le 1er mois, hors coût des communications téléphoniques locales. Offre non cumulable.

France Telecom

Pour toute information
PRIX APPEL LOCAL
N°Azur 0 801 105 105
• www.wanadoo.fr

1 mois gratuit*

Alors... essayez gratuitement* Club-Internet pendant 1 mois. Pour une connexion facile et rapide à tout l'Internet, choisissez Club-Internet à l'aide du CD-Rom joint dans ce magazine.

www.club-internet.fr

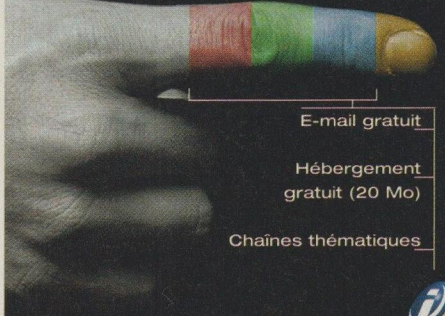
- Connexion nationale en tarification locale
- Assistance technique gratuite* 7 jours/7 de 12h à 21h
- Une vitesse de connexion plébiscitée par tous les bancs d'essai
- L'expérience éditoriale de Hachette et le savoir-faire technologique de Matra

PRIX APPEL LOCAL
N°Azur 0 801 800 900

CLUB internet

77f par mois
• temps de connexion illimité*
• inclus : 10 Mo pour votre page personnelle
• 5 adresses e-mail

* Hors coût téléphonique - RCS Paris B 381 737 535



Avec iFrance, accédez à Internet sans abonnement :

E-mail gratuit
Hébergement gratuit (20 Mo)
Chaînes thématiques

- Installez le kit de connexion contenu dans le CD-ROM
- Connectez vous sur iFrance...
...VOUS ETES DEJA SUR INTERNET!
- Surfez jusqu'à 56000 bps sur vos sites préférés!

Avec iFrance, vous ne payez que ce que vous consommez* : pas de mauvaise surprise!

*0,85 F /minute, communication téléphonique incluse !

31 JOURS D'ABONNEMENT GRATUITS*
DÉCONTRACTEZ-VOUS L'INTERNET !

> accès complet à Internet
> accès rapide jusqu'à 56 Kbps
> 10 adresses e-mail par abonnement
> 15 Mo pour votre site web personnel
> assistance clientèle à votre service 7 jours/7 au 0 803 825 825 (0,99 F/mn)

INFONIE
L'INTERNET QUI SAIT VIVRE

Sur le CD-ROM de ce magazine
www.infonie.fr

*Hors coûts de communications téléphoniques. INFONIE est accessible au prix de communications locales partout en France Métropolitaine. Offre d'essai réservée à un seul abonnement par foyer (même nom, même adresse) et valable jusqu'au 31/12/1999.

On vous cherche ?

Pour des **contacts** immédiats
et une **visibilité** efficace,
chaque mois, dans cette rubrique,

contactez
Arnaud Tayac
Tél. : 01 41 27 66 20
Fax : 01 41 27 38 00
e-mail : atayac@edicorp.net

On vous trouve !

Xmas Day

ON OFFRE TOUT !

Votre nom de domaine en .com — OFFERT
Votre référencement sur 600 moteurs — OFFERT
La création de votre site — OFFERT**

VOTRE SITE POUR
299 F
H.T./mois
ET SANS LIMITE ! ***

volume illimité,
trafic illimité,
Email Alias illimités

APPELEZ-NOUS VITE
02 97 68 26 60

Vendez sur le net :
votre boutique pour
999FHT/mois

Consultez notre site
http://www.xmasnet.com

* sous réserve d'un abonnement annuel. ** site de 3 pages + prise de coordonnées
*** limite seulement par la saturation du support

Conception Réalisation RCC 01 47 30 50 00

Hébergement Internet à partir de 100 FFHT/Mois

Gagnez !!!

des noms de domaine
des mois d'hébergement Internet

Votre spécialiste de l'hébergement vous propose :

Liaison Paris / Paris
Paiement sécurisé Crédit Mutuel
Mise en Service Gratuite
Transfert Illimité

Extensions Microsoft Front Page 98, Microsoft Active Server Pages, Internet Information Server 4, Serveur SSL, Accès FTP, Access 97, E-Mail, CGI-BIN, Mailing List, Real Audio et Video (libre), Statistique Graphique Webtrends, Enregistrement de Nom de domaine en : ".com", ".fr", ".net", ".org"

www.ikoula.com
01 43 11 29 49

ALLONET L'HEBERGEUR

L'hébergement de votre site internet
à partir de 150 FHT/mois...
270 MBS de bande passante !

GRATUIT
Trafic illimité • Accès FTP illimité
• Compte e-mails illimités avec renvoi sur un compte pop • Serveur sécurisé SSL • Real Audio & Real Video • Accès sécurisé aux pages • Modifications «on line» • extensions front page • CGI formulaire et compteur • Robot indexeur • nombreuses options possibles...

Espace disque (Mo)	5	20	50
Prix forfait (F.HT/mois)	150	250	350
Comptes pop	1	5	10

Satisfait ou remboursé sous 30 jours.

TÉLÉPHONEZ DÈS MAINTENANT
AU 01 53 80 58 70
ET BÉNÉFICIEZ D'UNE REMISE DE -20%*

*Offre valable jusqu'au 31/12/98

RJK Communication

ALLONET L'HEBERGEUR
www.allonet.com
admin@allonet.com

Professionnels de l'internet consultez nos tarifs :
www.allonet.com

185 bd Auriol 75013 Paris
02.43.61.07.70

WEB SERVICES

DONNEZ UNE NOUVELLE DIMENSION
A VOTRE BUSINESS

VOTRE SITE WEB
A PARTIR DE
169 F /mois

Réservez votre nom de domaine
Réalisez votre site internet
Choisissez votre hébergement
OU DEMANDEZ
NOUS DE LE FAIRE !

http://wsfr.com
info@wsfr.com

PROMOTION WEB

Pour 1 Franc par jour*
vous commencez d'exister sur le Web !

Enregistrement GRATUIT de votre domaine: www.vous.com ,votre page d'accueil GRATUITE,référencement GRATUIT dans les moteurs de recherche, adresses E-MAIL : xyz@vous.com ILLIMITEES avec réexpédition possible.

Pour 100 Francs par mois* HEBERGEMENT
de votre domaine TOUTES OPTIONS COMPRISES !

10 Mo d'espace,trafic ILLIMITE,adresses E-mail et comptes POP ILLIMITES, répondeurs et réexpédition de vos courriers vers multiples boites,accès FTP et Telnet 24/24 ILLIMITE,CGI-BIN privé,formulaires,compteurs,statistiques, extensions Front Page,base de données SQL,Perl 5.004,CRON ,PHP,Java, SSI,Real Audio & Video,votre serveur FTP pour les chargements anonymes de fichiers,transfert sécurisé SSL pour le commerce éléctronique.

Création de votre site professionnel
et personnalisé à partir de 1000 Francs

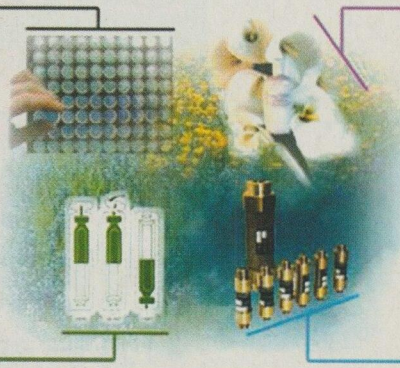
Pas de facturation à la page standard,coût total en fonction du volume et de la qualité initiale des éléments rédactionnels confiés et des applications spéciales requises.Conception graphique unique pour chaque client,scripts CGI Perl;tracking,forum de discussions,annuaire professionnel,ventes aux enchères,sondage d'opinion,liste de diffusion. Création de bandeaux animés publicitaires,applets JAVA,logos personnalisés,animations GIF,concours, optimisation des images,traduction toutes langues,maintenance.

Votre boutique éléctronique clés en main
à moins de 5000 Francs ? C'est possible !
Concept étudié pour être immédiatement RENTABLE,pas de minimum de ventes exigé,différents types de magasins possibles,règlements par cartes de crédit transférés directement sur votre compte habituel.

Pour plus de détails,RDV sur notre site: www.promo-web.net
ou tél. 01.39.65.67.00 Lu-Ve de 11h à 19h.
Offre revendeurs disponible pour les professionnels du web et des arts plastiques.
* Nos offres NE sont PAS limitées dans le temps et ne comportent AUCUN droit d'entrée ou frais d'installation en plus. Prix hors TVA.Cotisation INTERNIC concernant les titulaires d'un domaine s'applique dans tous les cas: 200 F/an.

Groupe GENITEC Holding sa
Bienvenue dans l'univers virtuel de la Santé et du Bio

Laboratoire SCM
Analyse I.S.A
Imagerie Séquentielle Atomique
Une méthode analytique unique au monde !
Enfin un bilan de santé simple, sûr et éfficace



HELVET'aroma
Vos produits de cosmétique personnalisés aux huiles essentielles
100% d'origine naturelle
- 10% sur toute commande*

FERTILO
Une gamme de fertilisants naturels et biologiques pour toutes vos plantes et cultures

Bonne Année 1999

NOCAL®
La solution économique aux problèmes de CALCAIRE
Garantie de 10 ans
- 25% sur tout le stock ! *

* Offres valables jusqu'au 28/02/99

http://www.genitec.fr

E-mail : contact@genitec.fr
Tél : 0 381 516 229 Fax : 0 381 516 230

simplement
la terre !

Services d'hébergement, noms de domaine, commerce électronique, promotion, référencement, création de sites...

Appelez-nous pour bénéficier d'une période d'essai sur notre offre d'hébergement !

UbiKann®
"With UbiKann, you can"®
http://www.ubikann.com
Tél. : 03 81 82 84 88
Fax : 03 81 82 80 91

AFFICHEZ – VOUS SUR INTERNET

et vous serez connu dans le monde entier ! !

Profitez de notre solution Internet

En Nom de Domaine Propre

Service clé en main

DE LA CONCEPTION A L'HEBERGEMENT

- Conception du site
- Enregistrement du nom de domaine
- Hébergement sur 20 Mo
- 5 comptes POP3
- Référencement sur 10 principaux moteurs
- 2 ou 3 mises à jour par an
- 1 kit accès internet sans abonnement (hors frais télécom)

Prix imbattables !

VITE ! Renseignez-vous au : 01 42 23 00 01

Ou consultez notre site : http://www.indexfr.net

Fax : 01 42 23 12 33 - Email : info@indexfr.net

Indexfr, 11 Av de la Porte de Montmartre - 75018 Paris

CENT POUR CENT

MISE EN SERVICE 48H00

INFOS

03 28 38 98 00

info@centpourcent.com

100 Mo d'espace disque

250 FF h.t.* par mois !

ou 45$ US

Hébergement comprenant :

- 100 Mo d'espace <
- FTP sécurisé pour mise à jour <
- FTP anonyme (50 users) <
- CGI-BIN en libre accès <
- REAL AUDIO <
- REAL VIDEO <
- SSL (VeriSign) <
- Panneau de contrôle <
- Statistiques détaillés <
- POP3 & Alias illimités <
- ... <

*Hors frais de mise en service : 650 FF h.t.

360 Mbs de bande passante !

EXCLUSIVITE sur machines COBALT ®

TRAFIC ILLIMITE

http://www.centpourcent.com

OXIANET
Tel 03 88 44 44 25
Fax 03 88 34 32 39
http://www.Oxianet.com

10 Mo	200 FHT / mois
20 Mo	280 FHT / mois
100 Mo	390 FHT / mois

1. Connectivité haut débit en France et aux USA
2. Référencement sur 500 moteurs de recherche à 750 FHT
3. Location de Serveurs à partir de 2500 FHT/mois 50 Go de trafic.

* Le 1er hébergement français offrant une garantie satisfaction de 30 jours !
* Débits à 155 Mbps, Traffic illimité
* CGI, Frontpage 98, Real Audio/Vidéo

Tarifs Revendeurs - Contactez-nous !

SÉCURISEZ VOS PAIEMENTS SUR INTERNET

HTTP://WWW.PAIEMENT-SECURISE.COM

NOUVEAU EXCLUSIF

WEB DIFFUSION

VOTRE OUTIL DE COMMUNICATION SUR INTERNET

- Référencement ~~automatique~~ manuel et thématique dans les moteurs de recherche
- Mailing ciblé
- Communiqué de presse
- Médiaplanning et achats d'espace

Service réalisé par Alynet www.alynet.fr

www.webdiffusion.com
info@webdiffusion.com tél : 04 91 05 46 53

Tél : 01 53 80 58 70
Fax : 01 53 80 58 60

Internet : www.inti.fr
e-mail : admin@inti.fr

Internet Innov@tions

OFFRE FORFAITAIRE EXCEPTIONNELLE

Votre site Internet comprenant :
conception de 5 pages, 1 Email, votre adresse www.votrenom.com, hébergement 1 an (270 Mbs de bande passante), référence 100 annuaires.

~~6900 F HT~~
4900 F HT
(offre valable jusqu'au 31/12/98)
1800 FHT les années suivantes

FORMATION - DESIGN - HEBERGEMENT
Plus de 200 sites gérés.

NEW !

BERNIER

Avec BERNIER, parlons "Net"

Votre partenaire Peugeot en ligne 24 h sur 24 h.

Vous informer
Gamme 99
Nos occasions

Vous conseiller
Nos promotions
Nos accessoires

PEG : 01 47 30 50 00

www.bernier-auto.com

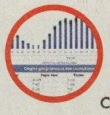
Dans le prochain numéro de .net

Chercher un emploi, télétravailler, changer de boîte, se former...

Le Réseau relaie les filières traditionnelles : des formations aux annonces, des chasseurs de tête aux éditeurs de CV. Le télétravail a trouvé des outils enfin efficaces... *(annoncé avec un mois d'avance !;-)*

Fem@le cherche e-m@le !

Rencontrerait internaute vue mariage, ou Pacs... Les PA sur le Net valent-elles une bonne notule dans le Nouvel Obs ? Quels pièges éviter aux candidats « sérieux » ? L'enquête...



Mesures d'audience : comment ça compte ?

La publicité s'empare du Web. Parfait. Encore faut-il, pour les annonceurs, se montrer certains de leur impact. Comment ? Vrai enjeu planétaire que suscite la mise au point d'une mesure d'audience fiable.

Index des annonceurs

Pages	Annonceur	Adresse	Téléphone	Fax
17-19	ADARWEB	gtie / adarweb, BP 262, 75624 Paris cedex 13	800 855 944	www.adarweb.com
136	ALLONET	2/12,rue Charbonnel - 75013 Paris	01 53 80 58 70	01 53 80 58 60
63	ALMANET	8, rue Dupont des Loges - 75007 PARIS	01 44 18 70 70	01 44 18 70 87
81	ALPES NETWORKS	World Trade Center - 3 Place Robert Schuman - 38000 GRENOBLE	04 76 84 44 50	04 76 84 44 59
89 + 139	ALYNET	IMT Technopole de château Gombert , 13451 Marseilles Cedex 20	04 91 05 43 74	04 91 05 43 67
23	AOL / BERTELSMANN ONLINE	1place des Carpeaux - 92915 Paris la Défence Cedex	01 41 45 81 00	01 14 15 89 99
51 + 134	BD WAY	16, cité Joly - 75011 Paris	01 53 36 24 24	01 48 06 49 46
139	BERNIER	39, rue St Didier - 75016 PARIS	01 44 34 76 76	www.bernier-auto.com
73	BEWAN / SYSTEMS	16, rue du Moulin des Bruyères - 92400 COURBEVOIE	01 43 34 69 20	01 46 91 03 71
138	CENT POUR CENT	40 , rue de l'Abbé Lemire - 59110 La Madeleine	03 28 38 98 00	03 28 38 98 01
41	CLARANET	68, rue du faubourg Saint Honoré - paris 75008 paris	08 03 30 73 06	01 70 91 21 01
109	DELSYS	28, av. du Maréchal Foch - 92260 Fontenay aux Roses	01 40 91 00 11	01 40 91 03 06
15	ERICSSON France	DIVISION MOBILE - 76 rue de Sèvres - 92514 Boulogne Billancourt cedex	01 46 84 33 33	
93	EASYNET	23, rue du Renard - 75004 PARIS	01 44 54 53 33	01 44 54 53 39
39 + 134	France EXPLORER	92, cours Vuitton- 69006 Lyon	N°indigo : 0 803087878	
27 + 135	France TELECOM INTERACTIVE	41, rue Camille Desmoulins- 92130 Issy les Moulineaux	01 41 33 39 90	01 41 33 39 01
4 + 5	France TELECOM BDDP et Fils	5, bis rue Mahias - 92100 Boulogne Billancourt	01 55 38 37 03	
55	FRONTIER ON LINE	36, rue Charles Fourrier - 91030 Evry	01 64 97 35 06	01 64 97 34 97
75	GEM	64, rue du Bon Puit - 91080 COURCOURONNES	01 60 78 11 11	01 60 78 88 33
137	GENITEC	13, rue du Polygone - 25000 Besançon	03 81 51 62 29	WW.genitec.fr
35 + 135	GROUIER	11, rue de Cambrai- 75019 Paris	05 55 45 45 00	05 55 45 47 30
7	IBM E BUSINESS	40 avenue George V - 75008 PARIS	01 45 74 76 00	01 45 74 95 06
136	IKOULA	15 , rue Jean Vernet - 93120 LA COURNEUVE	01 43 77 29 49	01 43 77 29 48
138	INDEX FR	11, avenue de la Porte de Montmartre - 75018 PARIS	01 42 23 00 01	01 42 23 12 33
43 + 135	INFONIE	Tour Kupka B- 16, rue Hoche- 92906 Paris la Défense 7	803 825 825	01 41 02 80 01
53+ 65 + 83	INTERNET FR	2-12, chemin des Femmes - 91300 Massy	01 64 53 12 12	01 64 53 12 19
79	INTERNEXT	54, bd du Colonel Fabien - 94200 Ivry sur Seine	01 45 15 14 50	01 45 15 14 54
139	INTI	2/12,rue Charbonnel - 75013 Paris	01 53 80 58 70	01 53 80 58 60
71	LOKACE	INFONIE - Tour Kupka B- 16, rue Hoche- 92906 Paris la Défense 7	www.lokace.com	
37	LYCOS		01 45 68 68 50	info@lycos.fr
141	MAGIC ONLINE	45, rue de la Procession - 75015 Paris	01 53 69 54 59	01 53 69 54 56
61	MICRO APPLICATION	20 / 22, rue Des Petits Hotels - 75010 Paris	01 53 34 20 20	01 53 34 20 00
87	MM CREATION	32, avenue de Wagram - 75008 Paris	0145 74 76 00	01 45 74 95 06
10 + 11	MICROSOFT MSN	18, av. du Québec - 91957 COURTABOEUF CEDEX	01 69 86 46 46	01 64 46 06 60
105	MILIA	BP572 - 11 rue du colonel Pierre Avia - 75726 PARIS	www.milia.com	
97	NEOCOM	71, boulevard de Brandebourg - 94200 Ivry-Sur-Seine	01 45 15 20 00	01 45 15 20 01
25	NETLINK	20, passage de la Bonne Graine - 75011 Paris	01 43 38 99 00	www.netlink.fr
99	NORDNET	Château de la Bonnerie - 111 rue de Croix- BP 55- 59510 Hem	03 20 66 55 44	03 20 66 55 49
45 + 47+ 49 + 135	OPSION	121, rue du vieux pont de Sèvres - 92100 Boulogne	01 46 94 99 50	01 46 94 99 51
59	OVERLOGIC	66,avenue des Champs Elysées - 75008 PARIS	01 40 33 00 24	01 40 33 00 74
139	OXIANET	1, rue de la boîte à Bougies - 67100 STRASBOURG	03 88 44 44 25	03 88 34 32 39
142	POINT SOFT / GOTO	111, rue de croix - BP 55 - 59510 HEM -	03 20 66 55 00	03 20 66 55 49
137	PROMOWEB	320 rue du faubourg St Honoré - 75001 PARIS	01 39 65 67 00	01 39 65 67 77
2	RAPIDSITE	58, avenue de Général Leclerc, 92100 Boulogne	01 46 99 99 99	01 46 99 67 89
9	SERVEUR INTERNET	2, rue de la Villette - 69003 LYON	04 78 22 00 00	04 78 22 06 06
69	SYSCAP	2, rue Edgard Quinet , 92120 MONTROUGE	01 46 56 22 21	01 46 56 22 33
139	UBIKANN	38, rue des granges - BP 66489 - 25026 BESANCON CEDEX 6	03 81 82 84 88	03 81 82 80 91
29	VOXPOP	Espace de Sophia-Imm DELTA - 80, route des loucioles BP037 - 06901 SOPHIA ANTIPOLIS	04 93 95 52 25	01 53 01 06 61
21	VIRTUAL INTERNET	49, rue de Gesvres, 60 000 Beauvais	03 44 06 42 70	03 44 06 42 71
137	WEB SERVICES	185, Bd Vincent Oriol - 75013 PARIS	02 43 61 07 70	02 43 61 07 71
136	X- MAS DAY	CP 29 PIBS - 59038 VANNES	02 97 68 26 60	02 97 68 26 66

Le magazine d'Internet

.net

Édité par **Édicorp Publications**
101-109 rue Jean-Jaurès - 92300 Levallois-Perret
Tél. : 01 41 27 38 38

Pour joindre votre correspondant directement, composer le 01 41 27 suivi du numéro de poste.
Fax Administration et Ventes : **01 41 27 38 00**
Fax Rédactions : **01 41 27 38 39**
Édicorp est une SA à directoire et conseil de surveillance au capital de 300 000 F pour une durée de 99 ans à compter du 19/08/92.

Principal associé
Future Publishing Holdings Limited

Direction générale
Président du directoire : **Didier Macia**
Directeur général : **Dave Habert**
Directeur général : **Jean-Michel Durand**
Assistante de direction : **Virginie Vérin (38 90)** (vverin@edicorp.net)
Directeur de la publication : **Didier Macia**
Directeur des rédactions : **Dave Habert**

Rédaction
Rédacteur en chef : **Olivier Magnan** (omagnan@net.edicorp.net)
Chef de rubrique : **Olivier Abou** (oabou@net.edicorp.net)
Secrétaire de rédaction : **Bruno Mora**
Directeur artistique : **Pascal Salbreux** (psalbreu@edicorp.net)
Rédactrice graphiste : **Marie Binet** (marie@edicorp.net)

Ont collaboré à ce numéro : **Dominique A., J.-M. Aquilina, Nicolas Candelier, Chloé des Lysses, David Jamois Desautel, J.-G. Ducreux, Gilles Daïd, Catherine Élias, J.-B. Giraud, Patrick Lebas, Marcel Lévy, Patrick Lebas, Miguel Mennig, J.-P. Mesters, Jérôme Mesters Arnaud Vivane**

CD-Rom et services en ligne
Rédacteur en chef : **Georges Pécontal**
Rédacteurs : **Alexande Deloy, David Einhorn, Frédéric Darmon, François Houste et Michel Mayeux** (cdrom@edicorp.net)

Laboratoire
Responsable : **Christian Camps (38 23)**
Assisté de **Jean Loï (44 53)**

Production
Responsable de fabrication : **Jacqueline Galante (38 71)**
Assistante de fabrication : **Sabine Buchet (38 70)**
Directeur informatique : **Saba Younes (38 54)**
Assistant informatique : **Marc Le Franc**
Responsable prépresse : **Franck Lecacheur (66 19)**
Flashage et photogravure : **Karim Alexandre Belmehdi, Nathalie Guille, Gilles Courtois et Jean-Michel Haral**
Impression : **Québécor**

Vente et marketing
Directeur marketing et commercial : **Didier Macia**
Directrice commerciale et publicité : **Sari Zaïmi**
Assistante de direction commerciale : **Audrey Legros**
Directeur de la publicité : **Jérôme Adam (38 49)** (jadam@edicorp.net)
Chef de publicité : **Arnaud Tayac (66 20)** (atayac@edicorp.net)
Assistante de publicité : **Dorothée Court (44 96)**
Directeur diffusion et promotion : **Vincent Alexandre** (valex@edicorp.net)

Administration et finances
Directrice administrative et financière : **Pascale Brelier (38 47)**
Assistant : **Philippe Chassevent**
Chef comptable : **Barbara Broglio (38 10)**
Comptable : **Delphine Maurice (38 82)**
Comptabilité clients : **Claudine Varin et Laurent Strol**
Comptabilité fournisseurs : **Nicolas Herbert**

Abonnements
Édicorp - Service abonnement, 55 route de Longjumeau 91387 Chilly-Mazarin Cedex
Tél. : 01 64 54 76 91 – Fax : 01 64 54 76 65
France : un an, 11 n° : 350 F – Étranger : nous consulter.
Distribution : MLP (uniquement pour les diffuseurs et dépositaires de presse).
Réassorts : Plate-forme de Saint-Barthélemy-d'Anjou.
Tél. : 02 41 27 53 12
Plate-forme de Saint-Quentin-Fallavier
Tél. : 04 74 82 63 04

La reproduction des articles publiés dans «net est interdite sauf agrément écrit de la société Édicorp Publications. Sauf accord particulier, les manuscrits, photos et dessins adressés à «net, publiés ou non, ne sont ni rendus ni renvoyés. Les indications de prix et d'adresses figurant dans les pages rédactionnelles sont données à titre d'information, sans aucun but publicitaire.

Tirage : 70 000 exemplaires
Commission paritaire : 77 233
Dépôt légal : 2e trimestre 1998

Ce numéro contient, pour la totalité des exemplaires, un encart abonnement de 2 pages foliotées 107 et 108 et un CD-Rom en première de couverture. Le CD-Rom est un supplément au numéro 26 de «net. Il ne peut être vendu séparément.

A partir de 56 F ttc / mois

Internet C'est Magic !

Magic OnLine décline ses abonnements selon 4 critères :

Mensuel

SANS MODEM

Accès illimité

56 Fttc/mois pour le serveur situé à Paris

81 Fttc/mois pour tous nos points d'accès.

AVEC MODEM

Accès illimité

99 Fttc/mois pour tous nos points d'accès.

Modem externe **TOOCOM V90** Inclus

Annuel

SANS MODEM

Accès illimité

490 Fttc pour le serveur situé à Paris

790 Fttc pour tous nos points d'accès

AVEC MODEM

Accès 6 Heures/mois

790 Fttc avec modem externe **TOOCOM V90**, tous nos points d'accès.

Option accès illimité : 39 Fttc/ mois

Depuis plus de 4 ans, la qualité des liaisons et du service Magic Online a convaincu les utilisateurs les plus exigeants.

Vous aussi rejoignez les milliers d'abonnés satisfaits de Magic Online, l'un des plus importants fournisseurs d'accès Internet en France. Au travers des liaisons transatlantiques de l'ensemble de son réseau de partenaires, connecté directement via MCI, Ebone et GIX, Magic OnLine met à votre disposition un accès Internet de haute qualité.

Une garantie supplémentaire de satisfaction !

Avec Magic OnLine vous disposez d'un support technique de qualité. Nos techniciens vous répondent aussi bien sur la gestion de votre abonnement que sur l'installation des logiciels Internet.

Liste des points d'accès:
Paris, Bordeaux, Brest, Cergy-Pontoise, Dijon, Grenoble, Le Raincy, Lille, Limoges, Lyon, Marseille, Massy Palaiseaux, Melun, Metz, Montpellier, Nantes, Orléans, Rennes, Rouen, Saint Quentin en Yveline, Sophia Antipolis, Strasbourg, Toulouse

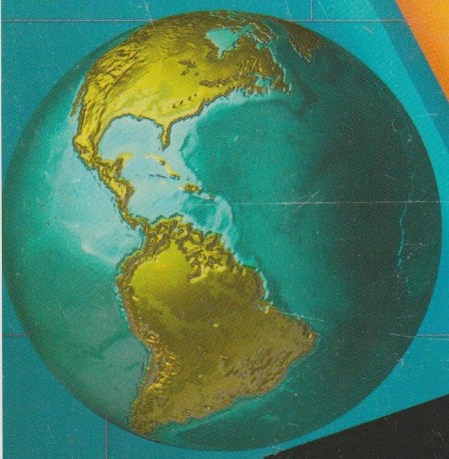
Disponibles Janvier 1999 : Agen, Amiens, Anger, Annecy, Besançon, Bourges, Caen, Chalons sur Saone, Charleville-Mezieres, Mulhouse, Niort, Pau, Reims, Tours,

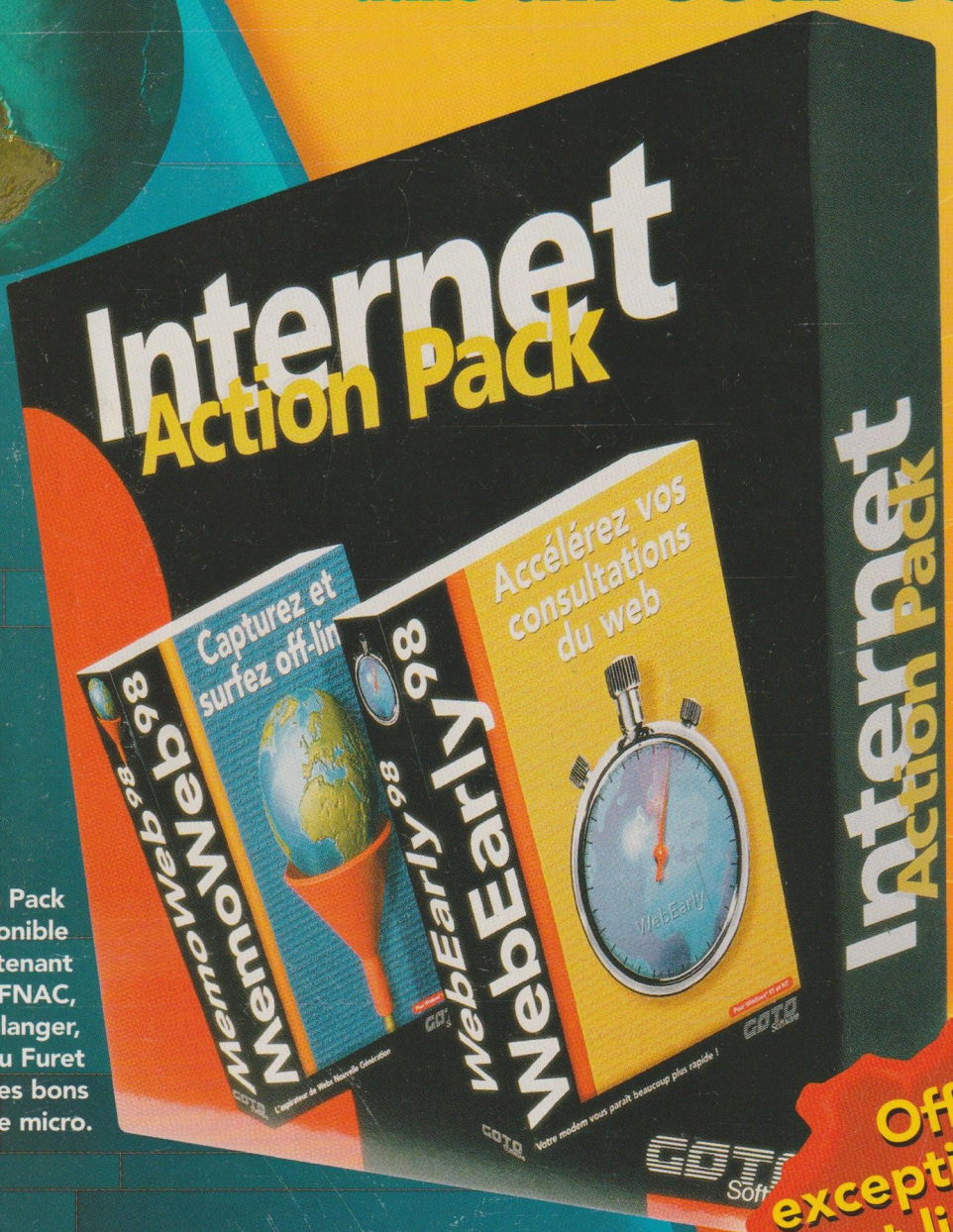
© CTS / Magic OnLine 1998
Les marques citées sont des marques déposées. Cette description n'est pas contractuelle.
Magic OnLine se réserve le droit de modifier à tout moment et sans préavis les caractéristiques des produits et services cités.
OFFRES SOUMISES A CONDITIONS

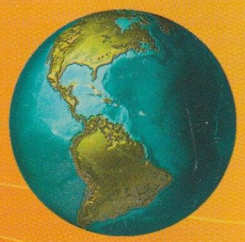
http://www.magic.fr

MAGIC ONLINE Tél : 01 53 69 54 59 FAX : 01 53 69 54 56 E-MAIL : magic@magic.fr

Les 2 logiciels indispensables à tous les internautes réunis dans un seul coffret !







Internet Action Pack est disponible dès maintenant à la FNAC, chez Boulanger, au Surcouf, au Furet et dans tous les bons points de vente micro.

MemoWeb[98] et WebEarly[98] sont deux logiciels développés pour répondre aux besoins de tout internaute soucieux de gagner du temps et faire des économies en heures de connexion.

Offre exceptionnelle et limitée

399 FTTC

Prix public conseillé

GOTO Software

www.goto.fr - 03 20 66 55 00

.net
Belgique : 260 FB - Suisse : 10 FS - Canada : 9,25 $ - Luxembourg : 245 FL
FDICORP Numéro 26 - Janvier 1999 - Le guide Internet 99